毛主席語錄

「搬起石頭打自己的脚」，這是中國人形容某些蠢人的行為的一句俗話。各國反動派也就是這樣的一批蠢人。他們對於革命人民所作的種種迫害，歸根結底，只能促進人民的更廣泛更劇烈的革命。

Ta-Kung-Pao
342 Hennessy Road
Hong Kong
督印人 費彝民
第二萬二千九百九十九號
地址：香港軒尼詩道三四二號
電話總機：七二八二一一
今日出紙兩張半 零售港幣一毫
香港有利印務有限公司承印

大公報

港英賺門劫掠影聯中業 會員師生反擊猛追窮寇

高唱語錄歌高呼「我們必勝港英必敗」「毛主席萬歲」

鷹犬被迫倒退下樓 員生直衝樓下抗議並揭罪行

【本報訊】華南電影工作者聯合會職員、會員以及中業學校的師生昨晚和前往搜劫的港英鷹犬展開針鋒相對的鬥爭，在敵人槍尖面前，朗誦毛主席語錄，高唱毛主席語錄歌，聲震戶外，充分表現了中國人民不可侮的英雄氣概。

昨晚九時廿五分，在英警官率領下的鷹犬一批三十餘人，竄門而入後，直趨二樓影聯會會址。當時會所內有五、六名職員。港英鷹犬一進內，就拔出兩「破爛鐵」，亂喊「捉人」，要眾人蹲下。大家堅決反擊，反問為什麼要「蹲下」。當一位女警要一個女職員蹲下時，那女職員立即高聲朗誦毛主席語錄：「凡是敵人反對的，我們就要擁護。」堅決不蹲下。鷹犬無恥出言侮辱，還說「你這樣好，為什麼不返大陸」，那女職員凜然回答：「香港是中國地方，我們在這裏有權居住。」港英鷹犬只好在搜劫了一批文件之後走掉。

面對手槍英勇不屈 高呼中國人不可侮

與此同時，港英鷹犬衝上三樓影聯會址內。當時影聯舞蹈班正在上課。四十多人正在練習舞蹈。港英一名便衣特務，探頭入內，窺視一番之後，又拔出手槍來，吆喝不要動，又叫眾人蹲下。這時舞蹈班的教師和學員一齊高呼：「中國人不可侮！」大家還高聲大唱十首語錄歌，最後高唱「大海航行靠舵手」，同時高呼：「我們必勝！港英必敗！」「毛主席萬歲！」雄壯的歌聲，響徹戶外，附近街坊均清晰可聞。其間，港英「防暴隊」上來後，毆打數名職工，大家復喝令「不准打人！」

師生衝下高呼口號 洋警官鋼盔險被掀

當另一批鷹犬闖上四、五、六樓中業學校時，班室內的同學有的高唱語錄歌，有的朗誦毛主席語錄。中業師生對港英鷹犬高聲抗議搜查。港英鷹犬在中業師生及影聯職員、會員的針鋒相對鬥爭下，被用毛澤東思想武裝起來的中國同胞的英勇氣概所壓倒，撤退時，也只好倒退樓梯，這時大家都跟着衝下來，還把物件擲向鷹犬，走在最後的一名英警官，頭上的鋼盔，也差點被掀掉。那些鷹犬在噴射毒液的掩護下，溜上車逃走。

影聯和中業的員生職工直衝到樓下，在街上大聲向街坊宣佈，揭露港英法西斯迫害該校的罪行，高聲抗議，高呼口號。並在大門貼上「強烈抗議港英法西斯搜劫罪行」以及「強烈抗議港英噴射毒液的罪行」。

街坊不滿港英所為 竟被鷹犬槍指胸口

義務記者報道：昨晚，港英派出「防暴隊」非法圍搜影聯、中業學校整座建築物，引起附近居民極大不滿。當「防暴隊」灰溜溜離開該建築物時，竟持槍對在街上圍觀的群眾亂指，其中一鷹犬用槍指着街上一街坊胸口，該街坊不畏所嚇，高呼「打倒港英法西斯」，其中一群怒斥「夠膽就開槍！」紙老虎就是紙老虎，結果夾着尾巴拉隊走。

影聯中業門委抗議 決予港英嚴厲懲罰

喝令港英道歉賠償並承擔一切後果

【本報訊】港英法西斯匪徒，運用鼠竊狗偷的伎倆，昨晚賺門入屋，進入獅子石道四十五號四、五樓中業中學校舍和鄰居二、三樓華南影聯會所，淫兇毆辱該校師生、校工和影聯會會員。洋警官肆意搜查掠劫後，秘密綁架一位同學，但被發現，立即受到在場逾百師生的強烈抗議，進行針鋒相對的鬥爭，四十五分鐘後，終於迫使港英當場放人。洋警官不甘心陰謀失敗，悍然向在場的老師、同學、校工和影聯的會員噴射毒液，許多人中毒甚至有中毒暈倒者。這些法西斯暴行使人髮指！中業中學全體師生當即舉行大會，強烈抗議，控訴港英法西斯罪行。

中業中學同影聯會所，共用一道樓梯，沿樓梯都設有鐵閘。昨晚八時卅分左右，中業夜學部同學逾百人正在上課，忽然地下門鈴響起來，一姓周的同學落樓去開啟鐵閘，但鐵閘外邊並無人影，原來幾名便衣的港英特務，按了門鈴之後即躲藏在一邊，以便賺門入屋。該同學不虞其詐，以為自己的同學按鈴後不耐煩走了，所以他打開了鐵閘。

港英特務就趁此機會賺門入屋，蜂湧而來。該同學正想查問，港英特務即舉起一包用報紙包着的東西，照頭打下來。原來這包東西是鋼盔。港英法西斯匪徒手段之卑劣，行為之下流，於此可見一斑。接着，港英特務取出手銬來把該同學一隻手銬在樓梯的扶手上。隨後而至的「防暴隊」，在洋警官的率領下，衝入屋內。數十名這些兇神惡煞的傢伙，分別進入影聯會所和中業校舍，逞兇毆辱在場者。

中業中學一校工發覺這些傢伙正衝入校舍，會攔途質問，竟橫遭港英特務用手銬鎖在四樓梯間，其情形同鎖在地下的同學同。

港英法西斯匪徒進入校舍後，不提出任何理由，到處搜查，還在四樓劫去一批文件。全校師生非常憤慨，同敵人進行面對面的針鋒相對的鬥爭，「抗議非法毆打！抗議非法搜查！抗議非法綁架！」的呼聲使敵人心膽俱裂，迫使敵人當場放開了被鎖的校工。但當師生點查人數時，發覺一名同學失蹤，還不知道這位同學早被鎖在地下，師生們即攔住洋警官退路，要他交出人來。迫到最後，這些港英法西斯匪徒還圖狡辯，妄想秘密把該同學綁架，但經師生們力指，才不得不將該同學放回。

港英法西斯匪徒不甘心他們的搗亂的失敗，臨走時竟用毒液射向師生和校工，使許多人中毒，面腫眼腫。港英帝國主義之可惡，使人髮指。

中業師生在敵人離去後，當即舉行控訴大會。革命歌聲滿堂，師生們莫不義憤填膺，紛紛表示不把港英鬥倒鬥臭不罷休！

【本報訊】港九電影界鬥委會為港英法西斯當局野蠻搜劫影聯會所事件發表抗議聲明，全文如下：

港英法西斯又一次向世人表演了最拙劣、最瘋狂、最醜惡的一幕「醜劇」！昨（十八日）晚九時，港英出動武裝軍警和便衣特務二十多人，荷槍實彈，明目張膽地襲擊華南電影工作者聯合會會所，任意搗亂，並向我在場職工和會友多次揮動手槍，氣勢洶洶，打傷我職工和會友多人，並同職工們進行騷擾，企圖迫使職工、會友們屈服。職工、會友們即和法西斯鷹犬展開針鋒相對的鬥爭，他們屹然挺立，堅決不蹲地，不屈服，高唱毛主席語錄歌曲。在一小時多的非法搜查中，會所上下給搗亂得凌亂不堪。財物的損失一時未能統計。

這是港英法西斯繼非法綁架傅奇、石慧、廖一原、任意之後，又一次明目張膽地對我愛國電影工作者進行的嚴重的政治迫害！嚴重的挑釁！我們非常憤慨！萬分憤慨！我們抗議！抗議！再抗議！抗議港英法西斯當局這種無理的挑釁行為！

毛主席教導我們說：「『搬起石頭打自己的脚』，這是中國人形容某些蠢人的行為的一句俗話。各國反動派也就是這樣的一批蠢人。他們對於革命人民所作的種種迫害，歸根結底，只能促進人民的更廣泛更劇烈的革命。」港英法西斯匪徒們，滿以為一而再地迫害我愛國電影工作者，就會把我們嚇倒，就會瓦解進步的電影工作隊伍，這簡直是癡心妄想！它一而再地非法綁架我們愛國電影工作者，只能激起我們更大的仇恨！我們一定會更緊密地團結起來，更加高舉毛澤東思想偉大紅旗，更勇猛地跟港英法西斯統治進行堅決的鬥爭！

港九電影界鬥委會

【本報訊】中業中學鬥委會昨晚發表抗議聲明，全文如下：

港英法西斯匪徒瘋狂垂死掙扎，喪心病狂達到極點，竟於今（十八）晚九時左右開來大小警車八輛，如臨大敵，非法搜查我校，非法毆打我校師生，甚至用毒液噴射我校師生，肆意破壞我校物品，在我校一百多位師生堅決反抗之下，然後方灰溜溜的滾退。在這裏，我們全體師生，特向港英法西斯當局，提出最嚴重、最強烈的抗議。

港英法西斯匪徒們，你們聽着：用偉大的戰無不勝的毛澤東思想武裝起來的我校師生，絕不寬恕你們這批匪徒，我們決予你們以最嚴厲的懲罰！你們必須立即停止對我愛國學校的迫害，立即向我校道歉，賠償損失，否則一切後果概由你們承擔。

中業中學鬥委會
十一月十八日

英鎊貶值聲價高 法商已拒絕使用

英倫銀行前天花了兩億英鎊維持鎊匯

英輿論一片哀嘆稱日子難熬

【法新社倫敦十八日電】倫敦人士今天對英鎊前途的疑慮更加增加了。原因是消息傳來，法國總統戴高樂在巴黎同法國總理、法國外長、法國財政部長突然舉行緊急會議，討論英鎊危機問題。

在倫敦人士看來，法國的這一高級會議，意義是特別重大的，因為戴高樂是在英國駐巴黎大使頼利和法國財政部長德勃雷會談了一小時半之後，立即召開這個會議的。

英國官員們嚴然拒絕說明頼利今早去看德勃雷的原因。

外交部說，據他們所知，英國大使沒有同「十國」中任何其他國家的政府進行與此類似的外交接觸。

「十國」指的是世界十個主要金融大國，它們的高級專家昨天在巴黎開會，據說討論的是英國目前經濟下的需要問題。

英國首相威爾遜昨晚忙碌了一晚，同主要閣員、英倫銀行以及下院領袖克羅斯曼在他的辦公室舉行午夜會談。今天他又接着在唐寧街十號度過了一個上午。

布朗則在今早離開倫敦，到白金漢郡他的別墅度周末去了。

至少在此到來說，威爾遜仍在倫敦「等待着」。目前尚沒有跡象表示他有召開任何緊急內閣會議的計劃。但是「他已囑咐他的高級顧問們，要同他的辦公室保持緊密的接觸」。

銷售八十萬份的「標準報」今天刊登出民意調查結果說，「人們產生了一種印象，那就是英鎊問題的苦難到頭來就是貶值。」

銷售三十萬份的「標準晚報」對這項消息標以如下標題：「英鎊貶值百分之十五的成份居多數」。

該報還預測，英國政府為了恢復國外對它能使經濟恢復健康的信心，將使英鎊貶值，還加上「一批附加的特別措施」。報紙說，這就是倫敦政界人士今天的推測的廣泛預測。

又訊，倫敦的「標準晚報」今天以英鎊「看來是要」貶值為標題：

這條被置於第一版的標題是：「英鎊：看來是無情的日子……對內閣來說……無情的抉擇」。

美傳願出五億美元 西歐五國不願助英

戴高樂開緊急會議 英使晤法財長

【法新社巴黎十八日電】據悉，有關國際財政援助英國的談判仍在繼續進行。但今天巴黎已傳出一項分為兩個步驟挽救英鎊的計劃。消息說，㊀外國中央銀行將給予英國大量的短期援助，以補充㊁向國際貨幣基金提取十四億美元之不足。

國際貨幣基金的借款附有政策性的條件——一項恢復英國經濟的緊縮計劃——同時，由於根據英國的「根據條件的」提款權利，要獲得這樣大筆的國際貨幣基金的信用貸款，通常是需要相當長的時間的，因此各國中央銀行就要以短期援助的方式從中斡旋。

不過法國金融界人士認為，這項傳說的計劃已遭遇到重大的困難。據說，英國的談判代表無法決定償還這項提出的中央銀行貸款的確實日期，而各國中央銀行的信用貸款又只能是短期的。這些人士指出，較長期的貸款只能由各有關國家的政府作決定。

【路透社巴黎十八日電】巴黎「世界報」今天報道英國要求一項巨額貸款以便政府支持英鎊，但到目前為止，共同市場六個國家中，除一國以外，其餘五國均拒絕同意英國的這項要求。

「世界報」說，在英國接洽過的其他國家中，美國已同意提供五億美元，協助英國克服最近對英鎊進行破壞性的投機。

報紙說，「當前共同市場六國中只有一國已聲明準備同意英國的要求，其他五國到目前為止已全部予以拒絕」。

報紙未說明這個已聲明準備支持的國家是哪一國。

報紙提到最近的消息，為了迫使這些頑強不聽指揮的歐洲國家出手援助，美國已聲明它自己準備拿出五億美元即英國要求的總數的一半。

「世界報」說，歐洲各國拒絕英國的要求，是因為英國沒有向他們提供他們所要求的增加了的保證。報紙說，「截至當前為止，英國政府並未正式提出借款要求。不過英國官員們一直在電話中同世界各國金融領袖接洽，尋求一項為數三十億美元（約十億七千萬英鎊）的中期國際貸款。」

報紙還說，各國中央銀行正在要求英國政府作出償還的保證，保證對經濟實施嚴厲的控制措施。

【美聯社巴黎十八日電】巴黎拉法葉百貨商店今天已拒絕接受以英鎊付款購買東西，巴黎信用銀行設在機場的分行則規定，每人以兌換二十鎊為限。

威爾遜開會 傳有三辦法

借款卅億美元，不貶值。借款十億，貶值成半。不借款，貶值三成。

【路透社巴黎十八日電】巴黎各旅館今天拒絕兌換英鎊旅行支票，因為他們恐怕英鎊可能貶值。但巴黎各銀行外匯部仍兌換英鎊旅行支票。

巴黎一間大旅館——奧里斯——的發言人說，他們說，七級並無停止兌換的指示。

經理部昨天下令，除了十分特殊的情形外，英鎊旅行支票停止兌換。若干其他旅館也接到同樣的指示。奧里斯旅店發言人說，「很熟的客人付賬時，我們也許可以代他兌換英鎊支票，但也僅限於小數目。」

【法新社巴黎十八日電】法國總統戴高樂因英鎊的危機，今天和總理蓬皮杜以及政府其他領袖舉行緊急會議。出席會議的有財政經濟部長德勃雷，德勃雷在會前和英國大使頼利會談了九十分鐘。看來提到和德勃雷會談的內容，促使戴高樂決定立即在總統府舉行這次會議的。正當週末開始，戴高樂未經預先通知而決定召開高級會議（緊急會議）。這是不尋常的舉動。

【美聯社倫敦十八日電】在英國金融危機日益加深，以及對英鎊貶值的推測越來越熾烈的時候，首相威爾遜今天召開內閣高級顧問，外長布朗和下院領袖克羅斯曼，內閣人物都是支持寧可英鎊貶值而不要大量削減政府在國內開支的政府要員的。

首都有各種傳說，已使倫敦成為金融恐慌的世界。總之，肯定的是，找尋到各種商品股票的人，只要名的價值不因英鎊貶值而貶值。

據「泰晤士報」報道，英格蘭銀行昨天花了二億英鎊的儲備收入英鎊，以保持英鎊目前的水平。

「泰晤士報」說：政府面臨以下三種抉擇：（一）接受有條件的貸款三十億美元，其中包括國內人民大力勒緊腰帶；（二）接受十億美元貸款，並將英鎊貶值，從現在的二點八美元水平貶值百分之十五；（三）不借款，將英鎊貶值百分之三十。

紅太陽普照大地 勝利凱歌響徹中原上空

河南掀起革命大聯合高潮 文化大革命形勢空前大好

有的市縣已成立了革命委員會 工農業普遍增產

【據新華社鄭州十八日電】紅太陽普照大地，勝利的凱歌響徹中原上空。經過一年多來驚心動魄的階級鬥爭，河南省的無產階級文化大革命形勢空前大好，而且越來越好。

全省廣大人民群眾真正發動起來了。家家戶戶談論無產階級文化大革命，男女老少關心大事，從城市到農村，從工廠到學校，掀起了一個活學活用毛主席著作的群眾運動。毛澤東思想從來沒有像今天這樣深入人心，廣大人民群眾從來沒有像今天這樣意氣風發。廣大無產階級革命派和革命群眾，高舉毛澤東思想偉大紅旗，大樹特樹毛主席的絕對權威，大樹特樹毛澤東思想的絕對權威，緊跟毛主席的偉大戰略部署，在前進的道路上取得了一個又一個的勝利。

目前，鄭州、開封、洛陽、新鄉、焦作、鶴壁、商邱、駐馬店等地區的工人和學生，基本上都已按系統、按行業、按班級實現了革命的大聯合。無產階級革命派的隊伍迅速發展壯大，形成了一支浩浩蕩蕩的革命大軍，向中國的赫魯曉夫及其在河南的代理人展開了更加猛烈的攻擊。

有的市、縣已經成立了革命委員會或革命委員會籌備小組，有的正在着手成立。不少大、中學校和工廠也都建立了「三結合」的革命委員會。

河南省廣大無產階級革命派和革命群眾把在無產階級文化大革命中煥發出來的革命積極性，用到生產和工作中去，使精神力量變成物質力量。全省工農業生產欣欣向榮，出現了一派大好形勢。八月份以來，工業生產逐月上升。在七十種主要產品中，就有柴油機、農用水泵、化肥、農藥、發電機、動力水車、機床、煙、煤炭等四十一種產品的產量超出去年同期水平。運輸、紡織、機械、煤炭等重要部門的生產情況也越來越好。全省農業生產獲得了空前未有的大豐收。糧食比去年增產將近一成。豫北的老區，今年的糧食都達到自足有餘。全省棉花的總產量，比去年增長百分之三十五，油料和其他經濟作物的總產量也比去年有大幅度的增長。廣大革命農民，在大好形勢的鼓舞下，心懷祖國，放眼世界，踴躍地向國家交售糧棉副產品，支援國家社會主義建設，支援無產階級文化大革命。

中國人民解放軍駐河南部隊，對河南省的文化大革命作出了重大貢獻。

山東工交系統戰線大捷 工業產值比去年高一成

【據新華社濟南十八日電】山東省工業交通戰線的革命和生產形勢空前大好，而且越來越好。

經過一年多來的無產階級文化大革命，山東廣大革命職工揪出了黨內一小撮走資本主義道路當權派，摧垮了資產階級反動路線，使毛主席的革命路線在山東工交戰線取得了決定性的勝利。廣大革命職工在鬥爭中大學毛主席著作，已成為自覺行動，活學活用毛主席著作的群眾運動從來沒有像現在這樣廣泛深入，光焰無際的毛澤東思想從來沒有像現在這樣深入人心。偉大領袖毛主席視察華北、中南和華東地區所作的最新指示傳來後，廣大革命職工聞風而動，大辦毛澤東思想學習班，進一步掀起了活學活用毛主席著作的新高潮。毛澤東思想學習班以「鬥私，批修」為綱，大大促進了人的思想革命化，促進了革命大聯合和革命「三結合」的鞏固和發展。現在，全省大、中型廠礦企業，絕大多數已建立了統一的革命群眾組織，按系統、按車間、按班組實現了革命大聯合；大多數企業已建立了革命「三結合」的臨時權力機構。

山東省工交系統文化大革命的大好形勢，大大帶動了工業生產的全面發展。煤炭、鋼鐵、鐵路和公路運輸、支農工業和日用品工業等，生產都是蒸蒸日上。一至十月份，全省工業總產值比去年同期提高百分之八以上。支援農業和與人民生活有密切聯繫的農業機器製造、化肥、紡織等工業，更出現了從未有過的大躍進局面。一至十月，化肥和合成氨的產量分別比去年同期提高百分之二十九和百分之四十六，棉紗和棉布的產量都比去年同期提高百分之十六，鋼、電力、紙張、硫酸等產品的生產也有大幅度增長。

迫害只能引起反擊

短評

最近這段時期，港英雖然沒有像前此那樣動輒出動上千人馬大搞法西斯巡行演出，可是它對愛國同胞的迫害，不是放鬆了，而是加緊了；不是縮小了，而是擴大了。

在大埔搶捕愛國學校師生和香港店職工，進行非法「審訊」，「教育司」又發出了「封閉」愛國學校的「新恫嚇」，製造赤柱集中營大血案，事後不公布真相，又不讓記者採訪，在「新界」許多鄉村和港九大片地區一再進行圍搜和濫行搶人，制造地面變相宵禁，不許東區一部分商販經營夜市，揚言圍禁辦法還會在九龍施行；玩弄「法律」手段無理追捕某某等人士，繼續向文匯報及本報發出所謂「律師警告」，公然容許鷹犬當街開槍殺人，並推出所謂「一九六七年公共秩序法案」和什麼「私人」隨意捉人的荒謬「法令」……對愛國同胞的迫害是更險惡，更無微不至了。

可注意的是，從倫敦到香港，宣傳上都有緊密的配合。英外交部官員士重彈希望「改善」中英關係的濫調，希望中國方面「合作」。人們都知道，大鬧約翰遜時候準備炮兵南下或加劇狂炸北越，都是大放「和談」空氣，以圖轉移視線，施掩罪行。倫敦的手法同華盛頓的如出一轍。倫敦一面空喊「改善」關係，港英就進一步揮舞屠刀。這一陣子，港英的喉舌英文報紙和它所操縱的漢奸報紙，對於這麼多的中國同胞受到殘酷迫害的事實，故意抹煞，反而極力歪曲醜化愛國同胞反英抗暴的正義行動，大罵「恐怖」，大放「讀者來信」……並威脅愛國同胞「失去了忍耐」，要「關閉」所有「左派」學校和報紙……嗚嗚。

港英半年來格殺掠捕了那麼多愛國同胞之後，最近又變本加厲擴大迫害，居然還要製造這種所謂「輿論」，為它的暴行打掩護，為它繼續行兇施暴伏下一筆，陰險毒辣，一至於此，是可忍，孰不可忍。

英帝及其在港的反動統治者是完全打錯算盤了。今天的香港不是以前的非洲殖民地，今天的中國更不是鴉片戰爭時代的滿清王朝，你們在中國的大門口，在香港這塊中國的領土上，把毛澤東偉大時代的中國同胞當作什麼欺凌的對象，究竟想求取什麼樣的後果？半年來一切事例清楚證明，掌握了光芒萬丈的毛澤東思想的愛國同胞是無所畏懼、絕不可以屈服的。有迫害，就有反抗，迫害加緊，反抗就加強。這是不可抗拒的法則。這場反英抗暴的烈火是港英的迫害行徑點燃起來的，港英企圖再用迫害暴行去撲滅它，這與抱薪救火有什麼分別？

不管港英多麼兇惡，多麼陰險，港九愛國同胞和全中國人民是決不會被嚇倒的。毛主席在蔣介石反動派接近滅亡的時候，曾經指出：「敵人對於我們的力量總是估計不足的，對於自己的力量總是估計過高的，雖然他們明知又是驚弓之鳥。」港英反映出它在愛國同胞反擊之下已成驚弓之鳥。

如果港英不聽取各界鬥委會的警告立即釋放廖一原、任意之和所有被非法逮捕的愛國人士，停止各種迫害行動，接受我方嚴正提出的要求，那麼，它就只能受到越來越激烈的反擊，加速它的最後滅亡。

一周綫語

我們的形勢好而且大好 美英的形勢壞而且大壞

—文耀—

毛主席的兩項最新指示

在剛過去一個星期中，全國革命軍民以萬分興奮的心情，接到了偉大領袖毛主席的兩項最新指示。這兩項最新指示，都與群衆路線有關，這具體地體現着毛主席一貫堅持的革命的根本路線。

在分析形勢的最新指示中，毛主席教導人們：「全國的無產階級文化大革命形勢大好，不是小好。整個形勢比以往任何時候都好。形勢大好的重要標誌，是人民群衆充分發動起來了。從來的群衆運動，都沒有像這次發動得這樣廣泛，這樣深入。」

在有關革命幹部的新指示中，毛主席又教導人們：「要很好地解決上下級關係問題，搞好幹部和群衆的關係。以後幹部要分別到下面去走一走，看一看，要堅持群衆路線，凡事多和群衆商量，做群衆的小學生。在具體意義上來說，最聰明、最有才能的，是最有實踐經驗的戰士。」

這兩項新指示，極大地鼓舞了全國各地無產階級革命派、紅衛兵小將和人民解放軍指戰員。億萬人民一致加強學習、堅決執行。革命委員會討論中還激動地指出：文化大革命的形勢是壞還是好、是小好還是大好，都與群衆是否發動起來有關。而堅持用毛澤東思想來解決上下級關係，搞好幹部和群衆關係，乃是幹部能不能永不變質、無產階級政權能不能鞏固、文化大革命能不能進行到底的重要關鍵。

中南各省一週三傳喜報

即以這一星期傳來的文化大革命勝利喜訊中來說，中南各省便有三項捷報。

廣州工人階級革命大聯合籌備委員會宣告成立，在成立當天，革命派十萬人舉行了慶祝大會，中央文革小組和國務院給大會發去了賀電。湖南省工代會也已經在籌組之中。這兩個是革命大聯合進一步向前發展的標誌。昨天，開封又傳來了中原凱歌，河南省革命大聯合的局面也在迅速開展。

中南區是如此，全國各地也一樣是如此。秋季出口交易會就是在一片大好形勢之下召開的，它的舉行，具有重大的政治意義和經濟意義。這一屆交易會，更高地舉起毛澤東思想偉大紅旗，突出無產階級政治，把我國文化大革命的成果，把我國社會主義建設的偉大成就更好地反映出來。它的舉行，本身就是極大的勝利；而它所獲得的成果，也必然是更大的勝利。

英鎊危機標誌工黨政策全部失敗

毛主席教導說：「敵人一天天爛下去，我們一天天好起來。」與我國出現大好形勢的同時，帝國主義陣營則出現了極其惡劣的局面。

英鎊的危機越來越深重，倫敦已經傳出，威爾遜政府如果再無重大行動，則一場政治風暴是無法避免的。

事實上，威爾遜政府並非沒有採取行動。以最近一個月來說，它已兩次提高利息，又兩次向外借款。但是，英鎊危機不僅依然存在，而且更加風雨飄搖了。

最新的一筆債務，傳說是由十國共同借出十億美元。然而，昨天的消息說，英國的希望並非僅止此數，而是以三十億美元為目標。西德則更有五十億美元的說法。

如此大舉借債，無論成與不成，只能是為英鎊的棺材上多加幾顆鐵釘。借債不成，則處境更艱；借債成功，也無非是飲鴆止渴，貸款所附帶的強硬條件，必將使英國經濟更加走上從屬於外國的道路。

在一九六六年，威爾遜的工黨政府在上台時，曾自詡要在今年出現黑字，保有盈餘。事實是無情的，英國經濟到現在已是滿目瘡痍，局面難以收拾，威爾遜的保證全部落空。這絕不是單純的貨幣問題，而是工黨政府的政策全部失敗的表現。

這一兩年來，美國與西歐經濟普遍不景氣，由此而產生的後果，是兩方面的：在一方面，各國之間的經濟戰、貿易戰將更激烈；但在另一方面，也有許多人心驚膽戰，深怕英鎊一旦全部垮台，會引起一九二九年西方經濟全面大危機之重現。這就是目前十國政府為什麼要向英國貸款的原因。所以，問題只在於數目和條件。

英鎊會貶值嗎？它將貶值多少？有沒有不貶值而勉強拖住的辦法？它對於香港的影響如何？這些答案出現的日期恐怕不遠了。

德都美軍慘敗 約翰遜處境惡劣

英帝的日子固然不好過，它的主子美帝的日子則比它更加難過。不斷將越南戰爭升級的美國總統約翰遜，遭到了更大的難題。在越南戰場上，擴大北炸並沒獲得預期效果，「以炸逼和」的花招再一次落空。同時，南越美寇遭到了空前的大敗。在國內戰線上，約翰遜所受到的壓力，又增大了很多。

在這一星期中，美國海軍陸戰隊第三師師長霍赫馬斯，在順化附近被民軍砲火擊中座機，當場斃命。這是美國侵越以來第一個死在戰場上的美軍將官。

在朝鮮戰爭中，美國曾經死過一名第五軍軍長華克，但他是在後方撞車而死的。從沒有一名師長，在戰場上送命。由此可見，越南戰爭的激烈，以及美軍的失敗，已遠遠超過上一次戰爭。

南越民軍對德都的攻擊，使美軍遭到了極為嚴重的損失。德都在越南中部高原，在有名的戰場波來古附近。美軍雖然在那一個地區保持了七千人（一說一萬人）的兵力。民軍這一場攻擊戰，打得美軍落花流水，「其情況一如奠邊府戰役重演」（法新社記者報道）。

美軍的失敗引起了美國統治當局的內部爭吵。侵越頭目威斯特摩蘭被約翰遜召回美國去開會，華盛頓立即傳出了他將被炒魷魚之說。這件事，約翰遜、麥克納馬拉等極力否認，但他們之間的磨擦，想遮掩也遮掩不住了。

毛主席早就指出：「這個敵人的基礎是虛弱的，它的內部分崩離析，它脫離人民，它有無法解脫的經濟危機，因此，它是能夠被戰勝的。」美帝、英帝的奄奄一息的局勢，再一度證明了這一英明論斷的正確。

卅萬民工投入第三戰役 海河工程進展快

今冬整個挖河築堤任務已完成八成五

總共挖土方八千萬立方米築堤近五千萬立方米

【新華社保定十八日電】河北省三十萬根治海河大軍，遵照偉大領袖毛主席「一定要根治海河」的指示，乘着無產階級文化大革命的浩蕩東風，意氣風發，鬥志昂揚，正在為奪取根治海河第三個戰役的勝利而奮勇戰鬥。

治河大軍從十月上旬進入工地以後，遵循偉大領袖毛主席要鬥私，批修的教導，活學活用毛主席著作，積極地鬥私、批修，抓革命，促生產。他們表示，一定要既當鬥私批修的模範，又做治河工的闖將。由於廣大民工政治思想覺悟不斷提高，工程進展很快。到目前為止，整個冬季的挖河和築堤任務已經完成了百分之八十五。

根治海河第三個戰役是全面建成子牙河系防洪排澇體系的最後一仗，它的主要工程包括修建滏陽新河，加固滹沱河北大堤，擴建和疏浚崗南、黃壁莊兩座大型水庫，總共要挖土方八千萬立方米，築堤四千七百萬立方米。這個戰役在今冬明春完成以後，對保證前兩個戰役的工程發揮效益，有着關鍵性的作用。

通過鬥私批修 精神面貌煥然 卅萬民工響應毛主席號召 今冬還要修建滹沱河大堤

冀南平原雖入隆冬工地紅旗如海人人幹勁沖天

兩年來，河北省根治海河大軍沿着偉大領袖毛主席指引的方向，在中央以及各兄弟省市人民的大力支持下，在一九六五年和一九六六年兩個冬春勝利地完成了這個戰役。第一個冬春，他們首先為河北平原耕地面積四分之一的封閉低窪易澇地帶的水，有了入海出路，從而扭轉了黑龍港流域易澇的面貌。第二個冬春，規模巨大的子牙新河工程全部完成，為歷史上常鬧洪災的子牙河系洪水打開了一條能夠……立米洪水的入海通道。這個工程和今冬明春修建的滹沱河大堤，形成東西長三百多公里的一條堅固防線，可以從根本上改變子牙河洪水威脅天津市和津浦鐵路的局面。

現在，冀南平原雖已進入隆冬季節，但在工地上，卻是紅旗招展，鑼鼓喧天。廣大民工和幹部通過鬥私批修，精神面貌發生巨大變化，進一步堅定了為革命治河的決心。他們激動地表示：毛主席啊，毛主席！您老人家怎樣說，我們就怎樣做。您指到哪裏，我們就打到哪裏。對毛主席「一定要根治海河」的偉大號召，我們一萬個照辦，不治好海河誓不罷休。

美濫炸河內醫院住宅 北越昨擊落美機八架

並俘獲一批美飛賊 北越平民死傷二百

【新華社河內十八日電】據越南通訊社報道，越南北方軍民十八日上午共擊落美國強盜飛機八架，並活捉了一些美國飛賊。

河內市周圍各省軍民和越南人民軍空軍懷着保衛首都的高昂的戰鬥意志，痛擊入侵的美機。人民空軍在富壽省上空擊落敵機兩架，永福省軍民擊落敵機兩架，河北省和河西省軍民各擊落敵機一架。

另外兩架入侵的敵機是由海防市軍民擊落的。

【法新社河內十八日電】據今天發表的正式數字，美國飛機昨天轟炸河內和近郊，炸死炸傷近兩百人。

據說，除落在蘇聯武官住宅和國際監督委員會門前的火箭以外，在河內有六條街上落有火箭和炸彈。

順化街兩個市場，一間佛院，白梅區一間戲院前面，白梅區一間醫院和另外一間診療所中均落有火箭或炸彈。

【法新社巴黎十八日電】據「北越通訊社」報道，今晨在北越上空擊落美國飛機八架，是被北越高射炮部隊和空軍擊落的。有若干美國飛行員被俘。

該社又說，北越空軍和防空部隊又粉碎了美國攻擊河內的詭計。

在這一週內，美國在北越損失的飛機達二十三架，從越戰開始，美國損失的飛機總數二千九百架。

【法新社河內十八日電】據白梅（譯音）醫院院長今天發表的聲明，美國飛機昨天轟炸白梅空軍基地，醫院內有年七十一歲的男病人一名被炸死，另有五人被炸傷——內有醫生兩名。

這位醫生說，美機昨天轟炸河內市南，有一百多枚重三百磅的炸彈和其他炸彈，落在醫院內。白梅醫院距河內市中心不過兩哩，設在一個大公園內，有病牀一千二百張，包括有建築物多座。

死者是被一枚子母彈散開的鋼珠炸死，他因為患皮膚病，當時正在接受蒸氣浴的治療。受傷的兩名醫生，一位是精神病科主任，一人為助理醫師。

炸彈遺下之彈坑，深三十呎，闊四十五呎，附近一間房屋全部被毀，四間局部被毀。

【路透社西貢十八日電】美軍發言人今天說，美國轟炸機昨天首次轟炸河內市郊一個機場——三架飛機被擊落，三架飛機上的飛行人員均列入失蹤。

柬衛生代表團 應邀來華訪問

【新華社北京十八日電】根據中國柬埔寨文化合作協定一九六七年執行計劃來我國訪問的柬埔寨王國衛生代表團一行五人，在團長、衛生部……率領下，於十一月十八日到達北京。

羅高級工作者 組代表團到京

【新華社北京十八日電】根據中羅文化合作協定一九六六——一九六七年執行計劃前來我國訪問的羅馬尼亞社會主義共和國國防部高級工作者代表團一行四人，今天由團長……率領到達北京。……到機場歡迎的有……羅馬尼亞駐中國大使館臨時代辦伊……斯特拉代……。

本月初在土龍木和邊和省 民軍全殲美軍五營

發表公報指出此役具有極其重大意義

美雖有飛機大砲無法招架民軍步砲配合神速進攻

【新華社河內十八日電】據越南南方解放通訊社報道，越南南方人民解放武裝力量南部前線指揮部最近發表公報，熱烈歡呼土龍木省北部和邊和省北部軍民十月底和十一月初取得的輝煌戰果。

公報說，據不完全統計，從十月二十八日到十一月八日，土龍木省北部和邊和省北部軍民共消滅和瓦解敵人三千五百多名（其中美國侵略軍二千多名），全殲敵人五個營（美軍四個營）、十三個連（美軍三個連）和一個偽軍裝甲支隊；擊毀坦克和裝甲車四十五輛，擊落和擊毀飛機十三架，擊毀105、155和175毫米口徑大砲三十六門，摧毀許多碉堡和兵營，繳獲大批武器和軍用物資。

公報說，從土龍木省北部和邊和省北部軍民過去十二天的戰鬥情況可以看到，我們軍民的殲敵決心是非常高的，我們連續戰鬥，堅決戰勝美偽軍。三種武裝力量之間，各個戰場之間配合得非常協調。

公報說，土龍木省北部和邊和省北部軍民在戰鬥實踐中得到了不斷的鍛鍊和成長，因而在進入一九六七——一九六八年冬春季的時候，在一個很短期間內，在一個地區不大、人口不多的戰場上，在敵人佔有飛機、大砲的情況下，能夠戰勝美偽軍，消滅大量敵人有生力量，殲滅許多敵軍建制單位。在戰鬥中，人民解放武裝力量運用極其靈活的戰術，步兵與砲兵緊密配合，行動非常迅速、堅決、秘密和突然，使敵人無法招架。

公報說，土龍木省北部和邊和省北部軍民的勝利，具有極其重大的意義。它首先表明了我們軍民徹底實現越南南方民族解放陣線中央委員會主席團爭取冬春季大捷的號召的意志。不管美國強盜怎樣頑固地加強侵略戰爭，怎樣大肆玩弄「和平談判」的騙局，我們軍民將堅決戰鬥，並且必定取得勝利。

麥賢得被選為學習積極分子 出席學習毛主席著作代表會

入院兩年多來緊跟毛主席教導又譜出毛澤東思想新凱歌

【中國新聞社北京十八日電】在「八·六」海戰中頭部負重傷仍堅持戰鬥、榮獲「戰鬥英雄」稱號的麥賢得，入院治療兩年多來，他緊跟毛主席英明教導，緊跟全國人民的革命步伐，一直在戰鬥，在前進！最近光榮地被他所在的部隊和醫治單位選為學習毛主席著作積極分子，選為出席海軍首次學習毛主席著作積極分子代表大會的代表。麥賢得以他的英雄模範事跡，又譜出了一曲毛澤東思想的凱歌。

爹親娘親不如毛主席親

麥賢得，這個貧苦漁民的兒子，對毛主席的感情比山還高，比海還深。敵人的砲彈傷損了他的肉體，破壞了他的思維能力，卻損壞不了他對毛主席無限忠誠、無限熱愛的一顆紅心。

剛剛入院的時候，麥賢得除了心臟還跳動，整個肢體都失去了活動能力，長期處於昏迷或半昏迷狀態。是偉大領袖毛主席，給了麥賢得第二次生命。毛主席的偉大形象和光輝思想，喚起了他的知覺，使他從昏迷中清醒過來，恢復了思維活動。偉大領袖毛主席，使他面部重新出現笑容，重新唱出嘹亮的歌聲。自從負傷住院以後：

他第一次有面部表情是看到了毛主席像；

他第一次自覺的肢體動作是撫摸毛主席像；

他第一次有笑容是聽到喊「毛主席萬歲」；

他第一次寫的字是「毛主席萬歲」；

他第一次連續說出的三個字是「毛主席」；

他第一次獨自唱的一首歌是「東方紅」。

毛主席是中國人民的大救星。麥賢得懷着對毛主席的無限深厚的階級感情，如飢似渴地努力學習毛主席著作。讀毛主席的書，成了他生活的第一需要。

當他剛剛從昏迷中清醒過來，還不能說話，不能動彈的時候，就迫不及待地幾次向護士示意，要求給他讀毛主席語錄。經過一段時間治療，麥賢得能夠坐起來，但是，顱內碎片還未摘除，右腿癱瘓還未恢復，他斜倚在桌子上，堅持用左手抄寫毛主席語錄，一抄就是一兩個小時。他能夠下床走動以後，他走到哪裏，就把「毛主席語錄」帶到哪裏，學到哪裏，用到哪裏。他以最大的熱情和驚人的毅力，克服了學習上的重重困難。現在，儘管他說話還很吃力，但是，他卻能夠比較流暢地背誦「老三篇」，背五十多條毛主席語錄，還背唱三十多首毛主席語錄歌和毛主席詩詞歌。熱愛毛主席，熱愛毛主席著作，成為貫串麥賢得全部生活的一根紅綫。在麥賢得同志心裏，偉大的領袖毛主席，光焰無際的毛澤東思想永遠是最紅最紅的紅太陽。

毛主席的話句句照辦

麥賢得最聽毛主席的話。毛主席的話字字照辦，句句照辦。毛主席的話，在他身上化為無比巨大的精神力量。

在砲火紛飛的「八·六」海戰中，一塊彈片打進麥賢得的右前額，直插到左顳葉，腦組織已經遭到嚴重破壞，腦脊液湧出來了。但是，他按照毛主席的教導「這個軍隊具有一往無前的精神，它要壓倒一切敵人，而決不被敵人所屈服。不論在任何艱難困苦的場合，只要還有一個人，這個人就要繼續戰鬥下去。」帶着滿頭鮮血，一刻不停地操縱、檢查着機器，堅持戰鬥達三小時之久，終於贏得了戰鬥的勝利。

從戰場到醫院，在同嚴重的創傷作鬥爭的時候，麥賢得同樣是最聽毛主席的話。戰無不勝的毛澤東思想，鑄成他一副無產階級的革命硬骨頭。

麥賢得的頭部先後動了五次手術，最後一次要揭開顱頂，取出左顳葉裏的彈片。手術前夕，他一次又一次地學習「愚公移山」。護士問他用什麼思想迎接開刀？他爽朗地高聲回答：「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」手術後的第三天，要用三厘米長、火柴棒粗的針插進傷口，抽出積液。這是非常痛苦的。醫護人員擔心他受不住。但是，麥賢得卻很坦然。整整半小時裏，他緊握雙手，咬緊牙關，忍受着劇痛。豆大的汗珠往下掉，全身被汗水濕透了，他也沒有說一聲痛。

治療是一關，鍛鍊又是一關。從起床到走路的鍛鍊，是一場艱苦的戰鬥。癱瘓了的右腿就像條木棍子一樣，又重又痛，只能用不靈活的左腿拖着走。勇敢的麥賢得，在敵人面前是鋼鐵英雄，在創傷面前是堅強戰士。他毅然甩開護士的攙扶，自己抓住床沿，扶着牆壁和窗台，艱難地一步一步地走，一圈一圈地練。痛極了，累極了，支持不住了，他就用毛主席的話來激勵自己。經過八天苦練，他就能獨立地走五十米遠。又經過了十四天的鍛鍊，他的癱瘓的肢體就基本上恢復了功能。醫療技師敬佩地說：「從來沒有見過癱瘓病人能夠這樣快的恢復功能。」這是毛澤東思想創造的奇跡！

麥賢得同拿槍的敵人戰鬥，不愧為鋼鐵戰士，同不拿槍的敵人戰鬥，也不愧為忠於毛主席的無畏戰士。

麥賢得和我們戰鬥在一起

無產階級文化大革命的風暴席捲全國，震撼着全世界。麥賢得雖然顱負重傷，身在醫院，他的心卻和全國無產階級革命派緊緊地連在一起。在一年多時間裏，麥賢得先後會見了二十多萬革命小將。每一次會見，他總是激動地高舉雙臂，對革命小將喊道：「幹得對，幹得好！」每次聽到毛主席接見紅衛兵的喜訊，他就和革命小將們一起歡呼：「毛主席萬歲！」革命小將為他這種高度的革命熱情所感動，他們高興地說：「麥賢得同志就在我們的隊伍裏，他跟我們戰鬥在一起！」

在麥賢得的思想上，有一條非常明確的原則：誰擁護毛主席，擁護毛澤東思想，他就愛，就支持；誰反對毛主席，反對毛澤東思想，他就滿腔怒火，無比仇恨。在兩個階級、兩條道路、兩條路線的激烈搏鬥中，他愛憎分明，毫不含糊。

一年多來，他在別人的幫助下，先後寫過三十多張大字報和數十份標語，表達他對毛主席的無限忠誠，對中國赫魯曉夫的無比仇恨。

鬥私批修，永遠做毛主席的好戰士

麥賢得負傷以後，我們的偉大領袖毛主席和林副主席，給了他極大的關懷，全國人民給了他極高的榮譽。

毛主席說：「我們應該謙虛，謹慎，戒驕，戒躁，全心全意地為中國人民服務……」麥賢得牢記毛主席的教導，他不論到哪裏，都把榮譽歸功於偉大領袖毛主席，歸功於黨和人民，把成績歸功於集體。當他聽到同志們讚揚他的時候，他總是擺手高呼：「毛主席萬歲！」當他在會上受到表揚時，他總是不好意思地低着頭。當他聽到廣播或報刊宣傳自己的英雄事跡的時候，他總是不聲不響地悄悄地走開。

凡是說到麥賢得個人的事，他總是無動於衷；而每當聽到鬥私批修，要學習好毛主席著作時，他總是凝神諦聽，而且又謙虛地說：「不夠，不夠，不夠！」一個「不夠」，一個「不夠」，又一個「不夠」，這簡單的四個字，充分表達了麥賢得鬥私批修、一心為公的崇高品質和共產主義的精神境界。

毛主席發出「要鬥私，批修」的偉大號召以後，麥賢得同志熱烈響應，並堅決地執行。他說：「對思想上的敵人，要像對美國鬼子一樣，狠狠地打！」麥賢得同志以自己的鬥爭實踐，更加自覺，更加嚴格地要求自己，徹底鬥私，一心為公，沿着無產階級革命化的道路闊步前進。

林彪副主席號召我們：「讀毛主席的書，聽毛主席的話，照毛主席的指示辦事，做毛主席的好戰士。」麥賢得同志堅決地執行了林副主席的這一指示。在他身上，閃耀着毛澤東思想的燦爛光輝，顯示了共產主義的一代新人的嶄新的精神面貌。

麥賢得和紅衛兵在一起 在一九六五年「八·六」海戰中頭部負重傷仍堅持戰鬥、榮獲「戰鬥英雄」稱號的麥賢得，在治療期間，受到我們偉大統帥毛主席、副統帥林彪同志的親切關懷和全國廣大人民的熱情關懷。這是麥賢得同志和前來慰問的紅衛兵小將一起歡呼「偉大領袖毛主席萬歲！萬萬歲！」（新華社傳真照片）

日美公報透露陰謀 加強合作反華侵越

會談表明佐藤揚言赴美要解決沖繩是大騙局

【據新華社北京十七日電】本社記者報道：美帝國主義的忠實走狗、日本首相佐藤榮作，十一月十四日到達華盛頓，開始對美國進行為期九天的「正式訪問」。到十五日，他已經同美帝頭目約翰遜、臘斯克和麥克納馬拉舉行了一系列會談。佐藤這次美國之行表明，日本反動派正在進一步加緊追隨美帝，敵視和反對中國，更積極地為美帝侵略亞洲的反革命戰略效勞。美國通訊社認為，佐藤這次同美帝頭目的會談，是日美勾結史上最重要的活動之一。

目前已經公布和透露的材料表明，反華是貫穿在佐藤這次美國之行中的一條黑線，是他同約翰遜等人會談的主題。十五日發表的約翰遜——佐藤會談公報就又一次在所謂「中國威脅」這個破爛不堪的幌子下，重申了他們勾結反華的罪惡企圖。公報聲稱，他們兩人的會談「特別着重」於「遠東的事態發展」，並且對於所謂「為亞洲國家不受共產黨中國威脅創造條件」的「重要性」，「取得了一致意見」。

會談公報以及佐藤和約翰遜等人的談話，都提到所謂「東亞安全」、「遠東的和平與安全」問題。實際上，他們說的是加緊勾結，大力推行侵略亞洲的反革命戰略。

越南問題是約翰遜與佐藤會談中的又一個重要題目。在約翰遜政府的侵越戰爭遭到慘敗的情況下，佐藤這個奴才在會談期間一再發表談話，奴顏婢膝地對美帝侵越的所謂「巨大努力」表示「深切的敬意」，無耻地吹捧美帝在「和平解決越南問題」方面「一貫採取了積極的建設性的態度」，並且表示積極支持美帝玩弄「以炸迫和」和「停炸誘和」的騙局。

佐藤和約翰遜會談結果表明，日本統治集團中佐藤這一伙人揚言要「解決」沖繩問題是一場騙局。日本反動派為了出賣民族利益，加緊同美帝進行反革命勾結。

日本首相佐藤完全無視日本人民要求立即無條件全面地把沖繩和小笠原群島歸還日本的強烈呼聲，不惜出賣日本民族利益，公然同約翰遜聲明，強調在這些島嶼上的美軍基地「在對保障日本和遠東的安全方面」，有着「重要的作用」，可以長期使美帝國主義佔領沖繩，為佐藤進行這次美國之行……日本人民……強烈的示威和抗議。在美國進行的一系列反華、反革命活動，必將遭到中國人民和亞洲各國人民的反對，日本反動派的下場是可恥的。

泰搜羅壯丁入伍 強迫入越充砲灰

卅五歲以下都要「志願」侵越

【法新社曼谷十八日電】泰國電台今天要求泰國成年人，凡年齡在三十五歲以下的，都要志願到南越當兵。

這些「志願參軍」的人，經過訓練之後，成立一個「輕步兵師」，一個約有一萬人的戰鬥部隊。泰國政府最近已同意增派一萬人到南越去。預料這項訓練將在四個到六個月的時間完成。

颱風猛襲台灣 台北機場關閉

【法新社台北十八日電】颱風吉達今天襲擊台灣東海岸，與大地震同時，台灣各地均有大雨，……人被水捲走。據報道說，陸上交通亦因多處土崩而受阻。台北國際機場已於今天上午八時封閉。吉達颱風在東南……向西北吹去。

蔣幫大量吸引外資 嚴重摧殘當地工業

「監委」抨擊蔣幫政風腐敗和賣國政策

美日資本利用台灣低廉地價人工，在台大量設廠，不納關稅，使本地工業永遠無法發展。

【本報訊】台北消息：蔣幫「監察委員」陶百川十七日在蔣幫「監察院」會議上，抨擊蔣幫財政赤字越來越大，外資（主要是美日資金）大量侵台，打擊地方工業，社會風氣敗壞；蔣幫官員貪污腐化日益嚴重，蔣幫機構辦事拖拖敷衍。

陶百川指出：去年蔣幫財政支出，仍高於往年，其中經濟建設的支出且較前年反而減少百分之六十三，而蔣幫官僚機構與增加機構和人員的薪俸則如故……。他說，一年來外國資本利用我國（指台灣）「下賤」低廉的人力和地價，蜂擁輸入，目前外商已達三百十家，但其中大多數並非我國所急需，例如外國脂粉業和電器製造業大批在台設廠，……出品不納關稅，且有多項優待和便利，已使本地同類工業無與競爭，此後也永難發展。

陶百川在談到蔣幫機構中辦事不負責任時指出，蔣幫官員辦事都抱着「拖拖敷衍」的態度，「以致曠時廢業，為害甚大，而將輕之災，處理之慢，也使人民望而卻步。」他又說，台灣「現在滿街的酒家、茶室、咖啡館和公私旅館，遍佈城鎮，對青年的誘惑和公德的腐蝕，貽害不可勝言……」陶百川最後感慨地說，「為政如扶醉人，扶得東來西又倒……」，「我們（蔣幫）下鄉政治上的弊病，第一個字是『污』，第二個字是『紊』，第三個是『亂』……」他說，「『污』就是『貪污』……『紊』就是『紊亂』……『亂』就是『混亂』。今天我們的法令之繁，真是有如牛毛，弄得人人無所適從，機關重床架屋，遇事你推我諉，往往一件事弄得幾年幾月都得不到解決……」

官 津 補 私

英華愛國 基 協戰士

九龍華仁

勞校教師氣壞洋「官」追記

官津補私　先鋒隊伍　更加壯大

英華愛國學生大聯合成立鬥委會

基協戰士組成鬥委會後馬上出擊

九龍華仁學生大撒傳單衝破奴化教育堡壘

【本報訊】在學生運動風起雲湧的今天，英華書院的愛國同學堅決執行港九學生界的反英抗暴綱領：「各校同學必須放手發動羣眾，團結一切可以團結的同學，鞏固和壯大各校的戰鬥組織，逐步實現本校、本地區的大聯合，廣泛展開反英抗暴鬥爭。」他們聯合起來了，昨日，英華書院反迫害鬥爭委員會莊嚴宣告成立了。

英華書院的愛國同學以無比興奮的心情發表了該校鬥委會的成立聲明，向敬愛的領袖毛主席莊嚴宣誓，抗暴到底！

聲明說：半年多來，官津補私學校的同學們遵照毛主席的教導，在敵人的心臟裏造反了，奴化教育的堡壘開始崩潰了。但是，港英當局妄想挽救失敗的命運，於是對學生運動採取殘酷的鎮壓手段：開除、綁架、逮捕、監禁、毆打。正如毛主席的教導：「用逮捕、監禁、毆打、屠殺等項暴力行為對付赤手空拳的學生，學生運動因而日益擴大。……學生運動的高漲，不可避免地要促進整個人民運動的高漲。」

我們就是在港英當局白色恐怖下成長起來的，就是曾見李繼潘、何安頓、曾德成和庇理羅士十四位紅小將們的英勇行為而站起來的。

今天，我們在毛主席像前莊嚴宣誓：「『成千成萬的先烈，為着人民的利益，在我們的前頭英勇地犧牲了，讓我們高舉起他們的旗幟，踏着他們的血跡前進吧！』」我們宣誓加入英華書院反迫害鬥爭委員會。我們將以美麗的青春，用自己的鮮血，誓死捍衛民族尊嚴，維護國家的榮譽。我們現在踏上革命的征途，參加反英抗暴鬥爭，我們將一往無前地為全人類的解放而貢獻出最後一滴鮮血。我們要用毛澤東思想統帥生命的每一秒鐘，讓生命的每一秒鐘都無限忠於毛主席。頭可斷，血可流，毛澤東思想決不丟。永遠忠於毛主席！永遠忠於共產黨。」

我們要向皇仁和庇理羅士的愛國同學學習。我們堅決支持學生界鬥委會提出的十七條行動綱領，我們堅決支持，熱烈擁護，特別提到的「五必須、七反對」我們堅決執行。

今天我們宣告成立鬥委會了。我們一致通過了四項行動綱領，希望與各校戰友共勉：㊀把學習毛澤東思想擺在高於一切，重於一切，先於一切的地位。㊁堅決支持學生界鬥委會提出的十七條行動綱領，並將其作為努力目標。㊂工作前學習毛主席語錄，接受毛主席命令，把最高指示刻在心：工作中運用毛主席語錄，聽從毛主席指揮，跟着毛主席戰鬥：工作後對照毛主席語錄，接受毛主席檢查，是否忠於毛主席。㊃大學「老三篇」，大立革命的人生觀，破私立公，發揚「三個互相」，掃除一切資產階級、奴化教育的毒害。

橫額標語長卅呎　還放上可疑物品

基協實用中學愛國同學報道：在反英抗暴鬥爭怒潮的沖擊下，基協愛國同學覺醒起來，組織起來，聯合起來——反對港英迫害鬥爭委員會成立了。

昨日，我校愛國同學發表公開信說：經過數月來的加緊學習毛主席著作，思想上不斷進步，在今天的反英抗暴鬥爭的大好形勢下，我們基協實用中學學生反對港英迫害鬥爭委員會宣告成立了。我們在毛主席像前莊嚴宣誓：我們誓死捍衛毛澤東思想，誓死捍衛民族尊嚴，誓死忠於國際無產階級革命路線，誓死忠於毛澤東思想，誓死忠於毛主席，為取得反英抗暴鬥爭的勝利，為建設共產主義事業而獻出自己的一切。

為了執行學生界鬥委會的十七條行動綱領，為了支持庇理羅士及皇仁同學的鬥爭，我校愛國同學十五日採取了行動，在校內天台掛上一條長三十呎的紅布橫額，寫着：「粉碎奴化教育，堅決支持庇理羅士、皇仁同學的正義鬥爭！」並撒發了大批傳單；在布條的頭上還放上一個「可疑物品」。反動校方對此怕得要死，立即召警，派來「軍火專家」進行引爆。港英及反動校方為此方寸大亂，紙老虎原形畢露，並立即頒佈「緊急校規」，其沮喪程度由此可見。

我們同學的行動，大長了愛國同學的志氣，大滅了港英法西斯當局及反動校方的威風。我們嚴正警告港英當局及反動校方：必須停止對同學施行奴化教育，否則就將嘗嘗我們先鋒隊的滋味。

抗暴傳單如砲彈　同學覺醒校方驚

九龍華仁書院星火戰鬥小組報道：隨着抗暴鬥爭的發展，我隊同學決心拋棄個人名利思想，投身到革命的烈火中去。我們響應各界鬥委會的號召，狠狠地迎擊敵人的進攻。

十一月十六日上午，正當同學們下課的時候，突然有大批傳單從天而降，使校方產生了極大的恐懼與沮喪。當時正有大批同學從課室湧出，見到二樓的傳單，無不感到驚異。是啊，昏睡着的華仁書院同學，給我們一砲轟醒了！

樓下的「神甫」，看到了抗暴傳單，怕得要死，竟然指使一些同學去拾，自己只站在一旁顫抖。緊接着，那平時作威作福的副校長「咖喱何」上三樓巡視了。看他那紙老虎的面貌，活像一隻喪家犬。看他雙目無光，眼定定，面青青，手顫腳震地張望。不一會，那平時昂首挺胸的「神甫」校長也上來了。他們巡視完畢，當然毫無結果，灰溜溜地離去。

中午放學時，那兩個「權威」「神甫」眼甘甘地站在二樓的樓梯間，用那無神無氣的鼠眼目送同學下樓。看，學校是多麼「關心」「關心」同學的一舉一動?!

次日上課前，那陰險的副校長竟然愚蠢到去巡課室，妄想進行反撲。可是，敵人就是愚蠢的，他們就是過低地估計了人民的力量，過高地估計了自己的力量。所以，我們說，一切反動派都是紙老虎，而且是可以被打敗的。

我們這些行動，宣告了反動校方的失敗，宣告了奴化教育的破產。我們華仁的同學，再不被欺騙了！我們衝出來了！我們決心努力學好毛澤東思想，緊緊地團結在學界鬥委會的周圍，更加放手地發動羣眾，把反英抗暴鬥爭進行到底，把港英鬥垮、鬥臭！

香島師生歡迎吳美華林玉嬋兩戰友勝利歸來

獨有英雄驅虎豹

漢華及培僑學生分別勇鬥鷹犬

「獨有英雄驅虎豹，更無豪傑怕熊羆。」

我們的抗暴戰士，以大無畏的英雄氣概，同敵人展開針鋒相對的鬥爭，取得了極大的成績。以下是漢華及培僑學生分別勇鬥鷹犬的動人事跡。

扔下書包大呼「炸彈」

十五號晚上十時左右，四位漢華夜校學生（其中兩位是女學生）放學後一同回家。路上經過渣甸坊時，一輛警車駛到他們身邊停住，跟着立刻跳下六、七頭鷹犬，氣勢洶洶的大嚷大叫：「你哋企住！」「你哋是不是放炸彈的？」那些作惡的鷹犬荷槍實彈，對手無寸鐵的愛國學生進行威嚇，並強行搜身，顯然對我愛國學生怕得要死，恨得要命。

但是，我們的青年學生是用毛澤東思想武裝起來的！他們記着毛主席的教導：「帝國主義者如此欺負我們，這是需要認真對付的。」「在野獸面前，不可以表示絲毫的怯懦。」他們同港英鷹犬展開了針鋒相對的鬥爭。有一位機智、勇敢的戰友把自己的書包扔在馬路上，一鷹犬正想搶起搜查，他立即喝道：「炸彈！」嚇得那鷹犬連退幾步，再不敢上前，這「可疑書包」，立刻令七號線的巴士死火。

鷹犬怕死召來「專家」

後來港英再派來了十多鷹犬及「軍火專家」，給我們發演一場精采的鬧劇。

港英法西斯一無所獲，老羞成怒，將我四位愛國學生非法逮捕。我戰友立刻大聲抗議。

我們的戰友在警署中被那些喪失人性的鷹犬拳腳交加的毒打，這是什麼行為？完全是法西斯迫害，我們要抗議，抗議港英非法毒打，抗議港英無理迫害我學生。

為了捍衛民族尊嚴，為了捍衛光焰無際的毛澤東思想，還怕港英強打這一手嗎？「不怕」。他們記起毛主席的教導：「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」在警署裏，他們響起了一次又一次的抗議怒聲，傳出了一遍又一遍雄壯的語錄歌聲，真是大快人心。

向敵人發出連珠砲擊

港英的迫害有加無已！鷹犬首先把陳希和去問話，要陳希和坐低。陳希和說：「中國人要站起來！」一句話嚇得鷹犬當場失魂，只懂得講「牙擦」二字。陳希和利用敵人失魂的機會，立刻向敵人發出連珠砲擊：「行街有罪嗎？愛國有罪嗎？我無罪，你必須立刻放人。」港英鷹犬理屈詞窮，馬上阻止他發言。但陳希和繼續提出抗議，高聲背誦毛主席語錄。港英鷹犬無法對付我愛國學生，又拿出他殺人的一套來再次毒打我同學。

一直到晚上十二點多鐘，回來了一個當值的，他見到「漢華中學」校徽時，就驚叫起來：「又是漢華，今朝判一個十年，今晚又來過！」這班鷹犬對我同學經過長時間的追供，仍然無法入罪，最後被迫把四位學生釋放出來。

× × ×

十二日早上七點多鐘，一位家庭主婦陪送了自己的孩子到培僑中學鋼琴分校上學，在返家途中，經過公園東側的歌頓道。三名便衣特務攔截她，問她：「你啲仔喺邊間學校讀書？」她答：「培僑中學！」一個特務惡狠狠地問她：「點解你個仔去呢間學校讀書？」這位家庭主婦堅決地頂回去：「我中意呀！老師教得我個仔好呀！」特務無話好說，恐嚇她，嚇着要「帶她去差館問話」。就在這時，兩位年紀只有十一歲的培僑小學生上學經過他們面前，特務就放走這位家庭主婦，卻攔截兩位小娃娃，搜他們的書包。

家長被恐嚇學生挺身出

自然，鷹犬特務搜不到什麼東西，便恐嚇他們說：「讀這間學校學唔到嘢嘅，快的轉學啦！」小將立刻針鋒相對：「關你乜嘢事啊！」鷹犬被頂得啞塞，說他們「太牙擦」，兇狠地摑了孩子的耳光，並撿去他們三個毛主席像章，推他們快走。

幾兩生銹鐵不在眼內

在學校的同學聽到鷹犬暴行的消息，都非常憤激，其中兩個同學想到要發揚「三個互相」的精神，便主動地跑到出事的現場。兩個便衣特務看到這兩個只有十二歲的小將，趕快越過馬路捉住他們，問：「細路，喺邊度讀書？」兩位小將早就準備好，記着毛主席的教導，對敵人要針鋒相對，要藐視敵人。他們高聲說：「你有什麼資格問我呀？」鷹犬的確是法西斯暴徒，無恥地說：「咁牙擦呀！我係警察，問唔問得你呀！」一邊說，一邊動手摑他們的臉。小將毫不示弱，說：「做咩呢？」這時暴徒拿出手槍來，指問他們：「怕唔怕？」孩子們那裏把敵人的幾兩生銹鐵放在眼內。他們用小嘴對着鷹犬鄙視地㗎一聲。摑了一下，剛剛了兇殘的暴徒，舉手又摑，我們的英雄小將，接着問：「喺邊度讀書？是不是在培僑？」小將昂然地說：「係呢！點呀！」鷹犬暴徒無可奈何，卻無恥地說自己是英國特務，打孩子們幾巴掌，推他們走。

誓把紙老虎砸個稀巴爛

港英暴徒就是這樣兇殘，用手槍指嚇十二歲的兒童，打兒童，嚇怕得要搜小孩子的書包。他們在以毛澤東思想武裝起來的小將面前，顯得多麼卑鄙、無恥與渺小啊！同學們再一次學了毛主席的教導：「在野獸面前，不可以表示絲毫的怯懦。」「我們要有清醒的頭腦，這就是不相信帝國主義的『好話』和不害怕帝國主義的恐嚇。」更加勇氣百倍，誓要把港英紙老虎打得稀巴爛。

香島師生越鬥越勇　粉碎「法官」所要陰謀

要把港英暴行向全世界人民投訴

【本報訊】香島中學五十二位愛國師生面對「法官」義正詞嚴地說：「我們要向全世界人民投訴！」

昨天在「中央裁判署」內，香島中學五十二位師生在「法庭」上揭露鷹犬使用警棍、槍托毒打同學的法西斯行徑；同時，更粉碎「法官」所玩弄的陰謀。

昨晨開「庭」時，全體師生不起立。「法官」范里士立即宣佈退「庭」五分鐘，叫「庭警」將「犯人欄」內的長櫈搬走。再開「庭」時，師生們雖然是站着，但他們卻面向兩邊。

昨日只有十二位女學生應訊，其中最後的陳少萍等仍未完畢，「法官」押後至下星期一繼續「聆訊」。

綜合十二位女同學的陳詞，她們指出：本月一日下午她們放學回家行經九龍塘沙福道時，有兩名警察（即第二及第三「證人」）無理搜查同學，搜不出東西來。兩名警察叫他們在五分鐘內離開，兩名警察沿沙福道鐵絲網那邊行，同學們則在住宅那邊行，而兩名警察手按槍袋，作恐嚇狀。同學們沿沙福道行至窩打老道，照平常一樣，並不如「證人」所說同學們曾多次衝前毆打他們，也無高呼口號。當同學們行至窩打老道時，兩名警察轉向南行，同學們亦向北行，當時同學與兩名警察相距約三十碼。不久，一架吉普車駛至同學們的面前，一班武裝警察跳下車，用長槍、短槍及警棍指着同學。警察的行動使同學們感到很突然，在這種情況下，同學們按照毛主席的教導：「團結就是力量」，大家手扣手貼近。此時，有些警察叫我們走，但另一些警察則說：「你咪郁，郁親就開槍打你！」在這個情況下，同學們進退不得。同學們即時高聲朗誦毛主席語錄及高唱語錄歌。就在這個時間，站在沙福道那邊最前的女同學蔡綺麗，被警察把她拖落地，用槍托打她的頭部。這種法西斯行徑激起了同學們的極度憤怒，大家把蔡綺麗拉回人羣中。師生們繼續唱語錄歌及朗誦語錄。港英鷹犬對毛澤東思想怕得要死，竟然衝進同學當中，用槍托及警棍亂打一通，還用皮鞋踢手無寸鐵的師生。最後，把師生們推上警車，有些同學被推跌倒，還被警察在背後殘酷地踢和毆打。

當女同學們憤怒的控訴港英鷹犬法西斯行徑時，「法官」玩弄陰謀，惺惺地問道：「是否投訴警察毆打你們？」同學們大義凜然地說：「我們決不會向你們投訴，我們要向全世界人民投訴！」隨後即制止她們說下去。當同學們說到唱語錄歌及朗誦毛主席語錄時，「法官」亦橫加阻止。

特稿

勞校教師氣壞洋「官」追記

戳破港英「民主」假面具

十月十日，當摩托勞校正在正常上課時，大約下午五時左右，港英法西斯當局竟派出一名洋「警官」，率領着十多名便衣鷹犬，以「搜查炸彈」這個無恥的藉口，對勞校進行第二次非法搜查，並非法扣留了該校的校長及四位教師。隨因無以入「罪」，被迫釋放了該校的校長和三位教師，但竟以藏有「煽動性標語」為藉口，非法扣留了該校的李茂南老師。

十一月九日，李老師被港英「法庭」「非法打入黑獄兩年，並恐嚇要期滿「遞解出境」，這正說明港英法西斯的厚顏無恥。但英勇的李老師在「法庭」怒斥「法官」狼狽為奸，並反制要遞解港英出境。

大聲斥喝「證人」荒謬

當李茂南老師盤問證人時，他大聲說：「這個所謂證人，在非法搜查學校時，他根本不在場。」證人否認。李老師說：「既然你說在場，你能否說出你們非法搜查我校的時間？」答：「在學生上課時間。」又問：「你憑什麼理由在學生上課時間非法搜查我們學校？」答：「懷疑你學校有炸彈。」李老師大聲斥喝：「荒謬。」李老師再問：「你能說出我校的面積嗎？」那證人登時面青，不知所措，呆了一會，只有硬着頭皮，胡亂畫一通，畫完遞給李老師。李老師慢條斯理的看了一會，說：「不對。」然後憤怒地將那張紙擲在地上。這一下氣得洋「法官」暴跳如雷，除低眼鏡，醜相畢露，說李老師無禮，要控告李老師藐視「法庭」。李老師說：「對待你們這一班東西，應該是這樣。」跟着又問：「你有沒有看見你哋非法搜打我哋在場的一位男老師？」證人垂低頭，非常害怕，不敢回答。「法官」狡辯說：「如果有打的，叫他本人上訴，但這事與本案無關。」李老師說：「有關係，這是證明他是否在場。」「法官」呆了一會說：「不須證人作答。」李老師立即直斥「法官」：「你庇護證人，狼狽為奸。」「法官」氣得滿臉通紅，並除下眼鏡，眼瞪瞪的將身體仰後滑下，像死狗一樣。「法庭」上的走狗像為主子哭喪似的低下頭來。良久，又再問李老師還有什麼要說的。李老師說：「再問下去也沒有價值的。」

李老師在自辯時理直氣壯的說：「港英法西斯在十月十日，在學生上課時間，非法搜查我校。我們中國人在中國的領土上宣傳毛澤東思想和宣傳愛國抗暴是神聖的，不可侵犯的正當權利。港英在我校學生上課時間進行非法搜查，妨礙我校的正常教學。港英口口聲聲話自由、民主，其實這是赤裸裸的法西斯，你們的罪行全世界人民都知道，都認清英帝國主義的假面具，你們的壽命不長了。」

怒色俱厲指罵「法官」

「法官」對此怕得要死，無計可施，只得出到最後一招，悍然宣佈判李老師入獄兩年。並激動地說：「要遞解你出境。」但李老師毫不屈服，怒色俱厲地指着「法官」說：「到時不是你遞解我，是我遞解你。」跟着高呼：「我們必勝！港英必敗！」於是大踏步離去。

港英法西斯當局對愛國教育事業怕得要死，它企圖用非法拘捕、非法「判刑」、非法「遞解」就可以撲滅蓬勃發展的愛國教育事業，但是，事實上，它們越瘋狂，只是「搬起石頭打自己的腳」！「凡是敵人反對的，我們就要擁護；凡是敵人擁護的，我們就要反對。」敵人害怕愛國教育事業的發展，我們就要把愛國教育事業搞得更好，我們就要高舉光焰無際的毛澤東思想偉大紅旗，把這場反英抗暴鬥爭進行到底！港英不低頭，就把它遞解出境！

蓋隆爆竹廠爆炸起火

氹仔同胞奮起撲救　發揚三個互相精神

四人充滿階級友愛受傷後仍不下火線

【本報訊】澳門消息：氹仔蓋隆爆竹廠昨日下午二時十五分又發生爆炸，三聲巨響之後，該廠的第二廠房濃煙滾滾，火舌四竄。經過用毛澤東思想武裝起來的氹仔同胞，昨日一聞爆炸聲，好似聽見集合的訊號，四百多人飛也似的湧至現場，冒着生命危險撲救，在火光熊熊的工場裏面，齊心合力的用泥沙撲滅了火舌，制止了火勢的蔓延，免除了一場火災。但是，四位工友因勇於救火，被火燒傷了。這是毛澤東思想的又一曲凱歌。

過去，氹仔爆竹廠發生爆炸，原來在這個廠開工的爆竹工人固然立即逃離廠房，在其他爆竹廠的工人也紛紛離廠，返回家裏去。至於其他人也恐怕危險，不會跑到現場。可是，自氹仔鬥爭後的一年來，由於氹仔同胞掀起活學活用毛主席著作的羣眾性運動之後，越來越多的人用毛澤東思想武裝了頭腦，發揚了「互相關心，互相愛護，互相幫助」的革命精神，一人有事萬人幫，一家有事眾家援。

昨日，氹仔蓋隆爆竹廠驚天動地的三聲隆然巨響，幾千斤炮二爆炸，就好像是發出了爆炸的訊號：造船工人馬上放下工作，飛快的跑到現場；原來集合在學校準備出發到澳門旅行的氹仔坊眾學校的教師和夜校學生，把旅行的事情拋在腦後，立即跑到發生危險的爆竹廠去；在光遠、謙信、廣興泰等爆竹廠開工的爆竹工人，即時趕到爆炸現場；其他的農民和坊眾，有單車的騎單車趕往，沒有單車的也跑步而去；至於在出事爆竹廠開工的男女工人，為避免危險而暫時走離爆炸現場的工人，又立即回到廠裏來。總之，四面八方的人湧向發生爆炸地點，由於人多力量大，大家一心來搶救階級兄弟姊妹，經過三十分鐘的灌救，飛舞的火舌被征服了。

在羣眾的大力救火中，爆炸的工場有一箱爆竹引又突然着火，現場濃煙更多更密，一時衝起的火舌猛噬向在場進行施救工作的工人當中。結果，造船工人馮石、阮炳容及爆竹工人孫友根和公務工人郭泉均受傷。但他們心裏當時想到的是別人，唯獨沒有想自己。傷者不下火線，繼續救火，直至火勢被壓服後才安心離開現場。幸他們的傷勢不重，在氹仔工人醫療所敷藥後就回家休息。事發時，氹仔工人醫療所的全體醫護人員、工作人員也作好了一切救死扶傷的工作。傷者一到，他們就能夠立即展開救傷工作。

在「法庭」鬥倒「法官」

吳林兩生勝利歸來　香島師生開會歡迎

讚兩人英勇決以他們作榜樣

【本報訊】香島中學愛國師生昨天上午召開大會，熱烈歡迎該校女同學吳美華、林玉嬋鬥倒「法官」、勝利歸來。

香島女學生吳美華、林玉嬋是十月廿一日在回校途中路經彩虹村附近時被港英法西斯非法綁架的，並被誣以「藏有假炸彈」及「煽動性標語」的「罪名」進行迫害。昨日在「法庭」上，兩位同學勇鬥「法官」，「法官」理屈詞窮，無法入「罪」，只好將她們釋放。

在歡迎大會上，學校鬥委會負責人為二位同學戴上光榮大紅花。跟着，學校負責人與同學紛紛上台發言，憤怒抗議港英迫害愛國學生，指出港英法西斯當局不斷非法綁架我校師生，是對愛國教育事業的迫害。他們決心以英勇鬥爭的戰友為榜樣，高舉毛澤東思想偉大紅旗，誓把港英鬥垮！鬥臭！

會上，同學們紛紛發言，表示兩位同學是大家學習的好榜樣，要做毛主席的好學生，更狠地回擊敵人的挑釁。

港英「缺席審訊」同學　庇理羅士學生怒吼

鬥委會昨發表抗議聲明

【本報訊】庇理羅士學生鬥委會昨發表抗議聲明：抗議港英對該校十四位同學非法「缺席審訊」、非法「判罪」。

港英「教育司」，縱容庇理羅士洋「校長」，開除、繼而伙同警察將她們及其他十三位同學拘捕之後，更進一步地勾結「法官」，對我們十四位同學進行非法「審訊」、非法「判罪」等政治迫害，這是百分之百的法西斯手段，我們要向港英及港英當局提出最嚴厲、最強烈的抗議！

我們的十四位同學不愧為中華兒女的優秀女兒，她們對於殖民地奴化教育及港英奴化教育壓制她們發揚中華民族的抗暴精神，守望相助的精神的一連串迫害，感到萬分憤怒，她們在「法庭」上奮起揭露校方和港英的滔天罪行，揭露港英一貫以來對青年學生的種種迫害，大長了中國人民的志氣，大滅了帝國主義的威風，充分表現了中華兒女堅強不屈的無比氣概，對帝國主義的無比仇恨和藐視。

我們絕對不承認港英的非法「判罪」。我們的十四位同學是無罪的，有罪的只是港英法西斯當局。港英千方百計地離間、分化我們十四位同學及她們的家長，正是它玩弄陰謀的一部分，早就給我們識穿了。在此，我們要揭穿它的陰謀，我們正告港英當局：你們作的罪惡愈多，欠的債也愈重，我們要以「只爭朝夕」的精神，把港英鬥垮、鬥臭！

深水埗旺角數街道　明晚停供水數小時

【本報訊】九龍深水埗及旺角區一些街道，將於星期一晚上十一時至星期二上午七時停止供水，據說「水務局」要試驗兩區水管是否有漏水，受影響的範圍包括深水埗區的長沙灣道、南昌街、欽州街、桂林街，及旺角區的砵蘭街、上海街、旺角道及海旁等區域。

新民學生　警告校方

【本報訊】新民書院學生鬥委會發表公開信，抗議庇理羅士反動校方勾結港英對愛國學生進行迫害，向庇理羅士同學致敬，警告新民校方無理搜查學生。公開信說：前天新民反動校方無理搜查4E、F、4D同學，我們提出嚴重警告：反動校方切勿輕舉妄動，不得擴大迫害我愛國學生，否則，一切由此而產生的後果由反動校方負責。

特稿

港英法西斯當局被我愛國同胞，在政治、經濟、文化各戰線打得落花流水，在抗暴戰士不斷出擊、窮追猛打下，紙老虎原形徹底暴露，敗象已露，但它心虛膽怯，更加變本加厲地施行法西斯血腥鎮壓，以無比的瘋狂掩蓋其膽怯，以加倍的殘暴掩蓋其虛弱。在最近的一個月內，港英便犯下纍纍罪行，欠下香港同胞更多血債。以下是其中的犖犖大者：

在最近一個月內犯下纍纍罪行
萬惡港英垂死掙扎
我同胞決加強反擊

十一月十日，港英武裝魔犬在九龍荔枝角道公然施行所謂「合法殺人」的血腥勾當，開槍殺害了兩名中國同胞，並用老虎槍殺傷多名途人，其中一傷者還遲遲不能獲救，後來生死尚未查明。這種兇殘的犯罪行爲激起同胞們的莫大憤慨。

十一月一日，賴斯趾、那文一伙法西斯匪幫，更有計劃、有預謀地製造了駭人聽聞的赤柱大血案，打傷我獄中同胞近百人，其中重傷十多人，以後仍繼續迫害，驅使魔犬毒打我獄中戰友，並施行「封倉」迫害，非法剝奪他們的自由，對外封鎖獄中[illegible]，港英拒絕同胞提出准許中外記者到獄中採訪的正當要求，可謂瘋狂到了極點。

港英對愛國的學生運動怕得要死，千方百計進行破壞，對廣大官、津、補、私愛國學校師生，瘋狂地進行鎮壓。十一月一日，港英派出大批軍警，在[illegible]道無理毆打及拘捕放學回家的香島學生、教師達五十多人；對他們進行迫害，到現在仍對他們進行非法審訊。

十一月六日，港英派出法西斯暴徒百多名，對中華中學師生施行有計劃的迫害。這些野獸衝入校內，包圍校師生，污言穢語謾罵，並到處搜掠搗亂，最後竟非法拘捕了師生十五人。

此外，港英在最近一個多月還對廣大師生進行一連串的迫害。

勞校被綁架的學生有曾笑珍等三人。旺角香島中學被綁架的有劉宜、陳雲芬、劉國志等七人。晉英並毆傷劉金強。新僑中學被毒打綁架的還有林玉輝、吳美華二人。等六位同學。福建中學被綁架的有蘇商陽同學。西貢崇真中學教師徐家駒、許冠生、方國強、羅家喜四人被非法拘捕。大埔愛國教師朱國良十一月七日被非法投入黑獄十八個月。十月十七日，港英與反動校方勾結，無理拘捕皇仁學生李繼德。十六日，漢華學生李文熾被誣告放置炸彈被非法判處十年監禁。旺角勞校女同學凌紅、張紅在勝利道「毛選」後回家途中被非法拘捕，經非法審判後投入黑獄一年，這些暴行充分表明港英的虛弱而殘暴。

底瑪羅士十四名同學十一月七日被綁架。

港英法西斯當局還對我各愛國機構的工作人員接二連三地施行種種迫害。十月卅一日，港英特務明目張膽地對商務印書館和三聯書店職工跟蹤監視，施行人身侮辱，當晚，這些毫無人性的特務竟然搶傷商務印書館職工黃偉，並毒打在場的職工，最後竟然強行綁架了商務印書館和三聯書店職工十五名。十一月三日又再派遣特務非法闖入中華書店搗亂，四處搜查。早在十月十六日，大千印刷廠職工馮錚強、黎輝榮已被港英武裝綁去。十一月十五日，中國保險公司職工周永群被綁架，審訊達一個月，本月十五日一審審訊後，竟被港英法西斯當局「判」入黑獄八年，充分說明它瘋狂到了極點。十一月六日，新新、僑華、中華等國貨公司有四名職工被非法拘捕；十一月卅一日，中國旅行社的職工被毆捕。本月十四日，和平書店兩職工當街被毒打，並拉入警署迫害。

港英法西斯的魔爪還伸向愛國電影界。繼非法囚禁傅奇、石慧後，十一月十六日凌晨二時，搜黑恐怖行綁架各界鬥委常委、新聯公司董事長廖一原及鳳凰影業公司女導演任意之，同時肆意搗亂、劫掠。十一月三日，綁架鳳凰公司職員袁灑明。

港英對港九廣大同胞施行白色恐怖，擴大鎮壓。僅本月十五日，港英便在港島進入四十處民居搜查，綁走了十九名同胞，眞是無法無天。十六日，搜掠總副主席謝健泉住宅。有一名魚業工人陶綿竟被港英毒打後「判」刑八年。

港英對新界同胞加緊迫害，到處非法搜捕，犯下無數暴行。十一月十四日晨，派出大批軍警特務，到新界大埔、沙田、西貢三區鄉村，搜掠了十條村落，強行綁走了九位同胞，其中包括大埔區南華莆村代表林世材、馬窩村代表張金安等。十六日，港英殘暴隊三、四百人搜掠元朗八鄉橫台山村，非法拘去兩名父老，十五日，更派「水警」到長洲離島縣虜，綁走了三同胞。

從上列的材料可以看出，在短短一個多月內，港英的血腥罪行已發展到何等瘋狂的地步。我廣大同胞緊記着偉大領袖毛主席的教導：「不管中外反動派如何猖獗（這種猖獗是歷史必然性，毫不足奇），我們是能夠戰勝他們的。」「人民，只有人民，才是創造世界歷史的動力。」港九愛國同胞決心加強鬥爭，向港英討還血債！

專論
港英充當了反英抗暴的反面教員

上個月英國聯邦部一位老爺[illegible]——石寶德來港的時候大火地忙了八天，後來又在遍地炸彈聲中溜了回去。在那時，石寶德的同路人就有不少對他口出怨言，甚至大罵。他們之所以不滿意石寶德，主要有兩點：一不滿他不提死刑的問題，二不滿他「毫無作爲」，「白白浪費了八天」。現在看來，這些不滿石寶德的「最低級動物」和「溝渠老鼠」，恐怕要大大改變他們所持的論調了，因爲從這個充滿着法西斯細菌的「一九六七年公共秩序法案」看來，石寶德的陰險毒辣及其殺人不見血的本領，要比這批傢伙高明得多。

港英不是說過了嗎？這個法西斯與「法案」，「原封不動地」曾兩獲殖民部的批准」。這個「批准」，顯然包括了石寶德的點頭在內。

人們只要看：這個臭「法案」的第二十節，那是在第四章名爲「非法集會、暴亂和其他相類的違法行爲」中的一條，說：「任何參加暴亂的人，非法推倒或破壞或開始推動或破壞任何汽車、電車、飛機、船隻、樓房、鐵路、機器或建築物，可被判十四年徒刑。」那些反對過石寶德不提死刑的人也正是不滿這一點。乍看起來，十四年徒刑與死刑還有一段距離，自然不能滿足這批嗜血動物的兇殘性格，但是，他們竟然會不知道，十四年徒刑會比死刑來得更惡毒，更能貫徹民族壓迫、血腥鎮壓的目的。

在腐爛的英國法律中，判決一個人的死刑，法官在宣判的時候，還要替被判有罪者「帶孝」，披上黑紗；嘴裏還須唸唸有辭，提幾聲「上帝」。鱷魚淚式的表示他們是「大慈大悲」的。但是，若果要判人入獄十四年，就不必這樣子麻煩了。事實可以偽造，證人可以冒充，「法官」還可以赤膊上陣。反正「任何一個人參加非法集會」，構成破壞和平的」，就是「暴亂」，而何謂「非法集會」，何謂「破壞和平」，可以由他隨意捏造，胡亂決定，豈不省事之至！

還有一點是那些反對過石寶德的傢伙們所不知的。用死刑作爲鎮壓手段，表面好像很厲害，但還不能做到大規模運用的目的。在一次的所謂「暴亂」行動中，總不能把許多人一一處以死刑。如果這樣的話，第二次大戰時期殺人如麻的希特勒式大煤氣室，不是今天有在香港重建的必要？英外相布朗是最怕人家罵他是法西斯的，還自稱在幾十年前曾經是「反法西斯的戰士」。從「反法西斯」變成不折不扣的法西斯，至少在表面上，是布朗之流所要極力避免的，否則他們就更加無法混下去了。由此可見，這個到處埋伏着殺機的臭「法案」，比起什麼死刑要來得更陰惡。

若果說這個臭「法案」的二、三章是屬於法西斯管制的範疇，那麼，這個臭「法案」的四、五兩章，就可說是集羅織罪名的大成了。例如第三章的所謂「非法集會」，只要有「三個人以上集會，企圖或似乎可以引起其他人的合理恐懼，認爲可以構成破壞和平，他們就是非法集會」。又規定，「雖然原來集會是合法的，但如有此情況發生，則合法亦成爲不重要的根據。」於是就罰款及坐牢。一個「合理恐懼」，一個「破壞和平」，三人行街，探親訪友，甚至除郊遊，學生放學，都可以成爲被羅織罪名的藉口；一個「合理恐懼」，一個「破壞和平」，就可以把「合法」變成「非法」，「守法」變成「違法」。這是一種什麼生活？還不是法西斯統治下的生活！這是什麼「民主自由」？還不是法西斯統治下的大牢獄！

例如第五章的所謂「恐嚇及恐嚇性[illegible]」，據規定，「任何人在法律上不能[illegible]的去幹或辭任何事情，表現出一種趨[illegible]性何印刷品，使別人感到他或他的家人或[illegible]他的人……去幹或不幹什麼事，[illegible]恐嚇」，擴而大之，就成爲「恐嚇性集會」。兩[illegible]可被判監禁五[illegible]……

這兩章據說主要是從非洲的[illegible]和南羅得西亞兩地早已[illegible]民法例搬來的，其中還有港英的「創造發明」，而成爲這樣林林總總，殺機滿佈，用以迫害我港九同胞的法西斯「法案」的一部分。

敵人在磨刀了，我們怎麼辦？我們偉大的領袖毛主席教導我們：「……被壓迫、被屠殺的人民拿起刀來，誰如果再要殺我們，我們就照樣辦理。」「我們中華民族有同自己的敵人血戰到底的氣概，有在自力更生的基礎上光復舊物的決心，有自立於世界民族之林的能力。」我們只有通過加強團結、堅持鬥爭，組織群衆、發動群衆，使人人看清楚港英法西斯的醜惡面貌，實行三規三擊，堅決粉碎港英法西斯的進攻迫害，勝利必屬於我們。港英這些什麼與「法案」嚇不到我們，而只能替勢不可擋的反英抗暴鬥爭充當一名可恥的反面教員。

歌舞 劇藝 綵排 花絮

歌舞劇藝演出節目閃閃生輝

▲豐年娛樂公司主辦的歌舞劇藝綜合演出昨日綵排，由晨至夜，高陞戲院的舞台響徹歌頌偉大領袖毛主席，宣傳戰無不勝的毛澤東思想的頌歌。節目豐富，形式新穎，朗誦、舞蹈、器樂、歌聲，綵排節目達百餘個，比任何一次都多。演員們都以飽滿的革命激情，認真負責的態度參加綵排，使自己的節目力求達到革命的政治內容與盡可能完美的藝術形式的統一。

▲歌聲表演唱是綵排節目之一。紅色革命接班人，意氣風發，鬥志昂揚，天真活潑，朝氣勃勃，十分逗人喜愛，使人倍覺歡欣鼓舞。尤其那一隊小小童聲合唱隊，平均年齡看來不超過五歲，但那份對毛主席無限熱愛、無限崇敬的激情，令每一個看過綵排的觀衆都深深激動。他們年紀小，志氣高，無愧紅色革命接班人的光榮稱號。

童聲表演唱大受歡迎

▲參加綵排的各個童聲表演唱節目，都極受歡迎。其中一個節目的演員，身高不過三尺左右，儘管由於年紀小，演出的水平受了限制，但是，這些年僅五六歲、六七歲的小孩，個個天真活潑，認真對待，博得觀衆一陣陣熱烈的掌聲。那個小小報幕員，操着正步，咬字清楚，更受好評。

▲民樂演奏也很出色。有兩隊民樂隊已經打破了坐下來輕撚慢拉的舊作風，改爲造型演奏，他們手中的樂器就像手中槍一樣，特別有一隊拉到一首民樂「上前線」時，整個造型就給觀衆一種上前線的感覺，不但鑼鼓響喧，弦索急緊，而且每個演奏者的臉部都有戲，充份顯出英姿，一往無前的革命精神。在演奏至最高潮時，幾種弦樂器組成了衝鋒槍掃射的造型，十分威武雄壯。

喜見民樂大破舊框框

▲民樂演出沖破很多舊框框，有了飛躍的進步。過去看到的民樂節目，都是坐着演奏，在這次綵排中，觀衆興奮地看到：民樂演員衝殺出來了，甚至配上造型。有些觀衆大讚：民樂解放了！又一些觀衆說：民樂手變多面手了！

▲有一隊民樂隊就採用了邊彈邊唱的形式，相當活潑，也使觀衆更感親切。特別一曲「毛主席著作像太陽」和「北京有個金太陽」，彈唱均佳。這是一個水平頗高的好節目。

▲綜合表演「大家來唱語錄歌」取材新，正好反映港九同胞大學毛主席語錄歌的羣衆運動。港九同胞不分男女老幼，各行各業，都踴躍參加學唱語錄歌，在這個表演裏有了生動的反映。最後大家一起唱：「我們都是來自五湖四海」，全場氣氛更加熱烈，使演員觀衆感情交流，打成一片。

「紅場烈火」氣勢磅礡

▲造型朗誦「紅場烈火」，講的是今年一月廿五日，我國留蘇學生在[illegible]參加文化大革命[illegible]，到列寧墓[illegible]獻花圈，竟遭蘇修領導集團有計劃、有預謀地派遣魔犬無理毆打。用毛澤東思想武裝起來的中國留學生，與蘇修進行了針鋒相對的英勇鬥爭。這個造型朗誦頗具氣勢，十四位演員都充滿革命激情。當他們朗誦到毛主席語錄：「社會主義制度終究要代替資本主義制度，這是一個不以人們自己的意志爲轉移的客觀規律」時，在綵排的觀衆都熱烈地鼓掌，對於[illegible]的嘯嘯叫囂，感到無比仇恨！正如朗誦詞裏所說的，大家都深信：「黑暗即將過去，曙光即在前頭。」

▲看過國慶遊藝演出的人，再看這次綵排，都有一個共同的感覺：我們的文藝隊伍又進一步壯大了。許多節目的演員，絕大部分是新人，甚至全是新人。不少單位參加綵排的節目和人數，不是比過去多出一倍倍半，而是多出三倍五倍。所有這些團體，是僅僅在一個月多一些的時間內發生的，怎不令人大感興奮！

正出現比學趕幫高潮

▲在我們的文藝隊伍中，正在出現一個比、學、趕、幫、超的新高潮。在這次綵排裏，觀衆們發現，許多過去被認爲後進的單位趕上來了，其中一些單位甚至超過了原來的先進單位。爲什麼會出現這樣的飛躍呢？近乎一致的回答是：千條萬條，活學活用毛澤東思想是第一條！

▲我們的青年演員，熱情最高，幹勁最足，[illegible]中午休息時間，其他單位演員[illegible]利用[illegible]時間交流經驗和學習[illegible]

觀衆愛看輕騎式演出

▲輕騎式的演出，已經成爲最受歡迎的形式之一。在這次綵排中，超過百分之九十是屬於這類形式的。最容易爲工農大衆接受的藝術形式，包括表演唱、造型朗誦和對口詞等，在綵排中佔了極大的比例。

▲造型朗誦「永生的戰士——劉逸」也是個很有感染力的節目。劉逸烈士是中國人民的優秀兒子，國際主義的偉大戰士。朗誦到「成千成萬的先烈，爲着人民的利益，在我們的前頭英勇地犧牲了，讓我們高舉起他們的旗幟，踏着他們的血跡前進吧」時，感情激昂高亢，使觀衆留下難忘的印象。

▲很多演員因爲排定在早上綵排，來不及吃早餐，就以麵包充飢。有一個演員餓暈了，大家把他救醒後，他仍堅持要繼續參加綵排演出的工作。又有一位演員，在台上表演時不慎跌破了腳，但她毫不理會，繼續演下去。這種全神貫注，認真負責的精神令人感動。

「中國人民不可侮！」

▲對口劇「一個破碗」教人牢記階級仇，永遠幹革命。全劇對比強烈，有新舊社會的對比，有甜美與苦澀的對比。三個演員演來認真，值得一讚。

▲男女大合唱的節目，是昨天綵排中最大規模的一個，出場人數也是百多個節目中最多的一個。所唱出的語錄歌曲，宏亮雄壯，響徹雲霄。

▲綜合表演「中國人民不可侮」演出了紅色外交人員捍衛民族尊嚴、捍衛毛澤東思想的英雄事蹟。甚麼力量使他們如此勇往直前？正如表演者所說的，這是因爲他們有戰無不勝的毛澤東思想。

▲鑼鼓快板的「語錄不停四方」，造型簡練，主題鮮明，頗受觀衆歡迎。

▲「萬歲毛主席」這首歌，在座觀衆大都耳熟能詳。當造型表演，歌唱毛主席的恩情萬無疆時，演員們懷着對毛主席無限熱愛的心情，隨着歌聲的旋律，歡欣地[illegible]熱情奔放，全場氣氛頓時更顯活躍。

人民子弟兵備受讚賞

▲毛主席的好戰士——中國人民解放軍，是一支無堅不摧的革命隊伍。他們最聽毛主席的話，最愛讀毛主席的書，個個勇敢頑強。朗誦表演「伏虎英雄」，就是歌頌解放軍的徹底爲人民服務的英雄事迹。男女演員穿起軍裝，形象酷肖，表演了解放軍那種不怕苦、不怕死的精神，使觀衆從心底裏表示對人民子弟兵的欽佩和讚賞。表演剛完，如雷掌聲，經久不息。

▲有些節目，大合唱有「兩多兩好」。「兩多」：青年人多（演出節目中人數最多），唱的歌多（共唱十首歌）；「兩好」：唱得好，指揮得好。尤其是那位指揮者，手勢剛勁有力，在連續十首歌的演唱後，人們已見到他汗流滿臉了，其認真演出，可見一斑。

要使文藝很好地成爲整個革命機器的一個組成部分，作爲團結人民、教育人民、打擊敵人、消滅敵人的有力的武器，幫助人民同心同德地和敵人作鬥爭。

毛澤東

數千文藝戰士傾盡激情歌頌毛主席
歌舞劇藝演出昨竟日綵排
新節目空前多具有強烈革命政治內容參觀者齊讚揚
台上台下打成一片無數次高呼毛主席萬歲場面動人

【本報訊】豐年娛樂公司主辦的歌舞劇藝綜合演出，將有空前豐富的精采節目與廣大觀衆見面。

經過近一段期間來緊張、認真的籌備工作，主辦方面爲了對觀衆負責，昨天用了連續十三小時的時間，在高陞戲院舉行一次新節目綵排，以及時聽取意見，及時改進提高，力求做到革命的政治內容和盡可能完美的藝術形式的統一。由於新節目空前的多，昨天的檢閱從清晨八點鐘開始，直到晚上九時結束，仍未能將新節目全部綵排。

昨天整日綵排，[illegible]

滿懷革命激情的節目，深深打動了每一位參觀者，台上台下打成一片，多少次一起振臂高呼：「戰無不勝的毛澤東思想萬歲！」「毛主席萬歲！萬萬歲！」

文藝工作者用各種藝術形式，歌頌用毛澤東思想哺育成長的英雄：[illegible]、劉逸、王杰、歐陽海、趙小壽；歌頌在莫斯科紅場面對蘇修軍警的兇殘鎮壓毫不畏懼，堅持鬥爭的五十一名留學生；歌頌[illegible]一二四工地英雄[illegible]堅貞不屈的革命氣節，歌頌我們的座右銘老三篇。

演出的新節目，有大合唱、獨唱、表演唱、器樂合奏、鑼鼓詞、造型朗誦、對口劇、歌舞、綜合表演等等。

節目結合當前形勢，一遍又一遍高唱港九同胞正在大學大唱的十首語錄歌曲，綜合表演「大家來唱語錄歌」，把男女老幼、街坊、小販一齊學唱的情景搬上舞台，十分生動；富有特點之一，幾個單位都表演唱演出，各有特式，感人。

數以千計的文藝工作者參加這次演出，一顆顆對毛主席無限忠誠的紅心，有着同一個目的：要宣傳好毛澤東思想。昨天的後台也充滿革命氣息，演員們利用空隙時間學習毛主席語錄；一組演員出場的時候，立刻就有許多雙手伸過來，緊緊握在一起，他們只是簡單地說：「永遠忠於毛主席！」或者一齊唸一段語錄：「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」這裏面包含多大的鼓舞，包含多大的力量！

連孩子出場也是這樣，一隊童聲表演唱的小演員，都不過五、六歲，出場前叔叔阿姨問她們：「出台做什麼？」答：「出去唱歌。」問：「爲什麼唱歌？」她們齊聲答：「因爲我們熱愛毛主席，我們要宣傳毛澤東思想！」多麼值得驕傲的下一代！有這樣的演員，歌舞劇藝綜合演出怎會不成功，怎會不感人！

文藝戰士緊跟最高指示
節目貫徹鬥私批修精神

數以百計的多姿多采的新節目，來自各界文藝工作者，來自廣泛的各個階層。演出者綵排後，觀者看後都給予一致的評價：演得好，演得很好！

各界文藝工作者懷着[illegible]歌頌無產階級文化大革命的偉大勝利，宣傳戰無不勝的毛澤東思想。滿腔革命激情，在節目中歌頌最紅最紅的紅太陽毛主席，文藝工作者還敏銳地跟上形勢，在許多節目中，貫徹毛主席「鬥私，批修」的英明指示，充份發揮作爲團結人民、教育人民、打擊敵人、消滅敵人的文藝武器的威力。

學習毛主席最新指示
福建中學師生面貌新
用毛澤東思想分析抗暴形勢滿懷必勝信心

【本報訊】我們心中最紅最紅的紅太陽毛主席發出關於形勢的最新指示，林副主席在紀念十月革命五十周年大會的極爲重要的講話發表之後，福建中學全體師生紛紛展開學習座談，班級座談，進行全面學習。[illegible]大家暢談學習心得，[illegible]爲生活於今天偉大的毛澤東思想時代，身爲一個中國愛國學生而感到無限光榮，無限幸福，無限自豪。同學們堅決表示：一定要堅持鬥爭，直至奪取反英抗暴鬥爭的最後勝利！

福建中學全體師生一致認爲：㊀毛主席關於形勢的最新指示教導我們：「[illegible]形勢大好，不是小好。[illegible]」[illegible]毛主席這最新指示是對無產階級文化大革命最科學、最透徹的分析、總結和概括，[illegible]毛主席最關心羣衆，最相信羣衆，最依靠羣衆。他老人家早就給我們指出：「人民，只有人民，才是創造世界歷史的動力。」今天我國的無產階級文化大革命形勢，當前港九的反英抗暴鬥爭形勢，都是用毛澤東思想觀察和分析形勢的[illegible]。香港的反英抗暴鬥爭形勢一片大好，香港的廣大工人、愛國學校學生、「大專、官津補私」的愛國學生、工商界、小販、婦女……正以「金猴奮起千鈞棒」之勢向萬惡的港英開火，工人主力軍和青年學生先鋒隊結合，[illegible]在這樣的精神振奮[illegible]，今後我們一定要按照毛主席的羣衆路線辦事，組織千千萬萬的民衆投入偉大的民族鬥爭之中。現在香港同胞正掀起了一個從來沒有的學習、宣傳毛澤東思想的新高潮。反英抗暴鬥爭的滾滾洪流以排山倒海之勢，千軍萬馬之力沖擊着搖搖欲墜的港英反動統治。我們充滿革命樂觀主義，最後的勝利必定屬於我們！」

向毛主席像宣誓

㊁林副主席的極爲重要的講話，非常有力、精闢地分析、論述了毛澤東思想對世界革命的偉大意義和深遠影響，讚頌了毛主席的豐功偉績，林副主席向我們提出的國內外形勢的五大歷史使命，是我們作爲新中國的青年一代的無比光榮職責，我們堅決要響應林副主席號召，大學毛主席著作，把毛澤東思想學到手，把毛澤東思想傳播全世界，讓全世界被壓迫、被剝削的人民掌握毛澤東思想這個戰無不勝的思想武器，爭取真正的自由和和平。我們現在港九愛國同胞的反英抗暴鬥爭，就是國際反帝反修鬥爭的一部分[illegible]

一切力量爲鬥垮、鬥臭港英而戰鬥！

【本報訊】福建中學全體師生，經過一個多星期來的熱烈討論，日前懷着激動歡欣[illegible]的心情，舉行了「歡呼毛主席對教育革命最新指示堅決執行學校鬥委會十七條綱領誓師大會」。全體師生莊嚴地在毛主席像前宣誓：決心按照毛主席的最新指示，抓緊學習毛澤東思想，同港英愛國師生在一起，奪取反英抗暴鬥爭的偉大勝利。

會上，福建中學師生各自結合實際，對照自己，針對教學、學習上的具體情況，進行了批判與自我批評，決心學好毛主席的新指示，建立革命的新型師生關係。

港英又襲井欄樹
婦女勇鬥鷹犬羣
終迫使破壞門戶之殘暴隊賠償損失

【本報訊】新界西貢井欄樹村一名農民婦女，對港英軍警搜捕入屋的法西斯強盜行徑，嚴詞斥責，實問得港英理屈詞窮，不得不賠償損失。

昨晨九時許，港英出動大批「防暴隊」，還帶了警犬、「軍火專家」，其勢洶洶地奔赴井欄樹，把村莊包圍起來，大舉「搜查」。港英鷹犬逕對兩間木屋破門而入，亂搜一番。其中一間木屋的婦女，出外買菜回來，發覺門戶被破壞，不畏強暴，獨自面對三十多個「防暴隊」，展開針鋒相對鬥爭。她憤怒質問鷹犬：爲什麼不通知，就把人家門戶撬爛？港英鷹犬無詞以對，只好賠償。於是賠給二元。可是她說：那把鎖只值一元八角。於是找回門角給鷹犬。

港英鷹犬於是又對她進行恐嚇，問她丈夫是不是門委主席，她是不是門委。那個英籍幫辦還寫下了一張字條，說什麼叫她丈夫到黃大仙「警署」。這個英勇的農村婦女，對港英這羣鷹犬不放在眼內，更不怕什麼恐嚇。她說：我們與什麼都沒有，如果有的話，都是你們放下的騙嚇人的嗎。

到了十一時許，當港英撤退時，她大喝一聲：「咪走得咁快！」那些鷹犬只好停步。她指出，閘門的「鐵鏈」被破壞，價值兩角。港英無法，只好照賠。那些警察，面對這名英勇的農村婦女，不得不說：毛澤東思想眞是厲害！

另一家木屋的一個年約十歲的小孩子，對入屋亂搜的鷹犬質問爲什麼要搜？

【本報訊】井欄樹鬥委會昨日發表聲明，聲明說：港英於十八日上午九時許又派出大批鷹犬，攜帶軍火儀器等又一次無理闖搜井欄樹進行逐家搜屋，並強盜般擾敲民居，恐嚇鄉村婦女，我們表示強烈的抗議，抗議港英這一法西斯暴行，鬥委會號召全村村民團結起來，與港英進行針鋒相對的鬥爭，誓把這場反英抗暴鬥爭進行到底。

日朋友經港回國
讚我同胞鬥得好

【本報訊】日本國際貿易促進協會神戶支局秘書長荻尾惠雄，在內地訪問一個月後，前天由穗抵港，昨天上午乘日航班機返日。

荻尾惠雄在機場對本報記者發表談話，盛讚香港中國工人、學生英勇反英抗暴的鬥爭精神。他說，香港中國工人、學生鬥爭到底的精神，已爲各地要求解放的人民樹立了光輝的榜樣，大大鼓舞了全世界被壓迫民族和被壓迫人民的鬥志。

他說，香港中國人民的反英抗暴鬥爭，是一場反帝的偉大鬥爭，是國際階級鬥爭的一部分。全世界被壓迫民族和被壓迫人民都必支持這一場正義的鬥爭。他確信，中國人民一定能獲得最後勝利。

他說，他這次通過香港，看到中國人民的反英抗暴形勢越來越好。學生運動風起雲湧，廣大的工人階級的行動聲勢浩大，羣衆確已發動起來了，這是中國人民必勝的先聲。

他說，香港自古以來是中國的領土，殖民統治終必結束，香港必將重歸中國版圖，這是絕無疑問的。

他又說，他在訪華期內在各地都看到大量以反英抗暴爲主題的標語、宣傳畫、照片。他感謝中國政府和全國人民都全力支援香港同胞的反英抗暴鬥爭。他指出，如果真有人以爲北京並不全力支持香港的反英抗暴鬥爭，這些人的荒謬的妄想，一定遭到未來的激變所粉碎。

水平越來越高 政治影響越來越大
抗暴炸彈威震港英
碎片炸藥運英「研究」
港英對我抗暴炸彈之製作迄今一無所知

【本報訊】抗暴戰士用以反擊港英迫害和鎮壓的炸彈，越來越高級，給予港英法西斯軍警以重大殺傷，發生了巨大的政治影響。

據消息說，恐懼沮喪的港英當局，對這些炸彈束手無策，最近將一批炸彈碎片、炸藥樣品和定時計飛運倫敦，交由一批「高級軍事專家」「研究」。這些「專家」，據說，他們將把香港抗暴戰士的戰術和別的國家如越南的革命戰士使用的戰術相比較，以便找出對付的辦法。據說，他們將提供較快速而較「安全」的清除街道上的炸彈的辦法。

消息說，港英對下面這些事實感到沮喪與不安：自「播彈隊」成立並開始清除「可疑物品」以來，港英的「軍火專家」們從來不會確切地了解這些「危險的炸彈」是怎樣製成的。隨着本地「軍火專家」的受到傷亡，港英特務機關十分焦急地希望找到更爲安全而有效的方法，來清除這些炸彈。

本報特稿

在工會被港英搗亂前，我曾看了國語話劇「紅燈記」，以前曾經看了兩次滬劇「紅燈記」，最近又看了革命粵劇「紅燈記」。我一次比一次更激動，體會一次比一次深刻。

一堂深刻的毛澤東思想課

我覺得，看粵劇「紅燈記」，是上一堂非常深刻的毛澤東思想課。是上一堂非常深刻的階級鬥爭的政治課。

在偉大的反英抗暴鬥爭中，在百忙中爭取去看[illegible]

，他們眞正做到「完全是爲着解放人民的，是徹底地爲人民的利益工作的」。他們是言行一致的革命者，是我們反英抗暴戰士的好榜樣。

偉大的統帥毛主席教導我們：「要奮鬥就會有犧牲，……爲人民利益而死，就比泰山還重。」

不愧爲中華民族優秀兒女

張玉和和李奶奶在帝國主義者和軍閥反動派的屠刀面前，堅持革命，堅持鬥爭。李奶奶的親密戰友——自己的丈夫陳師父犧牲了；張玉和的革命師兄陳志興也爲革命流盡了最後一滴血，那[illegible]肩並肩，識破了敵人種種威脅利誘，對日寇頭目鳩山的譴嘴假仁假義、胡言汚蠛進行了針鋒相對的鬥爭，他們一往無前的精神，壓倒了日本帝國主義。他們在國際歌的歌聲中昂首挺胸上刑台。他們母子倆爲革命犧牲了，他們以自己的生命保存了貴重的密電碼，用鮮血完成了中國人民和偉大領袖毛主席所交給他們的革命任務。他們眞是中華民族的最優秀的兒女！

李鐵梅是抗暴小將好榜樣

鐵梅在極其尖銳複雜的民族鬥爭、階級鬥爭[illegible]，去爭取勝利。」在組織的關懷下，在鄰居、磨刀人的關懷支援下，終於勝利地克服了千難萬險，把黨的、人民的、革命的重托——密電碼送上了北山，接上了革命武裝北山游擊隊的關係，她實現了「下定決心，不怕犧牲，把紅燈高舉，把紅燈傳下去」的誓言，繼續戰鬥下去，她沒有辜負張玉和、李奶奶的殷殷期望，她不愧是紅色的革命接班人，爲人民利益[illegible]，死要爲人民而死，生是爲人民而生，鐵梅是我們每一個青年抗暴戰士的好榜樣。我們的革命事業，有了成千上萬的鐵梅式的後代，就定能[illegible]

各族人民的偉大領袖，當代最偉大的馬克思列寧主義者，全世界人民心中的紅太陽毛主席親自領導、親自指揮全國人民組成浩浩大軍，對日本侵略者展開一場民族解放戰爭的年代，[illegible]「黑暗即將過去，曙光即在前頭」，經過八年浴血抗戰，中國人民勝利了，日本侵略者得到了可恥的下場！從來的侵略者都沒有好下場！

決心破私立公做到四不怕

今天，我們港九同胞在祖國無產階級文化大革命偉大勝利，舉世大好形勢照耀下，人人高舉毛澤東思想偉大紅旗，對萬惡港英法西斯展開[illegible]

[illegible]商品交易會開幕
1967年11月15日至12月15日

[illegible]禮 恤
[illegible]濟綸
•防縮性強
•領型美觀

[illegible]香國貨公司有售
[illegible]六○五號 電話：231650-231657

港英竟藉「洗街」拆檔 荃灣小販怒火高燒

該區小販鬥委聲討港英決粉碎迫害新陰謀

照小販抗暴綱領辦事不派鬼不走鬼要反擊

【本報訊】港英法西斯當局對荃灣小販進行新的迫害陰謀，於本月十五日夜半更深掃蕩荃灣小販的檔口，搬走小販們値錢的東西，破壞小販的生活。荃灣小販深感憤怒。該區小販鬥委會號召團結，要按照小販鬥委會的反英抗暴十四條綱領，與港英進行針鋒相對的鬥爭。荃灣區小販反迫害鬥委會並為此發表下面聲明：

本月十五日深夜十二時，港英派出大批鷹犬、「防暴隊」、便衣特務、衛生幫辦近百人，摸黑到荃灣新街市，對我小販進行新的迫害。揚言要「洗街」，將新街市周圍的小販檔全部掃光，把小販用以開檔的木箱用車搬走，其他雜物，全部掃到對開楊屋道的空地上。直至凌晨二時才掃蕩完畢。

我們荃灣區小販鬥委會和全體小販完全洞悉港英的「洗街」陰謀，這是對我小販有計劃有預謀的迫害，港英「衛生局」事前已叫囑附近的清潔工人準備用具，當日下午已在街市一帶佈下便衣特務，至深夜才派大批鷹犬動手。港英的「洗街」如臨大敵，不在日裏，而在深夜；把小販營生用的値錢的木箱搬走「沒收」，不値錢的雜物棄之空地。這完全是盜賊的行徑。當晚在空地開夜市的小販們個個都非常憤怒，但鷹犬們還揚言要再來「洗街」兩三次。

港英屢屢向我小販進行新的陰謀，大搞橫敲骨吸髓的迫害，平時強收「鬼錢」，還經常來踢檔，我小販做生意要「走鬼」，「走鬼」不及又被拉，罰款保釋、沒收貨物。有時天天上差館，做生意不夠罰款，「派鬼」，弄到血本無歸。現在又進行新的陰謀，大搞「拆檔」，圖想絕我小販營生。我們就此向港英提出最強烈的抗議！香港是中國的領土，中國同胞在自己的土地上做小販，擺街檔，用正當的職業來維持生活，這是神聖不可侵犯的權利。你們欺壓我們的日子已經完了，總清算的日子快要到來。我們荃灣區小販堅決擁護和執行小販鬥委會的反英抗暴十四條綱領。我們堅決做好宣傳和發動羣衆的工作，團結起來，配合港九各區小販的行動。我們堅決做到不派鬼錢，踢檔時不走鬼，拉上差館不擔保；上「法庭」和敵人針鋒相對，不認罪，不罰款。一人有事，大家聲援，一人損失，大家支援。我們要用毛澤東思想武裝起來，團結一致，與工人主力軍、學生先鋒隊及一切愛國同胞聯合起來，緊把反英抗暴鬥爭進行到底，不獲全勝，決不罷休。

荃灣區小販反迫害鬥爭委員會

又：荃灣一致政軍聯誼工工友來信說：讓我們盡情歡呼，歡呼港九小販鬥委會聯合發表反英抗暴鬥爭的十四條綱領成立；讓我們盡情歡唱，歌唱偉大的戰無不勝的毛澤東思想的輝煌勝利！

在這場洶湧澎湃的反英抗暴鬥爭中，各業失業及半失業的工人也紛紛起來造反，這是又一個新的勝利。為了積極配合各區廣大愛國同胞反英抗暴的戰鬥需要，荃灣、大窩口、葵涌等各區小販也應要堅決擁護港九小販鬥委會的十四條綱領，經風雨，見世面，破私立公，大立「敢」字，並迅即行動起來，勇敢投入戰鬥，為宣傳，貫徹港九小販鬥委會的十四條行動綱領而奮鬥。

多可愛的「獄中之嬰」！我們要把他培育成紅色的革命接班人！

已經取名為區紹舉的「獄中之嬰」，為他父母的戰友領出後，經良好撫養，已恢復健康。看，他胸前戴着叔叔伯伯送的毛主席像章，懷中放着哥哥姐姐送的「毛主席語錄」，睡得正甜呢。

致「獄中之嬰」的父母

【本報訊】紅土青年戰鬥隊致函「獄中之嬰」的父母，信中充滿着無限真摯的階級友情。現將該信轉錄如下：

親愛的戰友——「獄中之嬰」的父母：

你們為了捍衛民族尊嚴，為了學習和宣傳毛澤東思想，為了反擊港英當局的政治迫害，被非法投入黑獄；你們在獄中鬥，在黑獄中生下了英雄的後代。我們以無比憤怒的心情正告港英法西斯當局：立即停止對獄中戰友的血腥迫害，否則，我們是知道怎樣對付你們的。

戰友們！你們是我們學習的榜樣，我們堅決支持你們，不把港英鬥垮誓不罷休。

「獄中之嬰」誕生了，我們懷着深厚的感情來迎接這位小戰士的誕生，我們每一個人都有責任去幫助他成長，讓他在祖國的關懷下，在全港愛國同胞的撫育下成長為一個紅色的接班人，讓他滿懷着對帝國主義的仇、對階級敵人的恨，高舉毛澤東思想偉大紅旗，向着共產主義的大道邁進，做人民的好兒子。

戰友們！放心去戰鬥吧，孩子有人料理的，勝利的時刻就要到來了。讓我們同聲高呼：「港英必敗，我們必勝！」「敵人不投降，就要它滅亡！」

在這裏，讓我們向你們致以最崇高的戰鬥敬禮！並附上港幣四十七元五角，作為我們對「獄中之嬰」的一點心意，請收下。

謹致
革命敬禮

紅土青年戰鬥隊
十一月十七日

本報特稿

看革命粵劇「紅燈記」想到的

理貨員抗暴戰士 偉武

一堂深刻的毛澤東思想課

在工會被港英搗亂前，我看了國語話劇「紅燈記」，以前曾經看了兩次電影「紅燈記」，最近又看了革命粵劇「紅燈記」。我一次比一次更激動，體會一次比一次深刻。

我覺得，看粵劇「紅燈記」，是上一堂非常深刻的毛澤東思想課。是上一堂非常深刻的階級鬥爭的政治課。

在偉大的反英抗暴鬥爭中，在百忙中爭取去觀看這場激動人心的革命粵劇，去學習、去體會「紅燈記」劇中三個姓的一家三代對帝國主義侵略者展開英勇不屈鬥爭的英雄氣概，和中國工人硬骨頭的革命樂觀主義精神。我覺得，觀劇也是一項革命工作。

在觀劇中，我和廣大觀衆跟着劇中英雄高呼「打倒帝國主義！打倒法西斯！打倒叛徒走狗！」的口號；我們和着威武雄壯的「國際歌」聲拍「；我們為我們的中華兒女高舉毛澤東思想偉大紅旗，高聲朗誦毛主席語錄英勇奮戰而歡呼喝采！

無限感人的三姓一家三代

紅燈記三代革命者：鐵路工人張玉和（即李玉和）、革命烈屬李奶奶和革命遺孤陳鐵梅（即李鐵梅），他們的英勇行為，無私表現，他們對敵狠，對己和，在敵人屠刀槍尖下一往無前的精神，對同志對人民的極端的熱忱，互相關心，互相愛護，互相幫助，他們是革命隊伍中的同志，他們真正做到「完全」「徹底」地為人民的利益工作的」。他們是言行一致的革命者，是我們反英抗暴戰士的好榜樣。

不愧為中華民族優秀兒女

偉大的統帥毛主席教導我們：「要奮鬥就會有犧牲」，「為人民利益而死，就比泰山還重」。

張玉和和李奶奶在帝國主義者和軍閥反動派的屠刀面前，堅持革命，堅持鬥爭。李奶奶的親密戰友——自己的丈夫陳師父犧牲了；張玉和的革命師兄陳志興也為革命流盡了最後一滴血，那時候，李奶奶、張玉和不悲傷，不流淚，「他們擦乾淨身上的血跡，掩埋好同伴的屍首，他們又繼續戰鬥了。」他們機智地、巧妙地結成了革命的母子關係，並且以自己的革命言行，哺育、薰陶着小鐵梅這個可貴的革命後代。

日本帝國主義侵我國土，殺我同胞，姦淫擄掠，實行白色恐怖，施行法西斯統治，我們中華民族的優秀兒女——共產黨員張玉和、李奶奶，他們在敵人鐵蹄下堅持武裝鬥爭，在白色恐怖的淪陷區勇敢戰鬥，不怕困難，勇於挑革命重擔！他們接受了光榮的傳遞密電碼的任務，但是由於叛徒的無恥出賣，陷身敵人黑獄，他們心連心，肩並肩，識破了敵人種種威脅利誘，胡言巧謊進行了針鋒相對的鬥爭，他們一往無前的精神，壓倒了日本帝國主義。他們在國際歌的歌聲中昂首挺胸，從容步上刑台。他們母子倆為革命犧牲了，他們以自己的生命保存了貴重的密電碼，用鮮血完成了中國人民和偉大領袖毛主席所交給他們的革命任務，他們真是中華民族的最優秀的兒女！

李鐵梅是抗暴小將好榜樣

鐵梅在極其尖銳複雜的民族鬥爭、階級鬥爭中迅速成長，掌握了戰無不勝的毛澤東思想，一步一個腳印踏着革命前輩的足跡前進，她克服了早時的稚嫩，認清了帝國主義的本性，在猙獰的敵人鳩山面前，做到「不相信帝國主義的恐嚇」和「不害怕帝國主義的恐嚇」。日本帝國主義者威脅她：除非她馬上說出密電碼的藏處，否則就立即殺害她；但她毫不猶疑地拒絕了敵人的鬼話，沒有絲毫怯懦，跟着玉和和奶奶赴刑場。革命者就是好樣的！就是不怕死！

後來，鐵梅脫出魔爪，緊緊依靠人民群衆，機動靈活地堅持戰鬥，和窮苦的鄰居桂蘭、大嬸等共同戰鬥，「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」在組織的關懷下，終於勝利地克服了千難萬險，把黨的、人民的、革命的重托——密電碼送上了北山，接上了革命武裝北山游擊隊的關係，她實現了「下定決心」的誓言，她沒有負張玉和、李奶奶的殷殷期望，繼續戰鬥下去，是紅色的革命接班人，為人民利益「永遠戰鬥」，死要為人民而死，生要為人民而生，不怕困難，前赴後繼，是我們每一個青年抗暴戰士的好榜樣。我們的革命事業，有了成千上萬的鐵梅式的後代，就定能使紅色的社會主義江山永不變色，就一定能把當代最高水平的馬克思列寧主義——毛澤東思想勝利地、廣泛地、一代一代往下傳，光照無際的毛澤東思想的新世界！

「要做佢哋吔戰鬥吔戰人」

看了粵劇「紅燈記」，我一再以革命英雄的形象作對照檢查，下定決心做一個頂天立地的李玉和式、李鐵梅式的真正的革命者。「做事要做佢哋吔戰人」，做人要做佢哋吔戰人」。紅燈記，敘述的是中國「革命實際戰」和日寇鐵蹄奔突，腥風血雨的年代，也正是全中國各族人民的偉大領袖，當代最偉大的馬克思列寧主義者，全世界人民心中的紅太陽毛主席親自領導、親自指揮全國人民組成浩浩大軍，對日本侵略者展開一場民族解放戰爭的年代，那是苦難的年代，但也是勝利的年代。毛主席英明預斷：「黑暗即將過去，曙光即在前頭。」經過八年浴血抗戰，中國人民勝利了，日本侵略者得到了可恥的下場！從來的侵略者都沒有好下場！

決心破私立公做到四不怕

今天，我們港九同胞在祖國無產階級文化大革命偉大勝利、舉世大好形勢底下，人人高舉毛澤東思想偉大紅旗，對窮惡港英法西斯展開轟轟烈烈的、威武雄壯的羣衆鬥爭。我們在六個月來已經取得了極大的勝利，我們這邊形勢大好，[illegible]，不要多久，我們將有大發展，將做到把「人民羣衆充分發動起來」！今天，我們的勝利條件比四十二年前省港大罷工強得多，比抗日戰爭時也好得多，我們一定繼續深入地學習毛主席著作，學習「老三篇」，學習無產階級革命英雄，學習工人階級硬骨頭精神，做到破「私」，立「公」，破「怕」，立「敢」，做到四不怕：一不怕苦，二不怕餓，三不怕坐牢，四不怕殺頭，我們就一定能組成浩浩蕩蕩的革命軍，築起鋼鐵壁，敵人不投降，就要它滅亡！向革命先烈學習！向革命英雄致敬！港英必敗！我們必勝！戰無不勝的毛澤東思想萬歲！萬萬歲！

油蔴地深水埗小販 擁護小販抗暴綱領

定要給港英鷹犬以一切有效反擊

【本報訊】油蔴地小販鬥委會昨日發表聲明，聲明內容如下：

我們堅決以一切有效行動擁護、支持和執行港九小販鬥委會聯合發表的反英抗暴綱領，用好毛主席著作，更好地、更深入地發動羣衆，更高舉起毛澤東思想偉大紅旗，誓把反英抗暴鬥爭進行到底，不獲全勝，誓不罷休！

我們在自己的土地上擺街檔做小販為了生活，是正當的，有什麼不對？為什麼港英的警察、「小販管理隊」，天天來拉我們，這是什麼法律！階級仇、民族恨，真是說不完。

毛主席教導我們：「希望勸說帝國主義者和中國反動派發善心，回頭是岸，是不可能的，唯一的辦法是組織力量和他們鬥爭……」我們再也不能忍受下去了，我們要團結起來，給那一小撮與我們為敵的港英鷹犬及「小販管理隊」以一切有效的反擊，敵人不投降，就要它滅亡！

【本報訊】深水埗區小販鬥委會昨日發表聲明，堅決支持和擁護小販抗暴綱領。聲明說：我區（深水埗）小販同業堅決支持和擁護港九小販鬥委會聯合發表的反英抗暴鬥爭綱領。這個綱領是光輝的毛澤東思想指引下給我們小販光明前途，鬥爭方向。

毛主席教導我們：「什麼是真正的銅牆鐵壁？是羣衆，是千百萬真心實意地擁護革命的羣衆。這是真正的銅牆鐵壁，什麼力量也打不破的，完全打不破的。反革命打不破我們，我們卻要打破反革命。」

我區小販今後要加強團結，貫徹綱領精神，決與港九小販同業一道，決與工人主力軍、學生先鋒隊、港九愛國同胞一道，誓把這場反英抗暴鬥爭進行到底，不獲全勝，決不罷休。

鄉民候車被誣「集會」

西貢鷹犬胡作非為

【本報訊】義務記者報道：前晚七時許，西貢抗日烈士公墓有一名女子出外探親，當她到附近公路候車回家時，突然走出六個武裝警員，強行綁她與一同候車的兩名男子「非法集會」，強行綁架返西貢警署。在西貢警署內，十多個鷹犬對他們極盡侮辱、無恥、下流、醜格的侮辱，但是他們始終無法羅織罪名，終於在昨天凌晨將他們釋放。

十八鄉突擊隊戰鬥綱領

號召村村成立戰鬥小組，鄉鄉成立鬥委會，廣泛展開反英抗暴鬥爭！同時熱愛社會主義祖國，熱愛毛主席，擁護祖國的無產階級文化大革命，學習、宣傳、執行、捍衛毛澤東思想。

【本報訊】「元朗十八鄉反英突擊隊」十六日宣告成立（消息已誌昨天本報第八版）時，發表了下列戰鬥綱領：

一、「新界」同胞團結起來，組織起來，村村成立戰鬥小組，鄉鄉成立鬥委會，廣泛開展反英抗暴鬥爭！二、熱愛社會主義祖國，熱愛毛主席，擁護祖國的無產階級文化大革命，學習、宣傳、執行、捍衛毛澤東思想。三、堅決擁護我國外交部聲明以及所提出的五項嚴正要求和港九各界同胞鬥委會提出的四項要求！四、「新界」農民加強和工人兄弟以及青年學生的革命團結，堅決支持工人兄弟和青年學生的愛國鬥爭。五、反對港英軍警特務侵犯村民的民主權利，反對非法迫害、綁架、拘捕愛國村民和村代表。六、反對港英破壞農田水利，要多築蓄水池，防水壩，改善灌溉條件。因港英各種施工造成失收的農田，要按年產量逐年補償。保證離島、墟鎮、鄉村的食水和電力供應。七、反對港英奴化教育在「新界」學校實施，必須在「新界」施行愛國教育，採用愛國課本。青年學生有參加一切愛國活動的權利。八、按照「首惡者必辦，脅從者不問，立功者受賞」的方針，嚴懲極少數死心塌地為英帝効勞的漢奸敗類；一切被迫、受騙充當港英軍警特務的新界同胞以及其他壞分子，應該棄暗投明，切勿同流合污；已經做過壞事的，趕快停止作惡，擺脫港英和美蔣的控制，直接間接參加反英抗暴鬥爭。九、反對將「新界」劃為「安全區」、解散漢奸組織「民安隊」。一切有愛國心的反對港英危害祖國和香港同胞的陰謀活動，站到愛國同胞方面來。十、反對港英軍警血腥鎮壓，「新界」同胞有採取有效手段自衛還擊的權利。同時還將根據鬥爭的形勢發展的需要，採取一切必要的手段，進行反英抗暴鬥爭。

我們一定以不屈不撓的精神與敵人鬥爭到底，不獲全勝，誓不罷休！「新界」叔伯兄弟們！團結起來吧！和港九愛國同胞並肩戰鬥，堅決將港英鬥垮，鬥臭，直到勝利。

澳賽車觀衆達萬人

潘炳烈昨得冠軍 電單車賽日本人奪標

前昨兩天抵澳港客逾萬二千人

【本報訊】澳門消息：澳門第十四屆賽車昨日如期舉行。賽車場內外，整天車聲轔轔，沿東望洋山圍跑道及賽場內，到處人聲鼎沸，參觀者計達萬人，熱鬧得很。統計前、昨兩天自港乘船趕來參觀賽車遊客，逾萬二人以上。這無異狠狠地摑了香港反動報及「講錯電台」、「傷學電台」等漢奸走狗之流一記響亮的耳光，把他們的造謠污衊全部粉碎。

昨天首日序幕戰，計分三項比賽：普通車B組車賽；澳門首屆電單車賽；ACP杯賽。

今天壓軸戲為普通車A組車賽及第十四屆格蘭披士大賽。

普通車B組車賽於昨日上午十時開始舉行，賽程廿五個圈，約九十五英里。出賽車輛共十一部。

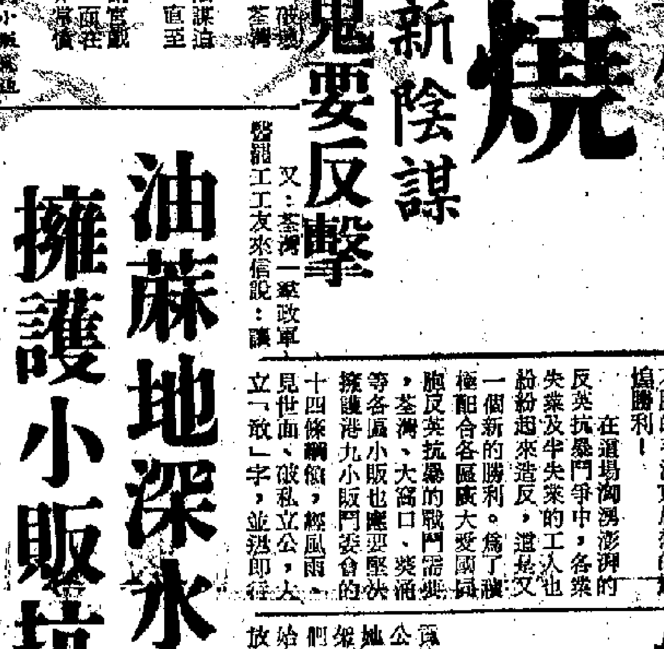
總燈剛亮，潘炳烈所駕的九十九號賽車立時脫穎而出，一馬當先，各車隨後窮追猛趕，力爭上游。但潘炳烈始終遙遙領前，直放到底。在最初的四個圈中，一直保持第二位的六十號（由荷倫駕駛），本來是頗有奪標希望的，可是卻被日本隊六十七號及六十九號兩車夾攻，在第五圈便告落後，無法爬頭，屈居第四位。至第十二圈更在漁翁街附近因機件損壞而被迫棄權。比賽結果冠軍由潘炳烈所駕之九十九號車「北羅裴奧」奪得，總時間為一時廿二分四十七秒〇五；亞軍為日人淺岡松輝，成績一時廿五分〇二秒四四；季軍也是日人米山次郎，成績一時廿五分四十二秒二五。亞軍和季軍所駕車輛均為「五十鈴比力」日本賽車。

中午十二時舉行電單車賽，賽程三十圈，約一百一十四英里。出賽車輛共十五部。比賽結果冠軍為日人長谷川弘所駕廿一號「圖牌RC六六」，成績一時五十三分三十四秒〇三。亞軍為華人蕭文滔所駕十號「本田CB七七」，成績一時五十四分四七秒二五。季軍為印尼華僑張順妙所駕廿六號「鈴木AIDO」，成績一時五十四分三十九秒五十二。

下午二時卅分，ACP杯賽採取淘汰方式，分兩組進行初賽，每組出賽車輛十多部，賽程十圈，約卅八英里，初賽結果：兩組共十九部車取得決賽權。決賽結果：冠軍為廿七號，由利加所駕之蓮花依蘭型，成績卅三分十六秒零五；亞軍為廿五號，士金所駕之蓮花依蘭型，成績卅四分十三秒；季軍為一號李漢華所乘之本田F八〇〇型，成績卅四分十七秒七。

昨天各項比賽全部順利完成，只是在昨晨八時半各車在跑道練習時，其中由英人尼高爾斯所駕之三號車美尼芝品特之TP型突在水塘灣角附近衝向路旁巨石，全車損毀不堪，當時有些巨石更被撞至飛離地面，駕駛員尼高爾斯當即身受重傷，事後即被送港出頂醫院急救，經醫院檢查，發現傷者右胸折斷七條肋骨，左額及右手均被擦傷，醫生，又查明他立即入醫院採驗。據說傷者是香港一名……

在陰暗光線下



請用愛克發ISU全色菲林 400ASA

Agfa Isopan Ultra

愛克發

慶祝1967年秋季中國出口商品交易會開幕

地點：廣州市中國出口商品陳列館 時間：1967年11月15日至12月15日

天壇恤 綸滌絲

天壇 Tien-Tan

100% Polyester
80% Polyester 20% Cotton
65% Polyester 35% Cotton

●防縮性強
●領型美觀

香港國貨公司有售

代理商：華潤公司

經銷商：德新有限公司 電話：234650-234657

喘哮

徐命效見服一 微根不永

哮喘新藥 PIPTALGIN 碧桃仙

根治新久哮喘

各大藥行均有代售

電話：779945 728973 P.O. Box 3762

全力支持十四條！

我們小販百年來的仇恨已到清雪時候　我們要與主力軍先鋒隊一起戰鬥到底

港九小販鬥委會代表於十三日召開擴大會議，會上制定了十四條反英抗暴鬥爭綱領，我們熱烈歡呼，我們全力支持。這個綱領的發表，是鄉小出今後小販的鬥爭方向，配合各戰線上的大軍，更加放手發動群眾，進一步組織和壯大反英抗暴隊伍，奪取最後勝利。

小販們：在這百多年來，港英當局對我們港九小販進行殘酷的掠奪、剝削和欺壓，用法西斯統治進行發牌、抄牌、罰款、毆搶「落收」貨物、收鬼錢、要擺攤、敲詐、勒索、追逐、拉人、坐監等。每年在小販身上榨取數千萬港幣，逼得很多小販賣兒賣女，家破人亡，生活陷於絕境。這是港英欠下我們的一筆血債，這一定要徹底清算，一定要索還的！

「宜將剩勇追窮寇，不可沽名學霸王」。我們港九小販，用毛澤東思想武裝起來，為捍衛偉大的領袖毛主席，為捍衛光輝無敵的毛澤東思想，將反抗港英法西斯暴行，為清算百年來的血債，要與工人主力軍、學生先鋒隊，緊密地團結在一起，戰鬥在一起，把港英法西斯統治徹底粉碎，不獲全勝，決不收兵！

小販抗暴鬥爭綱領的發表，是小販兄弟們今後鬥爭的努力目標，在今後的鬥爭中，小販兄弟更要牢記着十四條鬥爭綱領，掌握綱領，運用綱領，宣傳綱領，破「私」立「公」，破「怕」立「敢」，鬥「私」批「修」，敢於鬥爭，敢於勝利，更高舉起毛澤東思想偉大紅旗，更放手地發動群眾，進一步組織和壯大抗暴隊伍，奪取最後勝利。敵人不投降，就要它滅亡！（「野戰通訊」第二期）

到新界勞動的體會

毛主席教導我們說：「看一個青年是不是革命的，拿什麼做標準呢？拿什麼去辨別他呢？只有一個標準，這就是看他願意不願意、並且實行不實行和廣大的工農群眾結合在一塊。」我們按照毛主席的教導，組織了幾個青年，到橫台山參加收割勞動，和工農兄弟在一起。

橫台山鄉元朗八鄉，是反英抗暴英雄村，村民在鬥爭中表現很好，全村的農民思想覺悟比較高，我們是懷着向農民兄弟學習的心情而參加工作的。

收割這件工作，我們從來未做過，做起來手忙腳亂，但我們的農民兄弟細心地指導我們怎樣使用鐮刀，怎樣用手束起禾幹，一些人「打禾」，有些青年因用力不穩，常常把穀撒在地上，旁邊的人連忙說：「我們要小心點兒，這是農民兄弟一年的血汗呀！我們應當珍惜它。」

我們一邊收割，一邊唱起毛主席語錄歌：「我們都是來自五湖四海，為了一個共同的革命目標，走到一起來了……」歌聲響徹整個田間，旁邊的農民兄弟也跟着唱起來，他們對我們是十分熱情的。在烈日之下我們做到滿身大汗，農民兄弟熱情地招呼我們喝茶，多次叫我們歇一歇。一位農民兄弟對我們說：「你們是讀書人，這樣辛苦都來幫手，我真不明白。」我們說：「這是毛主席叫我們來的，我們亦向你們學習。」他說：「毛主席教導出來的人真和融洽了……」這時氣氛更親切了。

我們天天吃飯，但不知一粒米是這樣得來。毛主席教導我們：「我們自己不了解的，就不能勝任……群眾是真正的英雄，而我們自己則往往是幼稚可笑的，不了解這一點，就不能得到起碼的知識。」通過和農民兄弟一天的勞動，我們深深體會到毛主席的話是真理。我們和農民兄弟相比，確實是知識貧乏得很。今後決定要多下鄉參加勞動，多向農民兄弟學習，按照毛主席的指示，去走和工農群眾相結合的路。（「愛國者」第十二期）

言論錄

抗暴小型報

在商言商　害人不淺

我們要清除它的毒害！

「在商言商」是流行的一句話。這句話的意思是說：我們做生意的人就只談做生意，不談其他，不談政治，不談國家大事，不談時事，只談怎樣賺錢。

正當愛國同胞為了反擊港英法西斯對中國同胞進行民族迫害，維護我們國家尊嚴和我們同胞在香港這塊中國的土地上生存、生活的權利的時候，有的人也打着「在商言商」的旗號。表面上好像是超然派，實際上卻是站在港英法西斯一邊，做順民。港英需要的正就是這樣的順民。

讓我們清除「在商言商」的毒害吧。我們需要的是：「在商愛國」，「在商言商」，「在商回民族大義」，「在商為人民服務」。（「商業紅旗」第二期）

蔑視臭法令

你港英訂一千條也沒用

自反英抗暴鬥爭開始後，港英法西斯當局在我愛國同胞沉重打擊下，拋出了一條又一條臭法令，他以為這樣做可以撲滅日益燃燒的抗暴烈火，其實是癡心妄想，正如我們偉大領袖毛主席教導我們的：「一切反動派的企圖是想用屠殺的辦法消滅革命，他們以為殺人越多，革命的力量就會越小。但是和這種反動派的主觀願望相反，事實是反動派殺人越多，革命的力量就越大，反動派就越接近於滅亡。這是一條不可抗拒的法則。」幾個月的反英抗暴鬥爭的發展，充分說明這個顛撲不破的真理。最近港英當局又拋出了兩條更臭的法令，……

徙置區是戰略村

「徙置區」不是由香港發明，而是學馬來亞的，馬來亞原來也是英國殖民地，它是一樣用血腥統治來鎮壓馬來亞人民。由於當年馬來亞反英抗暴游擊隊非常活躍，所以就把鄉村居民徙置，而成為徙置村，以便堵塞游擊隊活動；後來竟然從略南越，也就採用此類方法，叫做「戰略村」，不理鄉民死活，硬把鄉民集中在一個有鐵絲網、有堡壘、有偽軍鎮壓的地方，無形中就是集中營。

香港設徙置區，也毫不例外有這種意味。港英心知肚明：對港九中國同胞進行壓迫，自然會引起反抗，所以就學模仿製造徙置區，每區把居民集中在一起，設有港警管理，必要時可把全區封鎖起來，同時還做了大業主，有龐大的租金收入。（「換新天」第五期）

從「迷你裙」之類說起

近年來，歐西的頹廢風氣在香港瀰漫着。在街上，常常可以看到這歷的一些人，不男不女，穿着什麼「迷你裙」、「水手褲」、「露臍裝」之類衣服，披着「狂人」頭髮，招搖過市。看到這樣的年青人，多叫人心痛啊！當龍，這就是「西方文明」所賜了！這就是港英推行其「歐美生活」所賜了！

港英的教育司竟然也在「香樂節」上公然鼓勵「狂人式的搖擺樂」「奔放」！如此「教育」，使我們中華兒女變成醉生夢死的寄生蟲，走到邪路上去。這就是港英殖民主義者故意玩弄的麻醉手段。港英與反動派勾結，常勸青年人不要談政治，而實際上卻是一種陰謀，對我們的青年學生實行政治迫害，更用會考制度這個枷鎖鎖住我們，要我們做一張「文憑」「去搏命」「創造」，有些青年人甚至因此發失了生命，或忘祖忘國……，可是，現在不同了，

司機的控訴

我是一個小型營業車的司機，由於營業關係，經常來往香港仔與市區之間。港英當局及其走狗大對我們的壓迫真是難以勝數！近日來更是變本加厲。在新署的警犬，經常截停我們的車，要我們代他們去買早餐、午餐、晚餐，以及其他食物，我為了生活，同其他司機一樣，不得不忍氣吞聲，照着去辦。還要把買的東西食物，用車送給他們。這班為虎作倀的傢伙竟完全不把飯錢和買東西的錢付給我們，因此，我們只好破財。我的收入本已有限，一家生活又很困難，兒女嗷嗷待哺，父親頭髮已蒼白，母親體弱多病，妻子又失業，再加上這些瘋犬的剝削，這叫我一家老幼怎樣生活呢？（「新道報」第九期，司機口述，記者筆錄）

多。每日在路旁後，他們便……在牌……

雜感

吸血機關

港英張挖小販眼珠，使我們憶起一位姐姐，當時她到港英醫院分娩，港英醫生意圖要將嬰孩換血，她堅決不肯把嬰孩做換血手術，院方就誣指她血液有毒，強要她到公立醫院抽血。如此兩科醫院，為了達到吸血目的，不惜強把「病症」加到產婦身上，真是豈有此理。

如此法例

港英濫報實施一項「私人可以拘捕他人」的奥法例。咁樣搞法，任何人都可以假「捕人」為名，行打劫之實。這樣的社會何來「安定」，真是世界少有。

演奏出醜

港英點綴「昇平」，把藝團……樂隊開到新界西貢舉行「音樂演奏」，但被人在通往西貢警署的通路上，放下高懸「歡迎」，該隊被迫奏英國名曲「鳴金收兵」。（「紅前」第八期）

食水不但鹹　且有小微粒

近日之食水，不但鹹味增加，且出現……狀微粒，直接影響居民健康。此情形，以大角咀、土瓜灣、旺角、油麻地等為嚴重。有些地區食水有如鹽湯，居民大表不滿。對於港英在食水「加料」危害居民健康的嚴重後果，須由港英負責。（「滿江紅」）

擁護十七條

擁護學生界十七條，鬥爭綱領發表了，喜訊傳到……校，……鼓舞，奔走相告。

十七條，是毛主席反動統治的動員令，是打敗奴化教育侵蝕的進軍號。

十七條，是我們的宣言書，是我們前進的指針。

十七條提得好，提得及時。

我們堅決擁護，我們堅決執行！

誓在鬥爭中學習、宣傳、捍衛毛澤東思想，破私立公，在光輝照耀指引下，改造世界觀，正確生死觀。

我們決要擁護十七條，擴大壯大抗暴隊伍，誓把港英鬥臭鬥倒！港英不投降，就要它滅亡！（「三視戰報」第五期）

（「趕鬆報」第十期）

另，「凡二……」

頒發一九六七年公共秩序法案」和「一九六七年刑事訴訟程序（臨時法案）」。依照這些臭法令，港英法西斯的軍警可以對我愛國同胞任意搜查、毆打、逮捕、「審訊」、「判刑」。它們惡毒的目的是擴大對我愛國同胞的迫害。自港英這次行動，自供在兩年前已由英帝直接策劃，港英分說明英帝在兩年前已有計劃的在香港進行這場反華的陰謀。這個奥法例的出籠，對港英吹噓的「民主」、「自由」，是最大的諷刺。

在這裡，我們嚴重警告港英法西斯當局：儘管你訂千條萬條臭法令，我們愛國同胞是不會承認的。告訴你們這些豺狼們：我們奉行的只有一條：「愛國無罪，抗暴有理」。（「平英戰報」第五期）

工商界要發熱發光

我們愛國工商業者和職工，對港英法西斯至今仍頑不靈，瘋狂野蠻，是可忍，孰不可忍！我們要……起來，緊跟工人主力軍和抗暴先鋒隊的勝利步伐，有錢出錢，有力出力，配合和支援抗暴大軍的每一出擊行動，團結和發動更廣泛的群眾，我們堅信：香港四百萬同胞絕大部份是愛國的，是仇英反帝的，是有骨氣的。愛國的工商業者和職工們！讓我們更緊密團結在一起，發揮「有一分熱，發一分光」的精神，在民族大義關鍵的時刻，認清大是大非，堅決投入戰鬥，誓把港英法西斯徹底的鬥垮，結束港英帝國主義為所欲為的罪惡局面，迎接一個毛澤東思想普照的新香港。（「工商風雷」創刊號）

昌嬸

昌嬸是……一名紗廠女工，有一子一女，丈夫在紗廠工作，……。不幸丈夫因長期操勞過度，竟患了……，昌嬸為了醫治丈夫的病，東挪西借，一方面工作，每天開夜工，日間夜晚，仍挽救不了丈夫的命運，在一個……的晚上，丈夫終於死去了。昌嬸抵受不了這個沉重的打擊，整個人變得麻木呆呆的。可是為了兒女的生活，還得活下去，還得工作。正是禍無單至，禍不單行，一天，昌嬸工作時，因精神不好，一不留神，就被「吃人機」把整個手臂切斷了，捲走了。老闆……再也沒有可利用的價值，補了一點錢，就把昌嬸開除了。……小兒女，在這一個人間地獄裏，……於忍痛把小兒女送給了一對年老的夫婦。前幾年，還有人看見昌嬸在那對年老夫婦的門前徘徊着，偷看着屋內的小兒女，可是過些時候，就不見了昌嬸的蹤影。昌嬸究竟又遭遇了什麼？到那裏去了？誰也不知道。

昌嬸，深重的昌嬸啊！是這個吃人的社會，這個不合理的制度，迫得你家破人亡，骨肉分離。是誰統治着這個社會？是誰維護着這些不合理的制度？是港英！是萬惡的港英法西斯強盜！百多年來，這隻吸血鬼拚命吸吮着我們的鮮血，使我們一直處在水深火熱之中。可是，今天不同了，我們已經站起來了！有毛主席給我們撐腰，有強大祖國做我們的後盾，有戰無不勝的毛澤東思想來武裝，我們信心百倍，我們要報仇，我們要雪恨，我們要清算港英百多年來所犯下的滔天罪行！我們定要把港英法西斯鬥垮鬥臭！昌嬸，你一定要堅強地活下去。（「游擊戰報」第十二期）

血海深仇

新華銀行職工送禮　祝賀獄中之嬰誕生

敬愛的「獄中之嬰」的母親：

當我們在報上看到「獄中之嬰」誕生的消息，我們為這個革命後代的誕生感到無限興奮。謹讓我們向你致以最崇高的敬禮！並向「獄中之嬰」致以最親切的問候。

長了一副狼心狗肺的港英法西斯當局，對我們廣大港九愛國同胞進行血腥鎮壓，對一個初生嬰兒也不放過，一個即將臨盆的產婦，你們進行了種種野蠻的迫害，血債血償！這筆債，我們一定記着，以後一定要港英法西斯清償！

光榮的母親，你為了捍衛毛澤東思想，捍衛中國民族的尊嚴，英勇地投入了抗暴戰鬥，光榮地被捕入獄，被迫在獄中產子，在法西斯期間，受盡種種非人的折磨。你是在多麼艱難的環境下生下了一個「獄中之嬰」的誕生，表示了你不屈的戰鬥意志。讓我們再一次衷心地向你致敬！

「獄中之嬰」是革命的後代，我們每一個愛國同胞都有責任疼愛他、撫育他。在廣大港九愛國同胞的關懷下，孩子一定會茁壯地成長的。我們送上銀行禮券一百元，交由文匯報代轉，作為我們對孩子的一點小小的心意。讓我們依照毛主席的教導：「互相關心，互相愛護，互相幫助」去克服一切艱難困苦。讓我們手攜着手，大踏步去迎接勝利的曙光！

新華銀行港行一羣職工

揭特務行蹤

近日來，抗暴戰士不斷出擊，給予港英及其走狗致命打擊，使港英軍警怕得要死，恨得要命。

最近深水埗警署內派出大批便衣走狗化裝成各種不同的身份，到各街道要衝向途人窺伺。在深水埗區的南昌街、荔枝角道、大埔道口等處均發現特務蹤跡，尤其在南昌街發現得更……

堅決擁護各界鬥委會聲明

各線戰士積極部署新戰鬥

喝令港英釋放廖一原任意之等同胞

編輯先生：

各界鬥委會於十五日就廖一原先生和任意之女士被換黑綁架，發表了聲明，指出以嚴肅罪狀為首的港英法西斯當局，對我們同胞犯下不加寬恕，採取了最陰險、最殘暴的迫害行動，因而嚴厲警告瘋狂一伙，如果繼續迷信暴力鎮壓，必將加速滅亡；並號召抗暴戰士堅決反擊，讓敵人再舒服一些。

我團全體戰士，堅決擁護各界鬥委會的嚴正聲明，立即部署新的戰鬥，同時更廣泛而深入地發動群眾，壯大抗暴隊伍，一定以新的勝利來回答敵人的瘋狂挑釁。

平英兵團鄒鵬戰鬥大隊

編輯先生：

港英法西斯當局繼製造了赤柱監獄大血案、油麻地商務印書館和滬捕香島中學師生等暴行後，竟敢喪心病狂地換黑綁架我愛國電影工作者廖一原和任意之。對港英法西斯這種極殘暴的滔天罪行，我們提出最強烈的抗議！喝令垂死的港英：立即釋放廖一原、任意之和所有被非法逮捕的愛國同胞。

偉大的領袖毛主席教導我們：「現來的顽固派，所得的結果，總是和他們的願望相反，他們總是以損人開始，以害己告終。」正告那盤頂的港英法西斯：靜聽你的狗眼看看吧！港九抗暴的烽煙四起，飛彈炸癱大，法庭上、監獄裏的鋼筋壯語「一定要把反英抗暴的正義鬥爭進行到底，不獲全勝，決不罷休！」抗暴的怒潮一浪高過一浪，港英不投降，就叫它滅亡。

我們堅決響應各界鬥委會的號召，堅決以各種鬥爭方法加倍還擊港英的瘋狂進攻，要港英法西斯再「舒服」一些。

平英兵團紅青戰鬥大隊

編輯先生：

……末的港英法西斯強盜，面對我港九愛國同胞的仇恨烈火和近期到來的被逼，已完全失却控制，……又恨之入骨，却又無可奈何。只好一次又一次地迷信它的武力鎮壓和屠殺的殘忍手段。……自五月風暴以來，就撕下了民主紳士外衣，……赤腳上陣，……那也色的心肝，揮舞大刀，……我港九愛國同胞大砍大殺。拋出……法令」。從毒打、非法審判和暗殺到公開地捕殺，濫殺，以為就能嚇倒我們的鬥志。毛主席說：「搗亂，失敗，再搗亂，再失敗，直至滅亡——這就是帝國主義和世界上一切反動派對待人民事業的邏輯，他們決不會違背這個邏輯的。」

公司女導演任意之和新聯影業公司前事長廖一原被港英法西斯換黑綁架，及迄今仍被非法囚禁的英迫害鬥爭委員會的常務委員。港英擁抵黨人以為把去領導港九愛國同胞反英抗暴最高司令部的幾個負責人，就可把大勢已去的困窮局面扭轉過來，進來免太癡心妄想了。就算你港英法西斯有膽量把全部常委提去坐牢，把所有參加反英抗暴的鬥委都綁架，但請別忘記還有一個領導我們革命事業的核心力量——中國共產黨，指揮我們鬥爭的最高司令部——中華人民共和國。港英法西斯眞是蚍蜉撼樹談何易！

我們堅決響應各界鬥委會的號召，堅決反擊港英法西斯的所有進攻。親愛的留港愛國舉偉戰友們：進軍的號角吹響了，讓我們更高地舉起戰無不勝的毛澤東思想紅旗，讓我們更加緊密地團結在毛澤東思想的旗幟下，狠狠地打擊敵人，不給它有半點喘氣的機會。黎明前的時刻是最黑暗的，但我們堅信：世界上沒有任何力量能夠阻擋我們心中最紅最紅的紅太陽的光芒照耀的……

紅旗兵團組突擊隊　提出八條鬥爭綱領

編輯先生：

「紅旗戰鬥兵團城道突擊隊」宣告成立了。為了捍衛戰無不勝的毛澤東思想，為了維護祖國的榮譽，保衛民族的尊嚴，我隊向偉大的領袖毛主席、偉大的社會主義祖國同胞的正當權益，把青春熱血獻給反英抗暴鬥爭！為了愛國同胞的正當權益，把青春熱血獻給愛國反帝事業。

我們決心與港九愛國同胞、工人主力軍、學生先鋒隊一道，「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」港英不投降，就把它打個「仆街」！

我「城道突擊隊」的鬥爭綱領是：

①更高地舉起毛澤東思想偉大紅旗，奮勇前進！

②無限忠誠、無限崇拜、無限信仰、無限熱愛我們偉大的領袖毛主席，無限熱愛戰無不勝的毛澤東思想。

③努力學習、堅決執行、熱情宣傳、誓死捍衛光芒萬丈的毛澤東思想和社會主義祖國。

④更加認真、刻苦地學習毛主席著作，提高階級覺悟，樹立無產階級革命的人生觀。

⑤破「私」立「公」，破「怕」立「敢」，敢於鬥爭，敢於勝利！

⑥更加放手發動群眾，進一步壯大反英抗暴隊伍。

⑦更加廣泛、深入地開展「三個三職」運動。

⑧發揚「三個互相」的階級友愛精神，「互相關心，互相愛護，互相幫助」，共同進步，奪取反英抗暴鬥爭的勝利！

紅旗戰鬥兵團城道突擊隊

留港東南亞華僑青年鬥委會

……法西斯和戲院裏的一伙，鄉棒惡毒到廟的「報應」。

編輯先生：

近日港英法西斯接二連三不斷失敗，面臨死亡的港英法西斯當局，又獨到……愛國電影工作者廖一原和任意之，這是港英當局繼綁架愛國電影工作者傅奇、石慧之後，對我愛國電影事業又犯下新的滔天罪行。我們嚴正警告港英：必須立即釋放二位愛國電影工作者，否則一切嚴重後果，概由港英承擔。

港英的這一新暴行，不但是對愛國電影工作者的嚴重挑釁，對我港九同胞的嚴重挑釁；也是對我七億中國人民的嚴重挑釁。用毛澤東思想武裝起來的中國人民，決不會被港英這新的挑釁所嚇倒，我們決不能坐視港英再瘋狂，追查我們同胞。對於港英的一再挑釁，我們只有堅決反擊，港英這一新的暴行，不但說明了港英的瘋狂和虛弱，也說明了港英進行垂死掙扎，對我們愛國同胞的反英抗暴鬥爭怕得要死。……

南洋鬥戰兵團

編輯先生：

我們以極憤怒的心情，聲討港英法西斯以狙擊手段，換黑綁架各界鬥委會常委廖一原和任意之。

有壓迫，就有反抗；壓迫愈烈，反抗就愈大，我們決不會被港英當局的法西斯淫威所嚇倒，我們要堅決反擊港英的……。

我們警告港英當局：你們要立即釋放廖一原、任意之和一切被捕的愛國同胞，否則你們一定遭受到港九同胞的致命回擊！

青鋒滅英兵團

橫頭磡區小販擁護鬥爭綱領

編輯先生：

我們偉大的領袖毛主席教導我們說：「……主義者和一切反動派都是紙老虎。」……我們熱烈歡呼港九小販鬥委會發表了反英抗暴鬥爭十四條綱領，我們堅決擁護，堅決執行。這綱領是給我們無限鼓舞，我們要堅決支持，加強我們的必勝信心，加強我們的鬥志。

在毛澤東思想的光輝照耀下，在目前的抗暴鬥爭大好形勢下，我們小販的鬥爭綱領的指引下，使我們更具體地明確鬥爭的方向。今後我們更加努力地把綱領的精神貫徹到鬥爭中去，更深入地發動群眾，團結廣大群眾。我們小販要與港九小販一道，一道與工人主力軍和學生先鋒隊一道，向萬惡的港英猛烈開火。

在港九小販鬥委會的十四條綱領的精神下，我們的領土上作威作福，一好酷，一壞事做盡。我們小販長期以來受盡港英法西斯的追害，剝削、收鬼錢、拉人等等。港英法西斯當局在我們小販的身上榨取血汗錢，使我們的生活陷於絕境，真是一言難盡。這六個多月來，港英法西斯當局更變本加厲地對我們進行迫害，我們為了民族尊嚴，為了捍衛光輝的毛澤東思想，為了要過好日子，我們以有把港英法西斯門垮門臭。

橫頭磡區小販鬥委會

編輯先生：

我們最最最最敬愛的偉大領袖毛主席教導我們：「一切內外反動派……」港英法西斯當局換黑綁架了廖一原和任意之，這是對我愛國電影工作者的迫害。我們強烈抗議港英法西斯當局，必須立即釋放廖一原及任意之，並保其人身安全！並立即停止對我愛國同胞的瘋狂迫害。否則必將自食惡果，玩火者必自焚」的警告。

毛主席教導我們：「一切內外真的……死灰……不過是……，這就說明了人民的力量，而且表示了這些反動勢力的滅亡……。」現在，港英法西斯擊其綁架「一九六七年公共秩序法案」，宣傳所謂「一九六七年公共秩序法案」，東手無策，充滿了恐懼與混亂，港英的窮途末路，說明了港英的滅亡，說明了我們的反英鬥爭取得了輝煌的成績。敵人已嚇破了膽，在進行最後的掙扎！

我們堅決以更大的戰鬥，反擊港英的新挑釁，粉碎敵人的一切陰謀詭計。敵人不投降，就要它被徹底滅亡！

中國銀行一羣戰鬥隊員

香島師生鬥得好　校友寄書大讚揚

編輯先生：

本月一日在放學中，被港英法西斯當局無理綁架的香島中學五十三名師生，至今還被扣押，我們香島校友對此極表憤慨，向兇惡的港英當局提出最強烈的抗議。「審判」、「判刑」，我們愛國……何罪之有？若說誰有罪的話，那就是窮兇極惡的港英。……愛國的師生們，在「法庭」上，在所謂的……「民族大義不可丟！毛澤東思想不可丟！」……他們的精神，鼓舞着我們。……是港九人民……，港英的迫害……，我們就是要站起來，……決不……港英法西斯再猖狂，……他們，……他們是好樣的，……是好樣的……的精神值得我們學習。……我們要向他們學習，……港英狗……我們愛國師生……的下場一定更慘！

香島中學一校友

支持「兩反」鬥爭捐欵　本報代收九萬五千

本報十六日代收支持反英抗暴「兩反」鬥爭捐欵港幣三千四百十八元八角五分，毛主席語錄二十本，連前共代收港幣九萬五千二百七十一元六角九分，毛主席語錄二十本，大夾一個，袋金一元。

茲將捐欵者名單列下：

本報　本報代收六筆，港幣三百五十一元，毛主席語錄二十本。計：愛國（兩筆）四元，老少兵三十元，張榮慶十元，毛主席語錄二十本，週末報職工二百〇七元，鴻鈞一百元。

新華銀行　新華銀行代收八十三筆，港幣二千另二十九元八角。計：耶榮三元，挽翔二元，無名氏二十元，周鑫一元，伍記三元，……東二十元，周鑫一元，伍記三元，……，衞二元，……一元，潘先生二元，何祥二元，林生二元，何明二元，何祥二元，林記五十元，劉祿記五元，何祥二元，林記五十元，……，何光明十元，呂嘉十元，廖長格五元，呂快十元，林建三元，鄺順揚一元，會林五元，林錦滔二元，張樹二元，鄧燕芳十元，既忠二元，烟記五元，漆記二元，馬記一元，九叔一元，卑良三元，嘉祥一元，德福一元，坤記二元，金記一元，捷隆一元，周記二元，周記一元，顏記一元，……一元，泗記三元，邱漢記一元，……，潤記一元，勞天民姚鳴輝五元，胡先生二十元，劉先生二元，郭先生二十元，沙國華等十三人三十元，用明學校四百二十一元三角，甘生一百元，西區堂縫業工友三百十一元，林女士二十元，郭妹五元，黃先生十元，萬榮貫經手捐欵十位共十七元，東區同胞「抗暴」一元運動委員會共七十九元，……一元五角，萬……十元，歐厚五元，黎先生十元，……等二十九元，萬榮貫等……，新華銀行蒙「抗暴」一元運動委員會八三筆，……四十六元，小兄弟四元，赤柱街坊十元，愛國青年五元，廖先生三元，……

國華銀行　國華銀行代收三十五筆，港幣九百八十七元另五分。計：方君祀五元，胡先生五元，鍾先生三元，顏先生五元，……，陳先生二元，黎先生一元，黃先生一元，張先生一元，無名氏一百元，東區同胞抗暴「一元運動」委員會十七元，東區同胞抗暴「一元運動」委員會二十三元，東區同胞抗暴「一元運動」委員會十元，……委員會十一元，東區同胞抗暴「一元運動」委員會十一元，……委員會十八元，……委員會二十元，……，東區同胞抗暴「一元運動」委員會十五元，……委員會一百另二十四元，劉先生五元，各界捐欵十四元，……港幣一元。

金城銀行　金城銀行代收七筆，港幣六十三元。計：鮑先生十元，劉惠儀十元，楊……十元，方勵五元，方時存五元，羊大名十元，孫先生十……

第二張

反面人物的設計同處理

——看粵劇「紅燈記」漫寫之十一

厚今

前面說過，「紅燈記」的第一場是引子，第二場是過場，都不是主戲。不過劇團的處理很認真，所以很吸引觀眾。到了第三場「王連……」

是成功之處。……除了飾鳩山的演員本身的能力……深入……的……也起了很重要的作用。……一個日本人同其他中國人一樣……

高樣。接着下來，就是王連舉貪生怕死，做了叛徒，招出了李玉和。這一場，基本上是鳩山的戲。可是不能忽略王連舉，他是一個出身不純潔的青年，為了……

第七回：捲地胡塵迷日月　千霄赤氣起幽燕

慧劍心魔

蘇·聯·的·爵·士·音·樂

金建

談到蘇修搞修正主義資產階級的腐朽藝術，眞是不勝例舉。近十幾年的蘇聯音樂活動，其實就是一頁墮落史，沒落史。

蘇聯提倡流行爵士音樂——即夜總會式的流行音樂，並不自今日起，早就大行其道了。其初只出現在私人家庭或小集會中，其後逐漸以「輕音樂」爲名，在俱樂部中公然成立樂隊，公開演奏，有些大學也如香港的一些「學府」一樣，大搞其爵士樂隊，並且互相交流表演，再加上官方音樂團體的承認和推動，流行音樂便大事泛濫起來，今天爵士音樂已經成了蘇聯正式的音樂活動。每年，他們都派人出席國外的國際爵士音樂節（例如捷克布拉格的國際爵士音樂節），並在本國舉行這種音樂節。例如今年四五月間，蘇聯愛沙尼亞共和國首府塔林便曾舉辦了一個爲期四天的「爵士音樂節」，請了西方國家的爵士樂隊來放毒。據說這種「音樂節」，以後還準備年年舉行，並且要擴大規模云云。

蘇聯搞個爵士樂，其實早在一九五六—五七年便已公然提出，但當時還只是遮遮掩掩。例如說：「爵士樂還是有好的有壞的，不能一概而論」，或者說：「要提倡輕音樂」，甚至說：「爵士樂可以跳躍時代的節奏」，和民族音樂相結合，搞成民族的爵士樂，紅色的爵士樂。諸如此類，一步步的調和、折衷，一步步滑下去，其結果便滑到今天這個地步，以至上述塔林的爵士音樂節上還出現了一個可與西方「比美」的三人樂隊，而且引以爲榮，恬不知恥。

一切修正主義者在進行復辟活動的當初，都要打着紅旗，然後才逐漸露出原形。……

蘇聯提倡爵士樂，近十年來確實不遺餘力，那是世界共知的事實。開始之時，是以「文化交流」爲名來大肆販賣陳貨，一時之間，美國的什麼賓尼·古曼（Benny Goodman——曾來過香港夜總會上賣過藝的）與喇叭手阿姆斯特朗等都去過蘇聯，而且大受歡迎。……

現在，爵士樂已正式流行了，……竟然還鄭重地說爵士音樂是「眞正的音樂」，「應當把爵士音樂的合法性規定下來，載入文件之中，並蓋上印戳。」

……夜總會式的音樂都唱了，提倡了，還有什麼不能提倡的呢？

最簡單的止血法

黃伊

無論什麼傷，只要傷口大、深，多半要傷到一些比較大的血管，就引起大量出血。遇到這種情形，不要慌，但是要救得快，不然流血過多，就有危險。

最簡單的止血方法是：立刻用手指在傷口四周緊緊按住，把傷口四周的血管壓迫住，血就出得少了。同時請人拿來急救箱（包），把消毒紗布貼在傷口上（不妨多幾塊），用布帶繃紮好，然後才修手。如果這麼做了，還是不斷有血滲出來，可以再纏上幾條布帶，纏得緊一些，並迅速找醫生處理。

反面人物的設計同處理

——看粵劇「紅燈記」漫寫之十一

厚今

前面說過，「紅燈記」的第一場是引子，第二場是過場，都不是主戲。不過劇團的處理很認眞，所以很吸引觀眾。到了第三場「王連舉叛變」，故事才開始展開，出現了關鍵性的變化。

這一場，出現的都是反面人物：鳩山、王連舉、侯憲補、伍長和兩個日本兵。可以說，舞台上的角色都是牛鬼蛇神。……

家長教育觀的改變

宋今

兩個中年男子在朋友家見了面。……

「紅燈記」第九幕（第二場）

晚晏：打得好，同志們，讓我們高舉紅燈，踏着先烈脚印，繼承先烈遺志，奮勇前進。

大公園

抗暴老英雄

希士

從美國黑人當選「市長」談到種族歧視的障眼法

畢文

標槍集

投手

捨本逐末

前車可鑒

苦過黃連

魚鷹·鸕鷀

嘉幹

火鳳凰

五、十萬火急

食白米之害

伊人

慧劍心魔

第七回：捲地胡塵遮日月　千雲豪氣起幽燕

情人又記

三行建築工友控港英勵鬥志

三行建築工人愛國大團結萬歲！港九工人同胞愛國大團結萬歲！

戰無不勝的毛澤東思想萬歲！偉大的領袖毛主席萬歲！萬歲！萬萬歲！

我們都是來自五湖四海，為了一個共同的革命目標，走到一起來了。……我們的幹部要關心每一個戰士，一切革命隊伍的人都要互相關心，互相愛護，互相幫助。

必須團結起來，堅決、徹底、乾淨、全部地粉碎帝國主義者……反對中國人民的陰謀計劃。

毛澤東

控訴港英罪行大會主席總結發言——

要數臭港英製造失業罪行 決心把抗暴鬥爭進行到底

只有鬥垮港英才能保障工人同胞的職業生活和人身權益

包括十一個行業的三行建築工人在本月十六日開了一個控訴港英滔天罪行大會。參加控訴的行業包括泥水、油漆、搭棚、喉業、鑿木、打石、打拌、洞漆、茶貨箱和雕刻等。工友們在血淚控訴中充分揭露了港英百多年來殘酷剝削我同胞的罪行，充分暴露了在香港同胞反英抗暴怒潮衝擊下，港英在政治、經濟和文化上受到沉重打擊，使本已一蹶不振的建築業，進一步惡化，籠罩在失業和飢餓的最大罪人正是港英。事實證明，若要生活和職業得到保障，就必須徹底勝利！

三行建築工人反失業反飢餓反迫害千人控訴大會主席的總結發言如下：

今日我們十一個行業的失業半失業工人以極其憤怒的心情對萬惡的港英進行血淚的控訴，英帝百多年來霸佔我們的領土，騎在我們的頭上作威作福，一貫來奴役和慘剝我同胞，用軍事鎮壓、血腥迫害來對付敢於反對奴役和慘剝的愛國同胞。港英並進行政治欺騙，蒙蔽我們，實行以華制華的惡毒陰謀來分裂我工人同胞的團結，企圖達到維持殖民統治的目的。

在各條戰線上反擊港英

近年來港九工人同胞掀起大學毛澤東思想的高潮，覺悟提高，團結更緊。帝修反因此怕得要死，恨得要命。萬惡的港英竟做反華急先鋒，製造新蒲崗血腥迫害事件，妄圖阻擋我愛國同胞學習毛澤東思想；港英並且不知悔改，還不斷把迫害升級。港九愛國同胞遵照毛主席指示：「帝國主義者如此欺負我們，這是需要認真對付的。」「有壓迫，就有反抗。」於是就從各條戰線上反擊敵人，使敵人政治威信掃地，經濟內傷險乾；在文化戰線上，學生先鋒隊在敵人奴化教育堡壘內造反，使港英百年來苦心經營的奴化教育樹搖開始垮台。各界同胞擴大戰鬥隊伍，紛紛訂出戰鬥行動綱領，運用人民戰爭戰略戰術，英勇頑強，到處出擊，使敵人陷於被動挨打，牽住敵人的鼻子走，大長中國人民志氣，大滅港英威風。這正好證實了毛主席的英明論斷：「搬起石頭打自己的腳」，……各國反動派也就是這樣的一批蠢人。」港英就是這樣的一批蠢人。

受害者第二代也受迫害

誰都知道，港英好話說盡，滿口「自由」、「民主」、「福利」，其實壞事做盡。「我們要有清醒的頭腦，這裏包括不相信帝國主義的『好話』和不害怕帝國主義的恐嚇。」我們要揭穿這批佛口蛇心的奧海賊。港英的假自由、假民主已由這次對我愛國同胞迫害的事件中一次又一次地自我揭穿了，原來是臭不可聞的海盜世家，是法西斯。港英法西斯當局滿口「民主」、「自由」，但在大街道上公然槍殺油漆工友蔡南，許多三行建築工友被非法綁架、毒打、判坐黑獄，許多三行建築工友轉行做賣私仔小販，要受「乞兒除」勒詐，還要受虐畜會的迫害。又一位被非法綁架的泥水工友的家屬還要受到一再的迫害。聽到港英這些罪狀，真是佛都有火。這些血債，我們要永記在心上，筆筆血債都記上港英賬。我們堅決要向港英索還血債。

港英惡貫滿盈應有惡報

從各行業代表工友的控訴中，充分暴露了資本主義經濟的脆弱、腐朽。

門爭鋒芒要對準港英

目前，由於失業半失業工友越來越多，我們要依照毛主席的教導：「一切革命隊伍的人都要互相關心，互相愛護，互相幫助。」把失業半失業工人的工作迅速做好，同時也要發動廣大群眾支持「一元運動」捐款工作，一定要數臭港英製造法西斯血腥暴行和製造失業的罪狀，使港英反動兇殘的面目徹底暴露。鬥爭的鋒芒要對準港英，不容港英發顛，不容港英卸責，港英必須停止民族迫害，救濟失業工人，血債必須血償！工友們：讓我們在這個反失業、反飢餓、反迫害的鬥爭中，共同戰鬥，共同勝利！我們必勝！港英必敗！

看港英禍害工人的罪行

從幾位搭棚工友的遭遇

搭棚工會代表在大會上的發言如下：

港九搭棚工人憤怒控訴港英法西斯的滔天罪行。

自從銀行擠提之後，建築業走向下坡，商場不景，市面百業蕭條，香港的經濟危機，就越加嚴重。我們搭棚工人的生活處境，就和其他行業的工人生活處境一樣，隨着建築業走向下坡，我們搭棚工人失業就日益增加了。

今年以來只開工十多天

今年五月初以來，我們搭棚行業的失業現象就顯得更加嚴重了。港英所依靠的四大支柱之一，建築業甚不垮台。當前我們搭棚工人，正處在失業、半失業的水深火熱之中，生活陷於困境。港英法西斯當局血腥鎮壓我愛國同胞，追隨美帝、蘇修的反華政策，對我香港同胞進行民族迫害，軍事鎮壓，經濟掠奪，超額剝削，插手勞資糾紛，製造白色恐怖，製造多如牛毛的緊急「法令」，不斷亂殺人、亂打人、亂拉人，搞到商場不景，百業蕭條，工廠紛紛倒閉，商店關門，建築業幾乎全面停頓。因此，搭棚行業的工友，失業和半失業工人就大量激增。目前，有不少的工友成個月只做七、八天工，有些一兩個月只做三、四天工，有些兩三個月也找不到幾日工，稍為年老的工友就絕對找不到工作做。在這樣的情況下，有不少的工友是單身漢的，也覺得生活難捱，有家庭負擔的工友，就更加不堪設想，他們一家幾口，搵得食，不搵得住，搵得住，也不能供給子女上學讀書，好像這樣「十個沙煲九個蓋」的現象，就十分普遍。我們有不少工友，依靠典當、借債度日，有位姓張的工友，一家五口，住在九龍城，一向在合利棚廠工作，每日工資十五元，今年以來，平均每月只做六天工作，目前一家幾口生活非常困難，生借無門，認真過唔去時，唯一的辦法只有向老板度住十元八塊，有工做的時候再還。

我們搭棚工人的生活處境……有一位姓姚的工友，今年以來，一共做了十多天工，平均每月只做一天多的工作，同樣一家幾口，他的生活更非常困難，借高利貸，每百元利息十元，但還本還不了，還到利息也還不了。計起來，現在還欠人家幾千元利息，可以想像，我們生活平時都已經夠苦了，現在還要加上被高利貸的重重剝削，變成了苦上加苦。

港英當局蠻橫迫遷 工友半生積蓄喪失

又有一位姓劉的工友，一家八口，目前雖然每月有十餘天工作做，但由於自己家庭負擔重，仍然顧慮重重；最近棚廠又沒有新的工程接到，據聞查所知，很可能第二個月老板會「炒魷魚」；

冷飯殘湯充飢。不少工友幾個月未交租，被迫在街頭流浪。

工友的痛苦都是由港英造成

香港千千萬萬座高樓大廈是靠我們辛勤勞動，流血流汗建成的，可是我們住的是荒山上的爛木屋，而且經常受到港英「徙置部」的臭管理幫干涉和迫拆，更加豈有此理的是把木屋稱為「霸王屋」。香港是我們中國的神聖領土，英帝鬼頭一來到香港，住的是半山區的花園洋房，吃的是牛扒，工人成「打」，惡犬剝奪。但港英卻把我們中國人在自己的領土上居住的權利都給剝奪。百多年來港英對我同胞進行剝削、奴役、掠奪、血腥迫害，血債纍纍，罪惡滔天。特別是今年五月以來，瘋狂血腥鎮壓我愛國同胞，新仇舊恨，一定要報。我們誓把港英打倒，洗雪我百年來的血仇。

工友們：誰使我們失業，誰使我們飢餓，誰使我們生活走向絕境，誰吸我們的血？這一切痛苦都是這些萬惡的港英造成的。製造失業，罪在港英，解決失業，責在港英。萬萬不容港英發顛。因此我們鬥爭的力量要集中，鬥爭鋒芒要對準港英。我們堅決同港九失業工人一起，同全港九愛國同胞一起，並肩攜手，把反英抗暴鬥爭進行到底，奪取徹底的勝利，才能解決我們的一切困難！

搭棚工會竟三次遭搜劫

近半年來，港英法西斯當局製造白色恐怖，百業蕭條，造成我們大批工人失業，生活困難已不在話下，本月六日下午七時廿五分，大批武裝警察、特務，第三次搜劫我工會，劫完之後仍然潛伏在我會所或樓梯幾日唔肯滾出，等我工友上一個捉一個，非法綁架我返會工友周和入獄十八個月。港英如此陰險，引起我們無限憤慨，我們向港英法西斯匪徒……到處橫行霸道，亂殺人，亂打人，亂拉人，對我愛國同胞更加殘暴，不斷搜劫工會，製造白色恐怖，百業蕭條，造成我搭棚失業和半失業工人大量增加，使我們難上加難。所有這些，我們能夠容忍嗎？不能，一千個不能，一萬個不能。階級仇，民族恨，我們要報仇！

工友們，誰製造失業、飢餓？是港英法西斯。萬惡的英帝國主義侵佔我香港百多年來，殘酷的剝削我港九同胞，進行長期的民族迫害，使港九同胞陷於貧困的境地。百年血債，必須血償！

地產業成了「黃腫腳」——不消提了

數十個地盤中途停頓 建築置業公司紛紛倒閉

坭水工人中失業半失業佔九成

坭水業工友代表在大會上的發言如下：

六個多月來，港英不斷加劇民族迫害，歐至地震化了香港經濟危機，使本港經濟一落千丈。港英不知死活，還繼續對我愛國同胞進行血腥鎮壓，造成了百業蕭條，工廠倒閉，本來已日趨下坡的建築行業更加死火，失業、半失業工人人數大幅度增加。工人生活進一步惡化，有的已接近山窮水盡的慘境。

建築公司拖欠工人不少工資

由於港英的迫害，造成建築業的嚴重惡果，目前有不少建築及置業公司收縮或倒閉，計劃興建的也不開工，地產交易完全停頓，有些公司給英資銀行吞併……近幾個月來屢見不鮮。

建築置業商對港英已失信心

轉行做小販時時被拉罰

由於搭棚工程非常淡，目前有不少工友，失業的失業，轉行的轉行。為了解決暫時生活，有些已經改行去做五金；有的去公司看更，有的去茶樓酒家做雜工，洗碗碟或賣點心，還有不少被迫帶去做小販，幸運的賺三幾元養家，倒霉的遇着拉亂罰，或貨物「充公」就必然要弄到血本無歸，被趕到絕路。我們有位姓焦的工友，目前失業，一家幾口，老婆也沒有工做，以為做小販可以渡過難關啦，誰知自己進貨一箱蘋果的本錢都沒有，迫得惟有同人兩份。由此可見，我們搭棚工人失業，半失業之嚴重，生活陷入困境，是可想而知。

鄰不勝舉，最令人憤怒的就是港英百多年來對我同胞迫害。有位姓黃的工友，他過去兩年將自己半生積蓄起來的血汗錢四千多元，在筲箕灣買了一間石屋，心想今後不用交租，雖然一家幾口，即使今後無論工作怎樣淡，都能減輕一些生活上的顧慮，以為這樣就可以安居樂業，怎知港英來一個迫遷，於是幾千元就化為烏有。目前被迫遷到咸田徙置大廈，每月要交幾十元租，交通很不方便，搵工做有困難，目前正在失業，經濟困難，他們一家大細，每天買八毫子餸，齋菜淡飯，就這樣度日。

初步訪問了約一千名做木工人

木匠工會的一份調查報告

在這一千位工友中，夠工做的二百人，幾個月只做過十工、八工的一百人，每月只做十工以下的五百人，每月做十工至十五工的二百人。總起來計算：失業半失業佔百分之八十。

木匠工會代表在大會上宣讀了一個失業半失業工友情況的調查報告。全文如下：

經過初步調查訪問過約一千位工友，夠工做的二百人，幾個月只做過十工、八工的一百人，每月只做十工以下的五百人，每月做十工至十五工的二百人。總的計算，失業半失業佔百分之八十。

如甘銘大樓，五月前還有百多職員，五月後開始除人，只留下十多低薪職員，現在還要繼續除人。

以灣仔為例，規模比較大的傢俬裝飾公司有百樂門、雅高、周氏、金寧、建華、聯益、藝興、萬華（林成兩間）等，在五月先後結束營業。由大佛口（電車路）至鵝頸，就有十多間執笠。

運卡佛傢俬，炳記承做，工程只有百分之四十。

藝林傢俬裝飾，以往經常三幾十人開工，現在準備結束。

仁昌傢俬裝飾，經常有幾十人開工，現在只得十個、八個開工，一般較為高尚的傢俬，件工減少三分之一。

普通傢俬，件工減少工價百分之十至二十，長工八折九折支薪。

灣仔八傢俬店結束 各廠壓低工友工資

專做「政府」部門傢俬的所謂「皇家廠」，壓低工價特別嚴重，件工普遍減百分之五十至百分之六十，例如警察宿舍男庄企身柚木衣櫃，四面入地，以前每個做工銀二十八元，現在每個件工十元，香港柚木公司的出口貨（主要供英軍基地），件工減低工價百分之二十至三十。

裝修舖一樣出現倒風。九龍方面，裝修規模比較大的雅迪裝飾公司，一向生意都很好，經常有幾十人開工，最多時有七十多位木工開工。由於最近港英進行迫害，市面冷淡，該公司已在十月結束營業。

有一位做裝修的木工友，五月前數工平均十五工左右，五月後每月只開三幾工，一家六口，一兒女讀書，妻子在家車公仔衫，每日搵二元左右，還幾個月不夠做，只有靠借欠租金五個月。

有一位與工友，做樵廠，在德榮公司做了幾年，今年六月開始，工作日減，六月開十八工，七至九月開十工，十月開五工，一家六口，住在徙置區，四個兒女讀書，學費每月七十元，妻子做小五金，每月收入五、六十元，目前稍值錢物品都當盡。

油漆進入旺季不旺

即使目前是工程旺季，仍然有七成左右的工友失業及半失業。目前有工做的一小部分工友，肯定是不能穩定的。

油漆工會代表在大會上的發言如下：

親愛的工友們！香港是一個資本主義社會，工人失業是資本主義社會的產物，哪裏有資本主義，哪裏就有工人失業，就要受被壓迫被剝削的痛苦。本港建築業自從一九六五年銀行擠提風潮以來已是日走下坡，正所謂「壬小二拜年」一年不如一年。今年五月以來港英法西斯當局跟隨美帝蘇修的反華政策，對我中國同胞進行民族壓迫，一手炮製一連串法西斯血腥暴行，製訂許多「法例」，隨時隨地亂殺人，打人，拉人……，使個港九陷在白色恐怖中，人心惶惶，資金外逃，工廠倒閉，舖頭蝕皮，遊客不敢來港，工商百業蕭條冷淡，工人失業及半失業人數大大增加，目前本港這種慘淡局面是港英一手造成的，這些都是港英的罪過。

以我們油漆工人來說，自五月以來工程一落千丈，失業及半失業人數大增，有許多工友上來開過工，最嚴重的五個月內只做十天工，普遍，每個月開十工八工的比比皆是，即使目前是工程旺季的時候，仍然有七成左右的工友失業及半失業。他們被迫轉行做小販、做雜工或者四出張羅來維持生活，過着困苦的日子。目前雖然還有一小部分工友有工做，但是，這種情形是短暫的現象，可以肯定是不可能穩定的。以本行業的工程特點來說，每到每年年尾旺季，估絕大部分是裝修粉飾工程（包括樓宇及船上工程），目前本港工商百業蕭條冷淡，賓客稀少，工程只有減少不會增加。例如：紅磡區一間具有幾十年歷史，規模很大的以船務油漆為主，兼半油漆為輔的公司，已因生意不景宣佈關門；灣仔區一間過去曾經做「香港政府」及局部裝修油漆工程的公司以及另一間過去曾經做裝修油漆工程的公司都因生意不景，暗中裁減了工人。還有一間公司都屬大公司，在油漆行中享有影響力的。這些例子有力說明油漆工程不許樂觀。

港英法西斯當局為了繼續吹噓它早已破產的所謂「繁榮與安定」，不惜打腫臉充胖子，最近特別出了一部分動輸港的機構樓宇及廉價屋油漆工程的「柯打」來支撐場面，進行欺騙居民。其實港英目前已經窮到貧，財政入不敷出，困難重重，這些工程只可能曇花一現而已。至於地產建築業早已經塌了台，簡直是「黃腫腳」不消提了。

由於港英法西斯當局繼續血腥鎮壓中國同胞，因此今後必然造成本業更多工友失業及半失業，遭遇到更多更大的困難。我們估計，這一切都是由港英對我中國同胞進行民族壓迫造成的。我們希望失業及半失業工友要解決一切困難，一定要團結起來，組織起來，響應一元運動，遵從毛主席的教導：「下定決心，不怕犧牲，排除萬難，去爭取勝利。」

我們應該深刻地注意將來的生活前途！我們要和其他行業工友一樣，具有一往無前的精神，到群眾中去，繼續深入調查，把更多的失業工友組織起來，下定決心，要將經濟鬥爭和政治鬥爭結合起來，我們要和全港九失業工人團結在一起，戰鬥在一起，勝利在一起，熱烈響應一元運動，把一元運動廣泛展開，把反失業、反飢餓、反迫害鬥爭進行到底！

港九一百多個石塘 軋軋機聲幾成絕響

打石工人中失業半失業佔八成

打石工會代表在大會上的發言如下：

我們港九打石工人向萬惡的港英法西斯當局控訴！控訴港英當局一貫來勾結美帝、蘇修進行反華的勾當，對我進行民族壓迫，造成工商百業冷淡，建築業走下坡，致使大量工人陷於飢餓的苦境。打石行一部份工友被迫轉行。特別是港英一手挑起五月風暴以來，港英更進一步實行民族壓迫和政治迫害，使百業蕭條，工廠倒閉，地產無人過問，建築業垮台。建築商逃的逃，走的走。我們全行工友都陷於失業和半失業，更加激起了我們的民族恨、階級仇的怒火。

由於建築業一蹶不振，石屎無人買，同時港英患了「恐慌病」，限制石塘爆石，以前每日爆石二次，現在每星期只准爆石一、二次，在爆石時如臨大敵，要出動成隊軍警戒備。

想找工做有如海底尋針

目前遍佈港九的一百多個大小石塘再也不能聽到軋軋的機器聲和隆隆的爆石聲響。由於建築業垮台，石屎無人買，同時港英患了「恐懼病」，限制石塘爆石，以前每日爆石二次，現在每星期只准爆石一、二次，在爆石時如臨大敵，要出動幾隊戒備。過去鑽石山的石塘和油塘灣的東南盟石塘，田記石塘等，平時每個礦場都有二、三十人到四、五十人做工，現在呢？只得三兩個人看守機器和工具。對於光血部的工友，自東銀行大廈樓身石做好了以後，現在要想找工做，就好像海底尋針。渠道部的工友，由於港英經濟發生危機，「工務局」新開闢的公路很少，所以……

鄭松勝烈士原是打石工人

以適應大量除人，目前打石工人失業和半失業的就超過百分之八十以上。

鄭松勝工友就是其中的一個，為了保衛工人的人身權利，在反英抗暴鬥爭中為了實現地盤的大家庭（樹膠塑膠工會）而英勇犧牲了；嚴勵力、彭輝、張新民等工友，遭被無理拘捕入獄。打石工人由於生活苦，無法租得起樓房，迫得在山邊蓋搭僅可棲身的木屋，但又經常受到迫遷，很多工友露宿街頭。港英根本不理你死活，完全不把你當作人看待。我們所受到的港英殘酷迫害，永遠不能忘記！

目前港九工人正在展開一場反民族壓迫、反失業、反飢餓的鬥爭。工友們指出：製造失業，罪在港英，解決失業，責在港英，我們失業，我們飢餓，罪責完全在港英。我們要更加團結起來，共同鬥爭，反對民族壓迫，反對政治迫害，要港英從速實現我國政府和各界鬥委會的一切要求。如果港英再玩弄花招，我們就實行反擊，一反到底，只有取得反英抗暴鬥爭的徹底勝利，我們工人才能得到安定的生活。我們有了偉大的領袖毛澤東思想作武器，有了偉大的祖國七億人民做後盾，有了世界正義人民的支持，我們一定能夠取得勝利。港英不投降，就要它滅亡！

毛主席教導我們：「我們都是來自五湖四海，為了一個共同的革命目標，走到一起來了。……我們的幹部要關心每一個戰士，一切革命隊伍的人都要互相關心，互相愛護，互相幫助。」

西斯當局提出最最強烈抗議！由於港英陰謀洗劫我工會，使我年老工友更無所依靠，沒食、沒住，生活陷於絕境。我們要控訴！要抗議！

我們應該深刻地注意將來的生活前途！我們要和其他行業工友一樣，具有一往無前的精神，到群眾中去，把工友組織起來，下定決心，我們要把鬥爭結合起來，我們要和全港九失業工人團結在一起，戰鬥在一起，勝利在一起，熱烈響應一元運動，把一元運動廣泛展開，把反失業、反飢餓、反迫害鬥爭進行到底！

談王安石的示長安君詩

觀齋

大公報 分類廣告 每行二 五行起 (每行計十個字) 電話 726980

第一張

轉嫁經濟危機　强搶每個居民荷包七分一

港英昨晚宣布港幣隨英鎊貶值

歌頌偉大的毛澤東思想

歌舞劇藝綜合演出昨綵排　廿一日起在高陞上演

要使文藝很好地成為整個革命機器的一個組成部分，作為團結人民、教育人民、打擊敵人、消滅敵人的有力的武器，幫助人民同心同德地和敵人作鬥爭。

毛澤東

↑萬歲，毛主席！

↑毛主席放心！——五百三十一顆紅心向太陽

↓永生的戰士——劉逸

↑東方紅

←紅衛兵戰歌

↑大家來唱語錄歌

←紅爐烈火

什麼是楷書和行書

博為

前面曾經談過，草書和楷書都是隸書的繼承者。首先發展起來的草書，由於筆道聯綴流走得很厲害，雖然書寫比較省便，可是很不好認識，群衆難於接受；為了便於使用，於是人們又從另一方面去想辦法，這就是改易隸書的用筆取勢，減省它的書寫時間，把它改造為比較易認和比較易寫的楷書。

楷書，也叫作「真書」、「正書」，亦曾一度被人稱為「楷隸」或「今隸」。「宣和書譜」說：「在漢建初（公元七六年至八三年），有王次仲者，始以隸字作楷法，所謂楷法者，今之正楷是也。人既便之，世遂行焉。……降及三國鍾繇者，乃有「賀捷表」，備盡法度，為正書之祖。」除了把衆創造的楷書誤作是王次仲的勞績外，說楷書是來源於隸書，在東漢已出現，到三國時才發展成熟，這都是比較可信的。字體因革損益的史實告訴我們，楷書是淵源於隸書和草書的。在兩漢木簡文字中，它們的用筆結體已經孕育了楷書的雛形。衆多的出土文物，可以清楚地看到由隸書演變為楷書的發展軌迹：西北邊陲出土的「元和四年簡」（即公元八七年），用筆結體已帶有不少的楷書成份；到「永和二年簡」（即公元一三七年），又有了進一步的近似；同是西北出土的魏甘露元年（公元二五六年）的「譬喻經」，結體已純然楷化，只是撇和橫畫還多少帶有點隸書「波磔」的「尾巴」，其他用筆與後世的楷書根本沒有差別；稍後的三國吳鳳凰元年（公元二七二年）的「谷朗碑」，楷法更進到了相當圓熟的地步。沒有長時期的逐步演進，一種書體是不容易驟然構成型的。就是在楷書已經定型了和體貌比較多樣的六朝時代，我們還可以看到用隸書的筆意來寫楷書的帶有若干混合意味的作品，如著的「爨寶子碑」、梁的「太祖文皇帝神道」、北齊的「唐邕寫經碑」等等，它們體貌雖殊，用筆也還有較多的隸書的意趣，但形體仍是楷書的。前人所說的「楷隸」，很可能是指這種基本上是楷書而又帶有若干隸書筆意的書體而言。

楷書從隸書脫胎演化而來，結體是基本相同的，其變主要在筆畫方面。以結構來說，隸書和楷書之別只在於：隸書是把小篆的艸頭混同成廾或艹，楷書卻恢復了原來的區別，艸頭作艹，竹頭作⺮，其他並沒有什麼差異。要再說彼此的話，那就是隸書字形方中帶扁，楷書則多數是方形或帶點長方，如此而已。

從隸書的筆畫到楷書的筆畫，變化是大的。隸書從篆書的線條變而為筆畫之後，楷書又把它作了進一步的演化。唐朝的書法研究者把楷書筆畫的寫法歸納為「永字八法」，用比較易懂的名稱與之對照，這就是：「側」為點，「勒」為橫，「努」為直，「趯」為勾，「策」為挑，「掠」為撇，「啄」為短撇，「磔」為捺。我們試作一些比較：隸書的長橫畫（如「二」字下面的一橫作「一」）與捺的筆勢一樣，末端存有波勢；楷書的長橫畫跟捺不同，末端停頓收鋒，不作波勢。隸書左邊的直畫末尾，常作往左翹起的慢彎，右邊的直畫末尾則作垂直；楷書剛好與之相反，左邊的直畫末端是不作彎的，右邊的直畫卻一定帶有挑勾，如「門」字，楷書作門，隸作門，就是例子。撇，隸書的撇尾不尖細，有時還上翹略帶有勾狀；楷書則筆勢斜下而尖細，如「人」字，楷作人，隸作人。至於臥勾、斜勾和豎勾，隸書原是分別作乚（如「乞」作乞）、乀（如「代」作代）和亅（如「寸」作寸）的，到楷書階段，前兩個的波勢都變成了極其利落的上挑的勾。隸書的筆畫一般是比較平穩，直線較多；楷書則比較波動的，弧線較多，因而書寫起來後者比前者快些。筆勢的變動，原來字勢向外推開的隸書，到了楷書，字勢又變成了向裏集中了。

經過這番變頓，筆法簡易了，筆畫又端正清晰，組織整體也有法度，其所以以「楷」命名，就是含有規範、準確之意；儘管寫起來不能很迅速，可是大家容易辨認，加上統治階級在政令上規定楷書為正式公文的書體，科舉考試及民間比較鄭重的文字也得使用它，因而從漢末到現在一起通行了一千七百年。其代表作品，三國吳有「谷朗碑」，六朝宋有「爨龍顏碑」、北魏有「張玄墓誌」、「張猛龍碑」，北齊有「維衛尊佛記」，梁有「瘞鶴銘」，隋代則有「龍藏寺碑」、「董美人墓誌」，唐代書家歐陽詢、虞世南、褚遂良、顏真卿、柳公權等的楷書作品，都是典範之製。後世所傳鍾繇、王羲之、王獻之的幾綑尋刻的帖子，雖然體貌不盡真實，但還可以看出若干的形跡來。

書體發展到楷書，還是不能滿足人們方便書寫的要求，於是又有「行書」書體的創造。唐人張懷瓘在「書斷」裏寫道：「行書即正書（楷書）之小偽（或作譌，訛），務從簡易，相間流行，故謂之行書。」說行書是楷書的小偽，就是說先有楷書，然後才有行書。這是符合字體發展歷史的。行書的創造者們一方面看到楷書易於認識，但卻書寫緩慢，另方面又看到草書書寫快捷，可是難於辨識；於是便在楷書的基礎上，再吸取草書連筆的優點，使它近於楷書而不拘易寫易認的書體，而又各字獨立，比較近於草書的連綿，卻又去其放縱，形成筆畫連寫的書體。舉例說，楷書的「如」字，草書作「𠯁」，行書把楷書「如」字的六筆連寫成三筆，與楷書的形體很近，草書則成為一筆書，便與楷書相去很遠了。這種介於楷書與草書之間的行書，可以說是楷書的草化，或者稱為草書的楷化。如果寫得規矩一些，近於楷書，就稱之為「行楷」；假若放縱一些，近於草書，就稱之為「行草」。它的體變的伸縮性，比之篆、隸、楷都要大些，沒有什麼嚴格的規律。這是孫過庭在「書譜」裏所說的話：「趨變適時，行書為要。」事實是如此：自魏晉以來，擬稿，寫書信，記帳冊，作日記……可說得是無一不用行書的。它雖然沒有取得楷書那樣的正統地位，但由於切於實用，它的筆法又參用楷草兩種書體的妙處，藝術效果可以得到充分發揮，打從唐太宗李世民寫「晉祠銘」以行書刻入碑版起，唐代書家李邕，以及宋、元、明諸大家，都以行、楷參半入碑的，為數很不少。在漢字發展史上，人們日常應用最廣的書體，應該是歷史最短的行書。

隸書	二	門	人	乞	代	寸
楷書	二	門	人	乞	代	寸
草書	二	門	人	乞	代	寸
行書	二	門	人	乞	代	寸

談王安石的示長安君詩

觀齋

宋人的詩往往缺少一個情字，前人很多指出這一點，但是若能利用宋詩好用虛字的特色，寫情也格外深摯，可惜這類的詩不多罷了。王安石有一首示長安君的詩：

少年離別意非輕，老去相逢亦愴情。草草杯盤供笑語，昏昏燈火話平生。自憐湖海三年別，又作塵沙萬里行。欲問後期何日是，寄書應見雁南征。

長安君是他的姐妹，作此詩時他正將出使契丹，所以有塵沙萬里行之句。第一聯說少年離別已經是深可懷念的事，到了衰老的時候，即使會面也要傷感的，更不用說別離了。第二聯接着說相逢的情景，草草杯盤有乍相逢而歡喜的意思，昏昏燈火寫追話舊事而轉添傷感，句中一半喜一半悲，因主觀上的傷感而感覺客觀上的燈火也黯然無光。以下說到現時的處境，自己在相別三年之後，又要走上遙遠的征途了。哪一天才能再見面呢！看到雁的南飛就想到通信吧！

通首除第二聯的對句外，非、亦、自憐、又作，欲問、應見，都是用虛字表示層次轉折。這種做法，必須確有幾件事實，幾層意思，若僅僅用來湊字數，就有貧乏淺薄的流弊。我們不難設想，自己的骨肉久別重逢了而又只此匆匆一面，怎能沒有許多說不盡的感想？他用這些字眼聯貫起來，不但不覺得貧乏淺薄，而且格外深厚，也格外真摯。只是表現在文字上的，是否出於作者的真實感情，讀者不難體察出來。讀他這首詩，一定有親切動人之感。

因此也想到杜甫的送路六侍御一首：

童稚情親四十年，中間消息兩茫然。更為後會知何地，忽漫相逢是別筵。不分桃花紅勝錦，生憎柳絮白於綿。劍南春色還無賴，觸忤愁人到酒邊。

前四句與王安石的詩相似，後四句只就眼前景物點綴一下，雖然中間也有自己情感在內，不完全是裝點，但比起王詩，就不及王詩的真切。當然對象不同，情有厚薄，然而像王詩的純用白描，杜詩中是不大多的。

王安石這詩，雖然寫別離，卻正因為感切，所以沒有別離的套語，又作塵沙萬里行之句，還顯得有些慷慨之意。結句也絲毫沒有表露懷戀的意思，這也是可取之一點。另外一點，詩句也不能太直率，如寄書應見雁南征一句，可以解作看見雁飛就會寄書，也可以解作到雁南飛時就有消息了，也可以解作到雁南飛時才可以決定行止，總之，在平淡中寓曲折，讀者體會，不是像作文那樣說得清清楚楚的。

文采

魯迅作品中色彩詞的特色

諸詠

作家在文學作品中，常常渲染音響，給讀者以聽覺上的刺激；描寫色彩，給讀者以視覺上的刺激。漢語中許多象聲詞是渲染音響的要素；而色彩詞，則是描繪色彩的不可缺少的材料。所謂色彩詞，就是指以顏色來表示物體性狀的詞。魯迅先生是我國傑出的語言大師，他的文學語言具有很多特色，生動地大量運用色彩詞，這些色彩詞加強了作品的鮮明性和形象性。

首先，魯迅先生常常運用色彩詞加強作品中景物描寫的氣氛，彷彿親臨其境，眼見其物。這樣，就大大增加了作品的感染力和真實感。例如：

「……從篷隙向外一望，蒼黃的天底下，遠近橫着幾個蕭索的荒村，沒有一些活氣。」（「故鄉」）

「秋天的後半夜，月亮下去了，太陽還沒有出，只剩下一片烏藍的天；……」（「藥」）

第二個例中的「烏藍」這個色彩詞，確切地描繪了秋天日出前一瞬間天空的情景。至於第一個例中「蒼黃」這個色彩詞，眼前好像呈現了一片冬天慘澹的天色景象；魯迅先生用「蒼黃」形容深冬時候的天色，不僅十分準確，而且與他當時的心情也緊緊地配合起來，渲成一股悲涼的氣氛。

其次，確切地運用色彩詞，是魯迅先生常用的描繪人物的方法之一。試以「祝福」中有關的描寫為例：「有一年的冬初，四叔家裏要換女工，做中人的衛老婆子帶她進來了，頭上紮着白頭繩，烏裙，藍夾襖，月白背心，年紀大約二十六七，臉色青黃，但兩頰卻還是紅的。」在這短短一段文字中，作者用了六個不同的色彩詞，這樣，把年輕時候的祥林嫂的外貌活生生地勾劃了出來。我們甚至可以這樣說：魯迅先生在這裏替祥林嫂拍了一張彩色的全身照片，並且把這張照片清晰地印在讀者的腦海裏。

最值得一提的是，魯迅先生運用色彩詞描繪景物和人物，貫串着強烈的愛憎精神。魯迅先生總是恰當地運用色彩詞，表現了被描寫對象的性狀，同時，也常常表現了自己的態度。

上面魯迅先生對祥林嫂的細致的以色彩詞為主的描繪中，就可以看出他對這位被壓迫被剝削的勞動婦女的同情。又像在「傷逝」中描寫子君時這樣寫：「於是就看見帶着笑渦的蒼白的圓臉，蒼白的瘦的臂膊，布的有條紋的衫子，玄色的裙。」「蒼白」是作品中主角涓生對柔弱的子君的臉色的感覺，包含着涓生對子君的愛憐的心情。在這個描寫中，也滲透着魯迅先生對這位以後遭到悲慘結局的青年的憐惜的心情。

相反，當描寫那些吃人的、害人的、卑鄙的東西時，魯迅先生運用色彩詞的態度就完全不同。如「狂人日記」中，對那些「吃人的人」，魯迅先生通過「狂人」的口這樣描寫：「那青面獠牙的一伙人……」「我看出他話中全是毒，笑中全是刀，他們的牙齒，全是白厲厲的排着，這就是吃人的傢伙。」對封建社會的現實，魯迅先生通過「狂人」的口加以評價：「黑漆漆的，不知是日是夜」，「屋裏面全是黑沉沉的。橫樑和椽子都在頭上發抖；抖了一會，就大起來，堆在我身上。」從上面這些借助色彩詞的描寫中，魯迅先生一針見血地寫出了那些「吃人的人」的醜惡的形態，殘忍的本質；也暴露了封建社會、封建家庭的黑暗。

從前面的分析中，我們可以知道，魯迅先生運用色彩詞是十分豐富、準確、鮮明、生動的，因而使文學作品更加真實，更加生動，更加有力量。魯迅先生為什麼能夠這樣善於選用色彩詞呢？這是與他生活經驗的豐富和寫作態度的認真分不開的。

魯迅先生從小就愛好繪畫，注意研究植物，這種種實踐活動使魯迅先生獲得了許多有關色彩方面的知識，掌握了豐富的色彩詞。他曾諄諄教誨青年：「留心各樣的事情，多看看。」他自己就是一切毫不馬虎，踏實細致，寫作態度十分嚴肅認真的。他在作品中運用色彩詞的豐富、準確、鮮明、生動，就是一個有力的證明。

「何」與「什麼」

梅山

文言的「何」就是口語的「什麼」。這個什麼是「甚」字的延長音，唐詩宋詞中都是用這個字，甚時即什麼時候，甚處即什麼地方。「夷堅志」載：蘇軾在黃州吃油果甚酥，問主人何名，主人對以無名。蘇軾又問：為甚酥？坐客皆謂是可以為名矣。前一個甚酥是很酥的意思，後一個為甚酥是為什麼這樣酥的意思。何名的何字，又是甚字的文言。宋時小品文往往就是文中夾白的。

為什麼的文言是何以、何故。何字在句末則用何也，相當於為什麼呢，若用何哉，則相當於為什麼啊。

何如、何若，如何、若何相當於什麼樣或怎麼樣，「虞卿何如人也」（「史記」）是說什麼樣的人。「赤也何如？」（「論語」）是說赤怎樣呢？

奈何相當於怎麼辦。如何二字中插入名詞，如：「一薛居州，獨如宋王何？」（「孟子」）意即一個薛居州，能拿宋王怎麼樣。奈何、如何、若何中間也可以插一之字，如奈之何、如之何、若之何，語氣就舒緩些。奈何、若何也等於奈何。

何前面可加一可字，如：「騅不逝兮可奈何！」

何為是幹什麼，如：「夫子何為？」（「史記」）何以為也是幹什麼，「何以文為？」（「論語」）意即要文幹什麼。

詞組的結構形式

宋然

詞組是兩個或兩個以上的詞按照一定的方式組合起來，並表示一定的語法關係的語言單位。詞是語言中自由運用的最小單位，詞組是用詞構成的較大的語言單位。詞組和詞不同，詞組也不同於句子，句子是交流思想的語言單位，它能表示一個完整的意思，詞組則是句子的組成部分，不能獨立表達一個完整的意思。

有些語法書把詞組稱作「短語」或「仂語」，這裏沒有採用這兩個術語，理由是：稱詞組為短語，容易使人誤解它是「短的」，實際上有的詞組比句子還長，如「英勇的中國人民解放軍」就比「他來了」長得多；仂語的「仂」字是個古字（意思是「幾個」），很多人都不認識。而詞組這個名稱，卻能確切地表示出「幾個詞組合在一起」的意思。

漢語中詞與詞的組合不外乎依靠兩種語法手段：一種是詞序，一種是虛詞。漢語的詞序是比較固定的，詞與詞組合的順序不同，所構成的詞組也不同。比如「技術革新」與「革新技術」，前者是主謂關係的詞組，後者是動賓關係的詞組。

虛詞能表現詞序所不能表現或表現得不清楚的某些語法作用。詞與詞的組合，依靠不依靠虛詞或依靠的虛詞不同，所構成的詞組也是不同的。例如「我們勝利」與「我們的勝利」，前者沒有依靠虛詞，是一個主謂關係的詞組，後者依靠虛詞「的」，構成一個偏正詞組。又如「小王的弟弟」與「小王和弟弟」，雖然都是依靠虛詞構成的詞組，但由於依靠的虛詞不同，所構成的詞組也就不同，前者是一個偏正詞組，後者則是一個聯合詞組。

詞與詞通過詞序或虛詞構成的詞組有各種不同的語法結構，主要的有以下幾種：

一、聯合結構——依靠詞序或虛詞把幾個詞平列地組合起來，這是一種聯合關係的詞組。例如：肥料和糧食、樸實而直爽、缺點或錯誤；機智勇敢、工農兵、柴米油鹽，等等。

聯合結構中的詞都是平等的，每一個詞的位置都比較自由，詞序一般可以改變，改變後，詞與詞之間的關係仍然不變。

二、偏正結構——這種結構的各個組成部分的地位不是平等的，而是有偏有正，正是主體部分，偏是修飾、限制或補充主體的部分。例如：我們的工廠、慢慢地說；搶步事業、高山、英雄事迹、大笑，等等。

三、動賓結構——這種結構是前面的詞表示動作，後面的詞表示事物，事物受動作的支配。例如：解放台灣、創造奇跡、逛公園、蓋房子、保衛和平，等等。

四、主謂結構——這種結構的前一部分是主語，是後一部分陳述的對象，而後一部分是陳述前一部分的謂語。例如：態度謙虛、風景美麗、美帝侵略。

這種結構，當它作為句子的一個成分出現時，是一個主謂結構的詞組，當它單獨出現時，是一個主謂結構成的句子。

上面所講的詞組，都是根據需要臨時組織起來的，它們的結構形式都比較自由，我們稱它為自由詞組。另有一種詞組叫做固定詞組。

固定詞組與自由詞組的區別是：自由詞組的組成是臨時的，其中的任何一個詞都可以根據表達上的需要自由地與其他詞組合成新的詞組，如「看小說」與「看電影」，「小說」與「電影」組成「看電影」。固定詞組則不然，一些常見的成語和一些專有名詞都是歸入固定詞組一類，例如：中華人民共和國、中國人民解放軍、新興、政治掛帥，等等。

由幾個詞凝結一體，表示整體意義的詞組，它的組成部分一經構成詞組後，就成了一個不可分割的整體，在這個詞組中，一般不能換詞，不能添減什麼詞，詞序一般也不能變動。再如「中國人民解放軍」表示專有名稱的詞組，它的幾個組成部分組合在一起，表示一個完整的概念，中間不能插入其他成分，不能說成「中國的人民解放軍」等。

了

「了」字是最普通又最複雜的。本來了是明白的意思，「世說新語」：「小時了了，大未必佳。」郭璞爾雅序：「其所易了，闡而不論。」現代通用的成語，還有「了如指掌」、「一目了然」等等，所以明瞭、瞭解都可以通作了解。

由明白又引申到事情辦清楚而結束，「晉書」：「生子癡，了官事，官事未易了也。」正是辦清楚的意思。口頭語的「不得了」或「了不得」都是不得清楚而有正確結果，也可以說了事。「朱子語類」：「自家徒能說大綱而不可事，如不能了得他事。」了得他事就是辦得好其他事。

由於上述的來源，才逐漸變為句尾的語氣詞，差不多和文言中的「矣」字同樣用法。這是大家都習慣的。

另外，又由清楚、結束引申為完全，由動詞而變為副詞了。如「世說新語」：「了不異人意。」意思就是完全沒有什麼特別的地方。歸有光水利後論：「求所謂安亭江者了不可見。」意思就是完全看不見。更加口語化，就是一點也沒有什麼特別，一點也看不見。

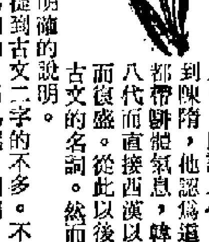
只有杜甫詩：「岱宗夫如何，齊魯青未了。」這個了字，稍覺含糊，好像是說山色之青，一直彌漫到齊魯的全境，也許是說山色之青，一片模糊，直到遠處。然而就了字本身說，還在上述各種意義範圍以內。

至於口頭語用在句尾的了字，在詞中是常見的，詞在五代以後原是通俗的，如李煜詞：「砌下落梅如雪亂，拂了一身還滿。」以後北宋蘇軾詞：「遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。」南宋姜夔詞：「下了珠簾，玲瓏閒看月。」

大約唐代中期已經有此習慣，白居易詩：「應是蜀人皆度了，法輪移向蜀中來。」在這裏更可以看見了字是從結束的意思來的。（四仲）

所謂古文

莊惠



蘇軾說韓愈「文起八代之衰」，所謂八代，是從東漢起到陳隋，他認為這八代的文章都帶駢儷氣息，韓愈超過了這八代而直接西漢以上，才是衰而復盛。從此以後，就有所謂古文的名詞。然而古文的定義是什麼？還沒有明確的說明。

韓文中直接提到古文二字的不多。不過他常常說屈原、孟軻、司馬相如、司馬遷、劉向、揚雄，所以知道他心中所嚮往的只是這幾個人的文章。那麼，這些人的文章就是古文的模範了。他又說自己「非三代兩漢之書不敢觀」，東漢並沒有排除在外，這是指所讀的書而言，並不包括文章。他與柳宗元的宗旨就不甚同，他說柳文「雄深雅健似司馬子長（遷），崔（瑗）、蔡（邕）之徒不足多也」，正是反面的話。柳文何嘗有多少像司馬遷？崔蔡是東漢人，正是柳文的來源。這種看法，是以後的古文家在大體上一致的。

他的另一項主張是：「文宜師古聖賢人，師其意不師其辭。」不但不以摹擬為務，而且主張獨立創新，所以說：「惟陳言之務去，戛戛乎其難哉！」韓氏所自創的古文，並不是盲目的復古，並不是捨易就難。他作樊紹述的墓誌銘有幾句話：「惟古於詞必己出，降而不能乃剽賊。後皆指前公相襲，從漢迄今用一律。」這是指不說自己的話的弊病。又說：「文從字順各識職。」這是說語法和修辭要各得當。這種主張，是極當肯定的，而且他也做到了。他的這種古文得到宋以後的人擁護，確實在語法上提出了一個標準。

單從文章看，韓氏的主張也不是破空而來的，在他以前一點，如獨孤及、元結、梁肅等人已經突破駢文的束縛，趨向古樸的散文，可見改革的風氣是自然形成的。韓氏以後，也並不是立即完成這一改革任務，直到北宋歐陽修等人大力推動，才將韓氏所謂古文樹立起堅強的壁壘，成為文章的正統。

從思想方面說，韓氏又是一個頑強的儒家道德論的代表，他把文學與道德論結合起來，形成宋代道學家所謂「文以載道」的觀點。從他的「原道」那篇文章看，他的排斥佛老，只是為了維護封建統治利益，還不能像南朝范縝那樣批判佛教的唯心主義。宋以後封建統治的反動性日益加強，道學與古文都正好為之服務，所以兩者的結合更加密切，古文之成為正統文學，這是一個主要原因。

說得正確一些，韓歐一脈相承的所謂古文，實際是唐宋文。南宋呂祖謙所編「古文關鍵」專取韓、柳、歐及王安石、曾鞏和蘇氏父子兄弟，其他選本也大致差不多，明代茅坤更明顯地以他自己所選為「唐宋八大家文鈔」，是唐宋的古文而不是古代的古文，就定出明確的界限了。

難道沒有人提倡真正古代的古文嗎？也有的。例如明代的前後七子就有「文必秦漢」的主張，可是沒有人承認他們的古文，自然也是因為他們只能摹擬而沒有獨立的成就。後七子中的王世貞晚年也還是不得不推重唐宋古文派的歸有光。

唐宋古文派有沒有變化呢？也有的。在清代，方苞是這派的典型人物，從他起成立了所謂桐城派，到了姚鼐，是極盛時期，然而姚的主張已經不那麼嚴格了，他所編「古文辭類纂」是影響很大的書，卻把韓愈所詆毀的六朝小賦也收了一篇。桐城派以外，又起了一個陽湖派，這派就更接近現實，不專在所謂「義法」的清規戒律上講求而偏重內容了。清代末期，黎庶昌、王先謙所編的「續古文辭類纂」，尺度就放寬了許多，不過還是以唐宋古文為標準。

唐宋古文的好處在於語法的規範化，清代中期已有人指出它的壞處，孫星衍說：「明季以來，稗官野乘，其體為古文定格，不知古人當日亦自行胸臆。」阮元作「文言說」，也持同樣的見解。他們都是學者，所以鄙視桐城派的淺薄，章太炎也譏到古文的十弊，大意無非指責古文家之陳規濫套，以及故作艱深，以遮掩其淺陋。這些都是唐宋古文末流的反響。這種古文，其實僅存空名，也並不等於韓愈所提倡的古文了。

廣州得名的由來

周行

廣州在古時是大行政區之名，並不指一個城市，雖然不在禹貢九州之列，也算創立較古的。漢末中原的人移殖的多了，南方廣大地區不是禹貢的荊、揚兩州所能包括，於是先立了交州，了不久，即孫吳時，又從交州分立了廣州。交州是取交趾為名，容易解釋，廣州的廣字從何而來，原來漢武帝時交州刺史的治所在蒼梧郡廣信縣，即今廣西梧州廣東封川之間，廣州成立，治所固定在番禺，就把廣信的廣字帶了過來，原來的廣信就失了它的重要意義。

兩漢魏晉刺史的治所，不像後來的省城那樣固定，比如揚州就幾個地方，並不專在現在的揚州市。廣州的治番禺，卻是從一開始就如此的。那時廣州包括今天粵桂兩省全部，自南朝後期添設的州越來越多，到唐代，將廣州升為都督府，附近十七州，都歸管轄。廣府之名始於此，至今粵人還有此稱。唐制分全國為若干道，嶺南道節度使例兼廣州刺史，後來因為轄境太寬，分為嶺南東西兩道，即今天粵桂兩省的規模。宋代改名廣南東西路，是省稱廣東廣西的由來。明清以府轄縣，一府即等於唐宋的一州，廣州府以番禺、南海二縣為府治。辛亥革命後廢府，專稱府治所在的城市為廣州，地區名就變為城市名了。

普慶　珠江　南華　南洋　高陞
南國粵劇團　公演　紅燈記
今天十二時早場：飛燕迎春　明天十二時早場：三大武打　潘安關門街
今天十二點四場早場：游擊隊　明天十二點四場早場：大家姐
今天十二時半早場：蘇小小　明天早場：八寶公主追夫
今天十二點半早場：英雄兒女　明天十二點半早場：文武狀元爭彩鳳
電影宣傳　皇帝出京

美麗宮　今天四場　藍與黑　今早十一點場　女毒手

遺失聲明　遺失聲明　遺失聲明

中聯搬屋公司　港717922・708973九631288　兼營：樓房裝飾・間格設計・工作妥善

彭錦棠　中醫教授　心跳　頭暈　特效專藥保證立刻見功

分類廣告　大公報　每行二毫　五行起碼

潘柏頑症　風濕久咳　跌打虛弱　哮喘胃病

鳴謝　蔡啓超醫師　胃病良醫

趙文子醫館　教父子　英威部趙

根治鼻喉・風濕・胃病

蔡氏

銳永余家灸針　電話726980

惠刊廣告　請撥電話　七二六九八〇

第八版

港英惡貫滿盈應有惡報

港英當局蠻橫迫遷　工友半生積蓄喪失

灣仔八傢俬店結束　各廠壓低工友工資